

MORGANE - 1489C CW

COMPACTE LED - 825W LED



- **Type:** Projecteur de poursuite
- **Source:** 825W LED
- **Optique:** zoom 13° à 24°
- **Température de couleur:** Blanc froid
- **Standard:** Nord-américain 110 V

Projecteur de poursuite

Compacte et puissante

Équipée d'une source LED blanche de 825W, Morgane offre une intensité lumineuse remarquable et une plage de zoom de 13° à 24°, capable de rivaliser avec les poursuites classiques Flo 1800W MSR. Sa dimension compacte, son fonctionnement silencieux, sa gradation électronique progressive s'ajoutent aux avantages de maintenance réduite, du fait de l'absence de lampe à remplacer. Compacte et puissante à la fois, Morgane est idéale en poursuite de pont pour toutes les grandes salles.

Fonctions

- **Iris motorisé à fermeture totale :** enregistrement possible de préselections d'ouverture
- **Porte-gobo universel orientable :** gobos taille 'A', métal ou verre
- **Commande ergonomique de contrôle de l'intensité lumineuse :** gradation et manipulation du projecteur possible avec une seule main
- **Contrôle local :** réglage de l'intensité lumineuse et de la taille du faisceau (iris) grâce aux potentiomètres intégrés
- **Verre dépoli :** sur support basculant pour un passage rapide au flou
- **Guillotine horizontale (en option) :** masques haut et bas ajustables pour créer un format panorama
- **Porte-filtre intérieur :** pour une utilisation longue durée de verres dépolis, colorés ou dichroïques
- **Porte-filtre individuel amovible :** changement facile des gélamines
- **Changeur 6 couleurs de type 'à tirettes' pour une utilisation simultanée de plusieurs filtres**
- **Porte-filtre avec verre correction de couleur (1/2 CTO) :** en option, sur support basculant pour changement rapide
- **Afficheur déporté :** un deuxième afficheur optionnel peut être placé à différents points sur la poursuite pour avoir une vue simultanée de la scène et des valeurs de l'iris/de l'intensité lumineuse
- **Boîtiers de commande à distance :** en option, boîtiers déportés (placés à l'arrière ou sur le côté de la poursuite) permettant de contrôler certaines fonctions
- **Temps de réponse ajustable :** gradation rapide ou lente afin de simuler l'inertie d'un filament halogène - réglage par DMX
- **Node Ethernet-DMX :** entrée par connecteur RJ45; sortie par DMX pour le chaînage des appareils
- **Contrôle à distance universel :** système compatible DMX, RDM, Art-Net, sACN
- **Configuration à distance :** tous les paramètres peuvent être configurés via le protocole RDM ou par interface web
- **Réglage PWM :** choix de la fréquence de gradation PWM possible - mode continu disponible
- **Fonctionnalités Node Ethernet avancées :** compatible avec les protocoles RDM, LLRP, Zeroconf
- **Paramétrage local :** via afficheur (adresse et mode DMX, courbes de gradation, temps de réponse) avec auto-extinction de l'affichage
- **Paramètres de la gradation :** choix de la courbe de gradation (linéaire ou carrée)
- **DMX :** gradation 8 ou 16 bits, iris, temps de réponse et fonction stroboscope
- **Réglage facile du zoom :** échelle graduée sur le côté du projecteur

Optique

- **Longue durée de vie :** pas de changement de lampe, maintenance réduite
- **Source LED haut IRC natif :** IRC>90 - parfait pour l'éclairage d'artistes - pas besoin de filtre de correction
- **Puissant faisceau :** jusqu'à 27 000 Lumens. Capable d'égaliser le flux lumineux de la poursuite Flo 1800W MSR
- **Gobo:** excellente projection de gobos
- **Qualité optique:** répartition de la lumière parfaitement homogène, sans point chaud
- **Zoom optique variable :** projection parfaite quel que soit l'angle. Contrôle indépendant de la taille de l'image et de la netteté
- **Gradation électronique de la source de 0 à 100% :** variation d'intensité lumineuse sans paliers visibles même à faible niveau
- **Température de couleur constante :** stable pendant la gradation

Construction

- **Fabrication française:** contrôle total de tous les aspects de la production
- **Alimentation :** électronique flicker-free intégrée pour une installation plug and play facilitée
- **Connecteurs d'alimentation :** entrée/sortie compatible powerCON® TRUE1 pour chaînage des appareils
- **Ventilateur silencieux :** idéal pour les studios TV et les opéras
- **Gestion électronique de la régulation thermique :** garantit une performance maximale sans risque de surchauffe
- **3 modes de refroidissement disponibles :** dont 1 mode silencieux pour une intégration facile dans les lieux exigeants
- **Corps du projecteur :** tôle d'acier et peinture époxy assurent résistance et légèreté
- **Poignée ergonomique :** confort, sécurité et praticité, quelles que soient les positions d'utilisation
- **Pièces mobiles :** manipulation sans à-coups, même quand elles sont chaudes
- **Boutons et poignées imperdables :** garantie de sécurité supplémentaire pour la manipulation en hauteur ou pendant le transport
- **Équilibrage parfait :** positionnement stable et manipulation sans à-coups, même dans les mouvements les plus infimes
- **Accès facile à toutes les pièces :** nettoyage et maintenance faciles

Photo: 1489

DSFR437_1489C_CW - 27/01/2026

Robert Juliat se réserve le droit de modifier sans préavis le contenu de ce document ou les caractéristiques de ses produits dans un souci permanent d'amélioration.

Robert Juliat S.A.S., 32 rue de Beaumont, 60530 Fresnoy-en-Thelle - France

Téléphone : +33 (0)3 44 26 51 89 - info@robertjuliat.fr - www.robertjuliat.fr



ROBERT JULIAT

- Type source: LED
- Puissance: 825W

Specifications LED	Puissance*	Flux*	Température de couleur*	Durée*	IRC* (min)
TCW01	825 W	56 700 lm	6500K	30 000 h	90

(*) Données fabricants

Optique

Caractéristiques

- Type: Zoom
- Angle: 13° à 24° (Angle de champ)
- Longueur focale: - mm

Filtre

- Forme: Rond
- Taille standard: 210 mm (8.3 in)

Gobo

- Taille: A
- Matière: Métal Verre



