

# BIZET - 771SX VW

770SX - LED 500 W - BLANC VARIABLE



- **Type:** Projecteur de découpe
- **Source:** LED 500 W - Blanc variable
- **Optique:** zoom 8° à 16°
- **Température de couleur:** 3000K --> 6300K

Projecteur de découpe

## La découpe idéale pour les applications de très longue portée

Le projecteur de découpe Bizet 771SX remplace avantageusement un modèle 2000W halogène, avec la possibilité de régler à distance la température de couleurs jusqu'à 6300K (flux supérieur à une découpe 2500W avec correcteur de température). Il est doté d'une source LED de 500W en blanc variable, utilisée à pleine puissance quelle que soit la température de couleurs choisie, tout en garantissant des blancs de très grande qualité (IRC de 96-98 et TM30 Rf de 94-96). La lanterne bénéficie d'une nouvelle conception mécanique lui permettant d'être compatible avec les zooms de projecteurs 710SX et 711SX.

### Fonctions

- **Température de couleur (CCT) :** blancs réglables de 3000 à 6300 Kelvin. Mode étendu disponible (CCT non calibrée)
- **Cassette double-glissière multifonction :** utilisation simultanée de gobos et iris. Net couteaux et net gobo simultanés
- **Fenêtre :** jusqu'à 8 couteaux simultanément. Se retirent pour une maintenance facile et se rentrent dans la fenêtre pour le transport
- **Système de blocage des couteaux :** maintien des couteaux en position en toutes circonstances (blocage efficace jusqu'à 4 couteaux)
- **Porte-gobo universel :** gobos taille 'A', métal ou verre
- **Système de blocage de la fenêtre :** blocage facile grâce à la poignée située sur la lanterne
- **Rotation de la fenêtre sur 90° :** rotation de l'image projetée possible quelle que soit la position – pas de déplacement de lyre requis
- **Porte-filtre intérieur :** pour une utilisation longue durée de verres dépolis, colorés ou dichroïques
- **Temps de réponse ajustable :** gradation rapide ou lente afin de simuler l'inertie d'un filament halogène - réglage par DMX
- **Node Ethernet-DMX :** entrée par connecteur RJ45; sortie par DMX pour le chaînage des appareils
- **Contrôle à distance universel :** système compatible DMX, RDM, Art-Net, sACN
- **Configuration à distance :** tous les paramètres peuvent être configurés via le protocole RDM ou par interface web
- **Réglage PWM :** choix de la fréquence de gradation PWM possible - mode continu disponible
- **Fonctionnalités Node Ethernet avancées :** compatible avec les protocoles RDM, LLRP, Zeroconf
- **Paramétrage local :** via afficheur (adresse et mode DMX, courbes de gradation, temps de réponse) avec auto-extinction de l'affichage
- **Paramètres de la gradation :** choix de la courbe de gradation (linéaire ou carrée)
- **DMX :** gradation 8 ou 16 bits, température couleur, temps de réponse et fonction stroboscope
- **Mode 1 paramètre DMX :** sélection de la température de couleur en local et pilotage de la gradation par DMX
- **Réglage facile du zoom :** échelle graduée sur le côté du projecteur pour un réglage facile et rapide
- **Index de site :** repère d'inclinaison sur la fourche pour un repositionnement rapide

### Optique

- **Source blanc variable calibrée :** pour assurer une homogénéité entre chaque projecteur
- **Longue durée de vie :** pas de changement de lampe, maintenance réduite
- **Blanc variable puissant :** exploitation maximale de la puissance de la source LED quelque soit la température de couleur choisie
- **Système optique SX traité :** optique à double-condenseur pour une définition exceptionnelle - traitement anti-reflet pour une transmission maximale du flux lumineux
- **Zoom optique variable :** projection parfaite quel que soit l'angle. Contrôle indépendant de la taille de l'image et de la netteté. Commandes du zoom de chaque côté
- **Lentilles zoom traitées :** toutes les lentilles du zoom sont traitées anti-reflet pour assurer un flux lumineux maximum
- **Gradation électronique de la source de 0 à 100% :** variation d'intensité lumineuse sans paliers visibles même à faible niveau
- **Température de couleur constante :** stable pendant la gradation

### Construction

- **Fabrication française :** contrôle total de tous les aspects de la production
- **Lanterne compatible avec les zooms 710SX et 711SX :** lanterne seule disponible pour conversion de projecteurs halogènes existants
- **Alimentation :** électronique flicker-free intégrée pour une installation plug and play facilitée
- **Connecteurs d'alimentation :** entrée/sortie compatible powerCON® TRUE1 pour chaînage des appareils
- **Ventilateur silencieux :** idéal pour les studios TV et les opéras
- **Gestion électronique de la régulation thermique :** garantit une performance maximale sans risque de surchauffe
- **3 modes de refroidissement disponibles :** dont 1 mode silencieux pour une intégration facile dans les lieux exigeants
- **Corps du projecteur :** tôle d'acier et peinture époxy assurent résistance et légèreté
- **Boutons et poignées imperdables :** garantie de sécurité supplémentaire pour la manipulation en hauteur ou pendant le transport
- **Pièces détachées et accessoires :** compatibles avec toute la gamme des découpes (halogène, décharge ou LED), ce qui réduit les coûts de fonctionnement
- **Accès facile à toutes les pièces :** nettoyage et maintenance faciles

Photo: 771SX

DSFR440\_771SX\_VW - 06/08/2025

Robert Juliat se réserve le droit de modifier sans préavis le contenu de ce document ou les caractéristiques de ses produits dans un souci permanent d'amélioration.

Robert Juliat S.A.S., 32 rue de Beaumont, 60530 Fresnoy-en-Thelle - France  
Téléphone : +33 (0)3 44 26 51 89 - info@robertjuliat.fr - www.robertjuliat.fr



ROBERT JULIAT

**Source** (Rapport(s) rendu lumière disponible(s) à la fin du document)

- **Type source:** LED
- **Puissance:** 500W

Specifications LED	Puissance*	Flux*	Température de couleur*	Durée*	IRC* (min)
TVW01	500 W	31 000 lm	3000K --> 6300K	30 000 h	95

(\*) données fabricants

**Optique**

**Caractéristiques**

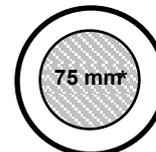
- **Type:** Zoom
- **Angle:** 8° à 16° (Angle de champ)
- **Longueur focale:** - mm

**Filtre**

- **Forme:** Carré
- **Taille standard:** 215x215 mm (8.5x8.5 in)
- **Taille optionnelle:** 245x245 mm (9.6x9.6 in)

**Gobo**

- **Taille:** A
- **Matière:** Métal Verre



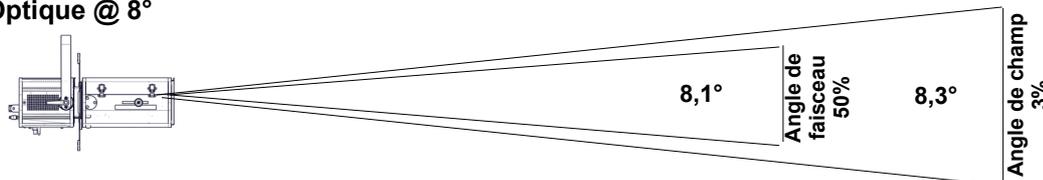
100 mm

\*Taille maximale de l'image

**Photométrie** (Rapport(s) photométriques disponible(s) à la fin du document)

optique: 8°-16° / Standard / 6000 K

• **Optique @ 8°**



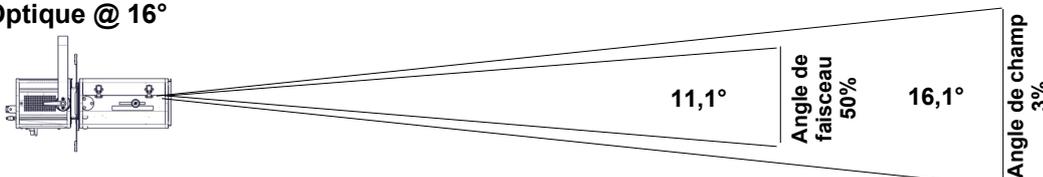
**Intensité**  
1 076 000 cd

**Flux total**  
14 730 lm

**Rendement**  
26 lm/W

<b>Distance</b>	10 m	20 m	30 m	40 m	50 m	60 m
<b>Diamètre</b>	1,5 m	2,9 m	4,4 m	5,8 m	7,3 m	8,7 m
<b>Eclairement</b>	11 000 lux	2 700 lux	1 200 lux	680 lux	440 lux	300 lux
<b>Distance</b>	35 ft	65 ft	100 ft	130 ft	165 ft	195 ft
<b>Diamètre</b>	5,1 ft	9,4 ft	14,5 ft	18,9 ft	23,9 ft	28,3 ft
<b>Eclairement</b>	880 fc	260 fc	110 fc	65 fc	40 fc	29 fc

• **Optique @ 16°**



**Intensité**  
368 800 cd

**Flux total**  
11 910 lm

**Rendement**  
21 lm/W

<b>Distance</b>	10 m	20 m	30 m	40 m	50 m	60 m
<b>Diamètre</b>	2,8 m	5,7 m	8,5 m	11,3 m	14,1 m	17 m
<b>Eclairement</b>	3 700 lux	930 lux	410 lux	240 lux	150 lux	110 lux
<b>Distance</b>	35 ft	65 ft	100 ft	130 ft	165 ft	195 ft
<b>Diamètre</b>	9,9 ft	18,4 ft	28,3 ft	36,8 ft	46,7 ft	55,2 ft
<b>Eclairement</b>	310 fc	90 fc	37 fc	22 fc	14 fc	10 fc

**Contrôle à distance**

- **Protocole:** USITT DMX512-A  
RDM / Art-Net / sACN

- **Connecteur d'entrée:** 5 pins XLR male + etherCON RJ45
- **Connecteur de sortie:** 5 pins XLR female



• **Charte DMX:**

**Mode 1 (1 circuits)**

Obturateur

**Mode 2 (6 circuits)**

Obturateur  
Obturateur fin  
Strobe: durée  
Strobe: vitesse  
Temps de réponse  
Mode de contrôle

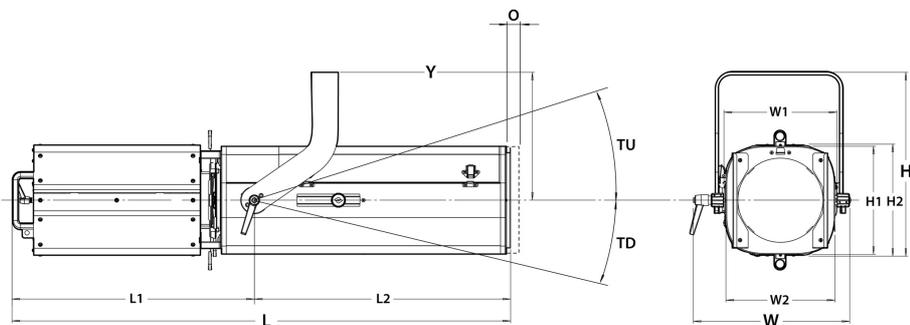
**Mode 3 (2 circuits)**

Obturateur  
CCT

**Mode 4 (8 circuits)**

Obturateur  
Obturateur fin  
Strobe: durée  
Strobe: vitesse  
Temps de réponse  
Mode de contrôle  
CCT  
CCT fin

## Dimensions et poids



**Poids:** 25,8 kg (56,8 lbs)

Hauteur	Longueur	Largeur	Fourche	Tilt	Option
H= 425 mm (16,7 in)	L= 1144 mm (45 in)	W= 347 mm (13,7 in)	Y= 296 mm (11,7 in)	TD= 90°	O= 25 mm (1 in)
H1= 250 mm (9,8 in)	L1= 556 mm (21,9 in)	W1= 259 mm (10,2 in)			
H2= 259 mm (10,2 in)	L2= 588 mm (23,1 in)	W2= 250 mm (9,8 in)			

## Emballage

- **Poids :** kg (0 lbs)
- **Volume :** 0,23 m<sup>3</sup> (8,12 ft<sup>3</sup>)

## Installation

- **Distance minimale entre l'appareil et une surface illuminée:** 2,0 m (6,6 ft)
- **Position d'utilisation:**



## Construction

- **Matière:** Tôle d'acier - Aluminium
- **Couleur:** Noir
- **Refroidissement:** Ventilateur silencieux asservi
- **Température ambiante maximale (Ta):** 40°C (104°F)
- **Température maximale du produit (Tc) :** 90°C (194°F)
- **Energie totale dissipée:** 2 017 BTU/h
- **Indice de protection:** IP20

## Compatibilité électrique

- 220/230 V - 50 Hz
- 245 V - 50 Hz
- 110/120 V - 60 Hz
- 208 V - 60 Hz
- 220/230 V - 60 Hz
- 100 V - 50 Hz
- 100 V - 60 Hz
- Sélection: détection automatique

## Raccordement secteur



- **Type:** cordon détachable avec connecteur compatible powerCON® TRUE1 (inclus)
- **Câble:** H07RNF 3G1.5
- **Longueur:** 3 m (9,8 ft)
- **Connecteur d'alimentation:** CEE 7/7 (2P+T NF/Schuko)

## Consommation électrique

Tension	Fréquence	Courant	Puissance	Facteur de puissance
230 V	50 Hz	2,72 A	591 W	0,94
110 V	60 Hz	5,6 A	606 W	0,98
100 V	60 Hz	6,19 A	610 W	0,99

## Alimentation

- **Alimentation:** Intégrée - électronique – sans scintillement (flicker free) avec PFC
- **Contrôle:** Local / DMX
- **Protection:** Principal: 2x Disjoncteur 1P1D 10A - UL /
- **Chainage:** compatible powerCON® TRUE1 - Maximum 5 unités (230V) / 2 unités (120V)

## Approbations



## Garantie

- **Produit: 3 ans**
- Voir Conditions Générales de Vente

## Acoustique

- **Niveau sonore:** < 30,2 dB(A)

## Modèle

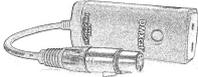
<b>771SX VW</b>	Projecteur de découpe LED 500 W - Blanc variable - 771SX VW Bizet - 8/16°
-----------------	---

## Options

<b>CAV700</b>	Cassette avant à double-glissière pour accessoires 215x215mm	
<b>CAV700J</b>	Cassette avant à double-glissière pour accessoires 245x245mm	
<b>PCP1716A</b>	Connecteur d'alimentation IEC60309 6h 16A 2P+T bleu (P17)	

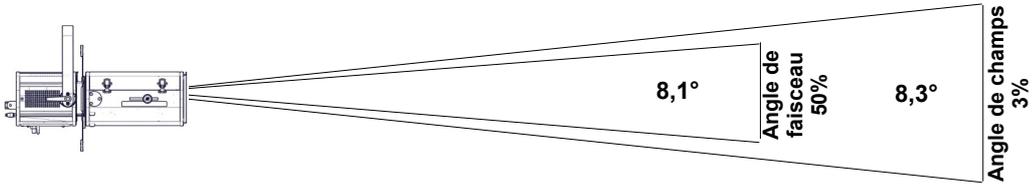
## Accessoires

<b>D8</b>	Couteau pour série SX <b>4 inclus</b>	
<b>PF1000M2</b>	Porte-filtre métal 215x215mm <b>1 inclus</b>	
<b>SGUX</b>	Porte-gobo universel (métal, verre, dépoli) taille "A" <b>1 inclus</b>	
<b>FO100-10</b>	Filtre optique Ø97 mm pour source LED couleur - type 10 <b>1 inclus</b>	
<b>IWSX755</b>	Iris avec support (fermeture partielle) - Poids: 0,26 Kg	
<b>D8</b>	Couteau pour série SX	
<b>G1000</b>	Grille 215x215mm	
<b>CAV700A</b>	Cassette avant à double-glissière pour accessoires 215x215mm - Poids: 0,52 Kg	
<b>CAV700AJ</b>	Cassette avant à double-glissière pour accessoires 245x245mm - Poids: 0,95 Kg	
<b>RV934</b>	Rallonge de cassette avant pour accessoires 215x215mm avec ventilation - Poids: 2 Kg	
<b>FO120C-1</b>	Filtre optique frost 1° 120x120mm	
<b>FO120C-10</b>	Filtre optique frost 10° 120x120mm	
<b>FO120C-2</b>	Filtre optique frost 2° 120x120mm	

<b>FO120C-5</b>	Filtre optique frost 5° 120x120mm	
<b>VD120</b>	Verre dépoli 120x120mm	
<b>DMXcat</b>	Testeur multifonctions DMX/RDM Bluetooth - City Theatrical DMXcat®	
<b>876</b>	Crochet acier 40x10 à vis M10 L=28mm pour tube Ø35 à 50mm - CMU: 50Kg - Poids: 1,25 Kg	
<b>880</b>	Crochet acier 40x10 à vis M10 L=28mm pour tube Ø50 à 63mm - CMU: 50Kg - Poids: 1,36 Kg	
<b>CS2</b>	Câble de sécurité Ø3mm L= 600mm - CMU: 75 Kg	

• Optique @ 8°

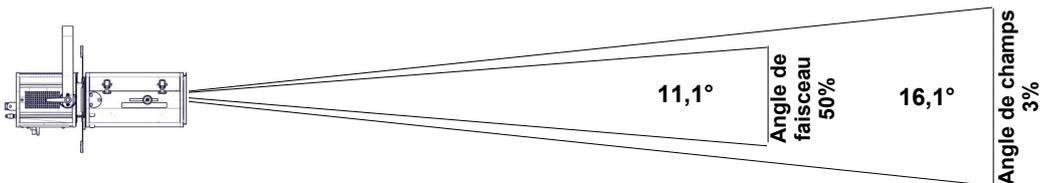
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
14 730 Lm	14 550 Lm	26 Lm/W	1 076 000 Cd	5 860 K	0.0009



<b>Distance</b>	10 m	20 m	30 m	40 m	50 m	60 m
<b>Diamètre</b>	1,5 m	2,9 m	4,4 m	5,8 m	7,3 m	8,7 m
<b>Eclairement</b>	11 000 lux	2 700 lux	1 200 lux	680 lux	440 lux	300 lux
<b>Distance</b>	35 ft	65 ft	100 ft	130 ft	165 ft	195 ft
<b>Diamètre</b>	5,1 ft	9,4 ft	14,5 ft	18,9 ft	23,9 ft	28,3 ft
<b>Eclairement</b>	880 fc	260 fc	110 fc	65 fc	40 fc	29 fc

• Optique @ 16°

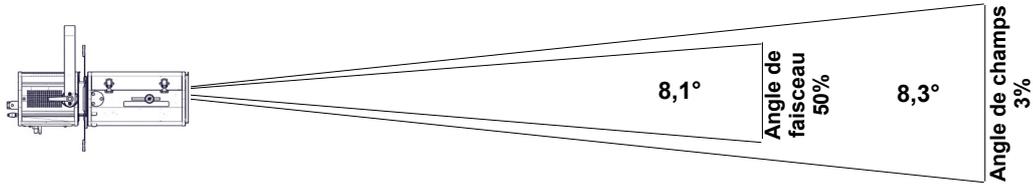
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
11 910 Lm	8 310 Lm	21 Lm/W	368 800 Cd	5 930 K	0.0006



<b>Distance</b>	10 m	20 m	30 m	40 m	50 m	60 m
<b>Diamètre</b>	2,8 m	5,7 m	8,5 m	11,3 m	14,1 m	17 m
<b>Eclairement</b>	3 700 lux	930 lux	410 lux	240 lux	150 lux	110 lux
<b>Distance</b>	35 ft	65 ft	100 ft	130 ft	165 ft	195 ft
<b>Diamètre</b>	9,9 ft	18,4 ft	28,3 ft	36,8 ft	46,7 ft	55,2 ft
<b>Eclairement</b>	310 fc	90 fc	37 fc	22 fc	14 fc	10 fc

• Optique @ 8°

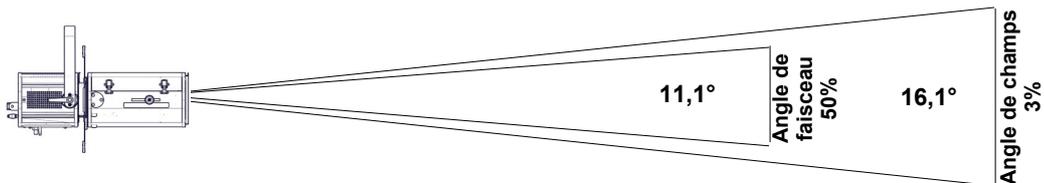
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
10 760 Lm	10 630 Lm	19 Lm/W	821 600 Cd	3 190 K	0



<b>Distance</b>	10 m	20 m	30 m	40 m	50 m	60 m
<b>Diamètre</b>	1,5 m	2,9 m	4,4 m	5,8 m	7,3 m	8,7 m
<b>Eclairement</b>	8 300 lux	2 100 lux	920 lux	520 lux	330 lux	230 lux
<b>Distance</b>	35 ft	65 ft	100 ft	130 ft	165 ft	195 ft
<b>Diamètre</b>	5,1 ft	9,4 ft	14,5 ft	18,9 ft	23,9 ft	28,3 ft
<b>Eclairement</b>	680 fc	200 fc	85 fc	49 fc	31 fc	22 fc

• Optique @ 16°

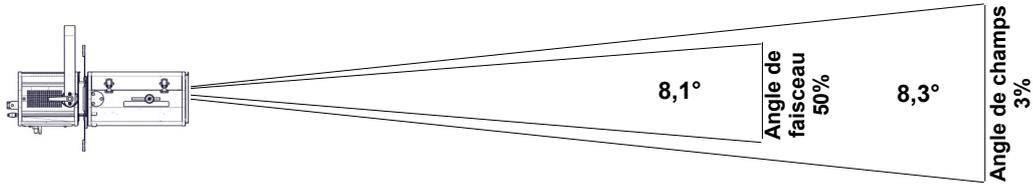
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
8 870 Lm	6 110 Lm	15 Lm/W	277 700 Cd	3 180 K	-0.0005



<b>Distance</b>	10 m	20 m	30 m	40 m	50 m	60 m
<b>Diamètre</b>	2,8 m	5,7 m	8,5 m	11,3 m	14,1 m	17 m
<b>Eclairement</b>	2 800 lux	700 lux	310 lux	180 lux	120 lux	80 lux
<b>Distance</b>	35 ft	65 ft	100 ft	130 ft	165 ft	195 ft
<b>Diamètre</b>	9,9 ft	18,4 ft	28,3 ft	36,8 ft	46,7 ft	55,2 ft
<b>Eclairement</b>	230 fc	70 fc	28 fc	17 fc	11 fc	8 fc

• Optique @ 8°

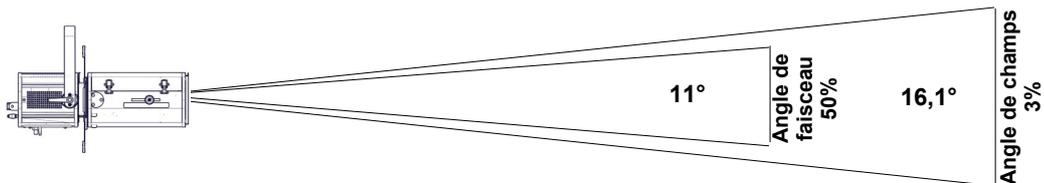
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
13 800 Lm	13 640 Lm	24 Lm/W	1 008 000 Cd	5 870 K	0.0008



<b>Distance</b>	10 m	20 m	30 m	40 m	50 m	60 m
<b>Diamètre</b>	1,5 m	2,9 m	4,4 m	5,8 m	7,3 m	8,7 m
<b>Eclairciment</b>	10 500 lux	2 550 lux	1 150 lux	640 lux	410 lux	290 lux
<b>Distance</b>	35 ft	65 ft	100 ft	130 ft	165 ft	195 ft
<b>Diamètre</b>	5,1 ft	9,4 ft	14,5 ft	18,9 ft	23,9 ft	28,3 ft
<b>Eclairciment</b>	830 fc	240 fc	110 fc	60 fc	38 fc	27 fc

• Optique @ 16°

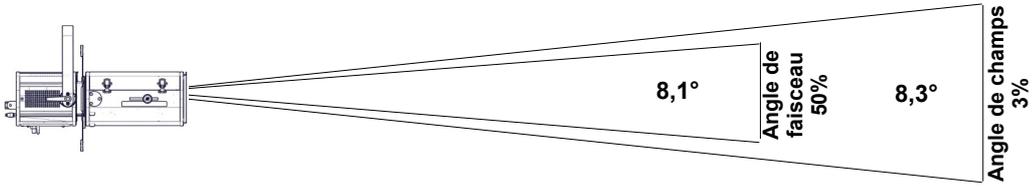
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
11 040 Lm	7 620 Lm	19 Lm/W	346 400 Cd	5 930 K	0.0005



<b>Distance</b>	10 m	20 m	30 m	40 m	50 m	60 m
<b>Diamètre</b>	2,8 m	5,7 m	8,5 m	11,3 m	14,1 m	17 m
<b>Eclairciment</b>	3 500 lux	870 lux	390 lux	220 lux	140 lux	100 lux
<b>Distance</b>	35 ft	65 ft	100 ft	130 ft	165 ft	195 ft
<b>Diamètre</b>	9,9 ft	18,4 ft	28,3 ft	36,8 ft	46,7 ft	55,2 ft
<b>Eclairciment</b>	290 fc	85 fc	35 fc	21 fc	13 fc	10 fc

• Optique @ 8°

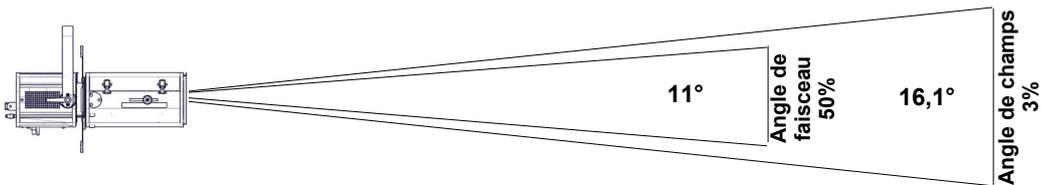
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
10 180 Lm	10 050 Lm	18 Lm/W	771 200 Cd	3 190 K	0.0001



<b>Distance</b>	10 m	20 m	30 m	40 m	50 m	60 m
<b>Diamètre</b>	1,5 m	2,9 m	4,4 m	5,8 m	7,3 m	8,7 m
<b>Eclairement</b>	7 800 lux	1 950 lux	860 lux	490 lux	310 lux	220 lux
<b>Distance</b>	35 ft	65 ft	100 ft	130 ft	165 ft	195 ft
<b>Diamètre</b>	5,1 ft	9,4 ft	14,5 ft	18,9 ft	23,9 ft	28,3 ft
<b>Eclairement</b>	630 fc	190 fc	80 fc	46 fc	29 fc	21 fc

• Optique @ 16°

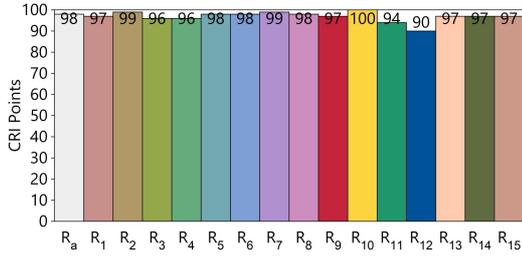
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
8 270 Lm	5 650 Lm	14 Lm/W	262 300 Cd	3 180 K	-0.0004



<b>Distance</b>	10 m	20 m	30 m	40 m	50 m	60 m
<b>Diamètre</b>	2,8 m	5,7 m	8,5 m	11,3 m	14,1 m	17 m
<b>Eclairement</b>	2 650 lux	660 lux	300 lux	170 lux	110 lux	75 lux
<b>Distance</b>	35 ft	65 ft	100 ft	130 ft	165 ft	195 ft
<b>Diamètre</b>	9,9 ft	18,4 ft	28,3 ft	36,8 ft	46,7 ft	55,2 ft
<b>Eclairement</b>	220 fc	65 fc	27 fc	16 fc	10 fc	7 fc

CCT	DeltaUV	IRC Ra	IRC R9	CQS Qa	TM30-18 Rf	TM30-18 Rg	TLCI	SSI [3202]
3 200K	-0,0007	98	97	98	96	102	99	86

IRC - Indice de Rendu des Couleurs CIE

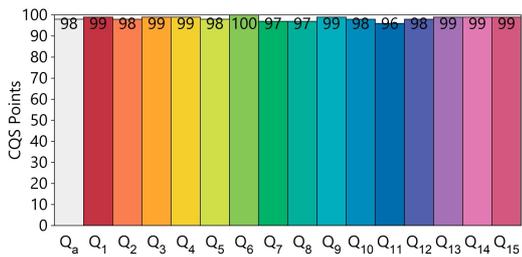


TLCI - Indice d'uniformité d'éclairage de la télévision

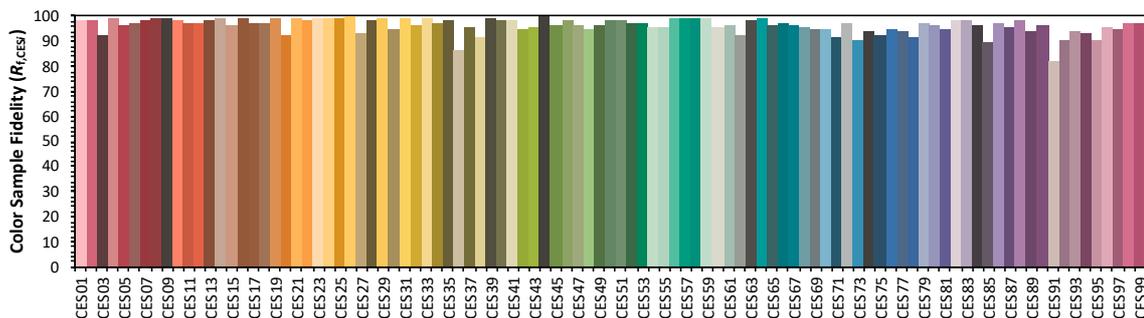
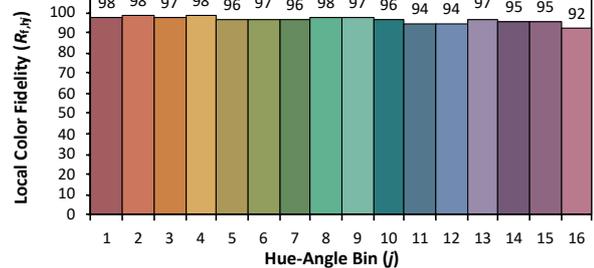
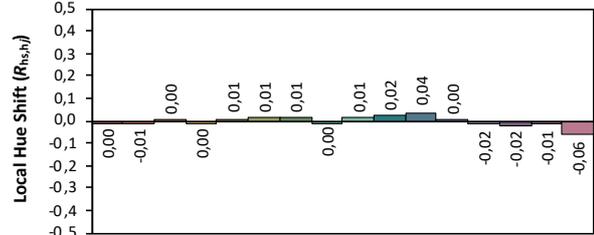
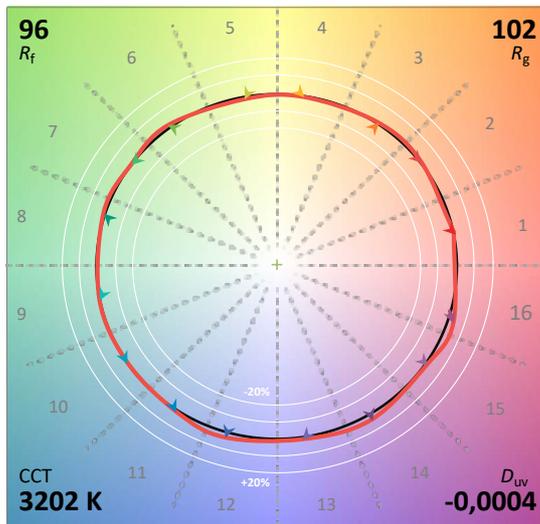
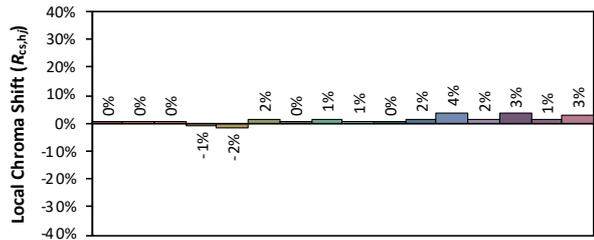
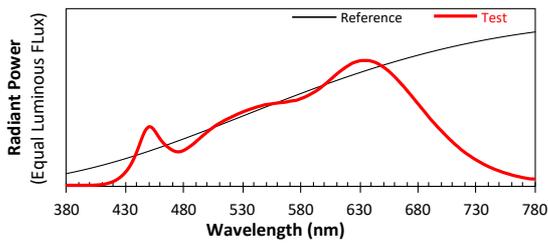
Test : CCT = P3200 (-0.1)  
 TLCI-2012 : 99 (P3200)



CQS - Echelle de la Qualité de Couleur NIST



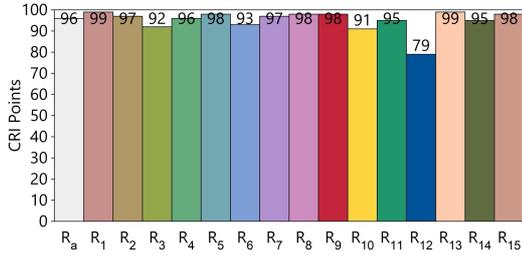
Rapport du rendu des couleurs ANSI/IES TM-30-18



Les couleurs sont données à titre indicatif uniquement. Rapport généré avec IES TM-30-18 Calculator Version 2.00

CCT	DeltaUV	IRC Ra	IRC R9	CQS Qa	TM30-18 Rf	TM30-18 Rg	TLCI	SSI [6007]
6 010K	0,0007	96	98	94	94	102	98	75

IRC - Indice de Rendu des Couleurs CIE

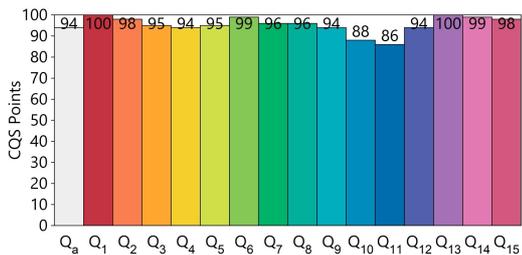


TLCI - Indice d'uniformité d'éclairage de la télévision

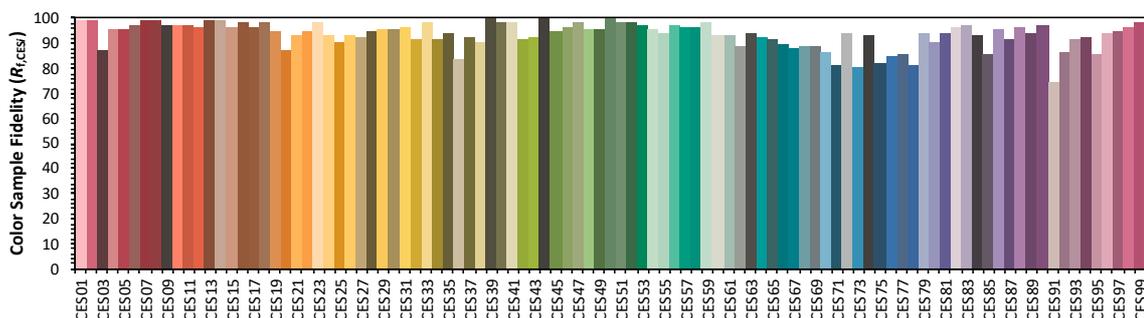
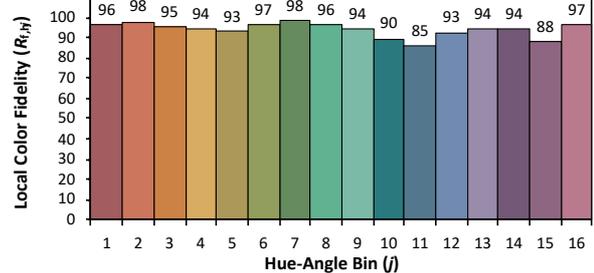
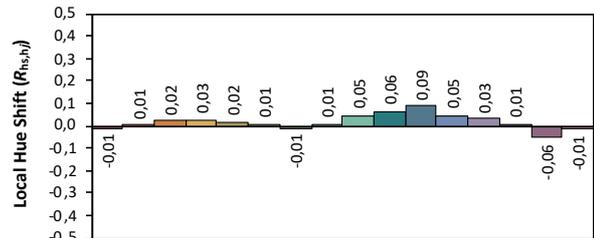
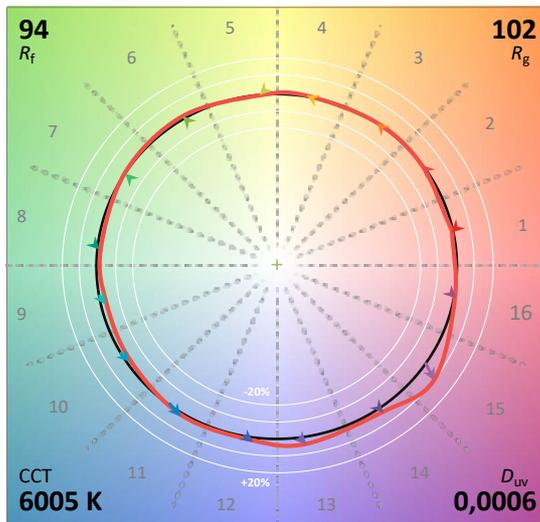
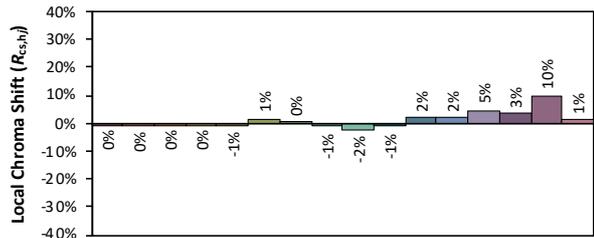
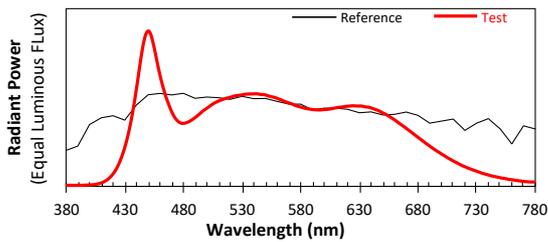
Test : CCT = D6005 (-0.5)  
 TLCI-2012 : 98 (D6005)



CQS - Echelle de la Qualité de Couleur NIST



Rapport du rendu des couleurs ANSI/IES TM-30-18



Les couleurs sont données à titre indicatif uniquement. Rapport généré avec IES TM-30-18 Calculator Version 2.00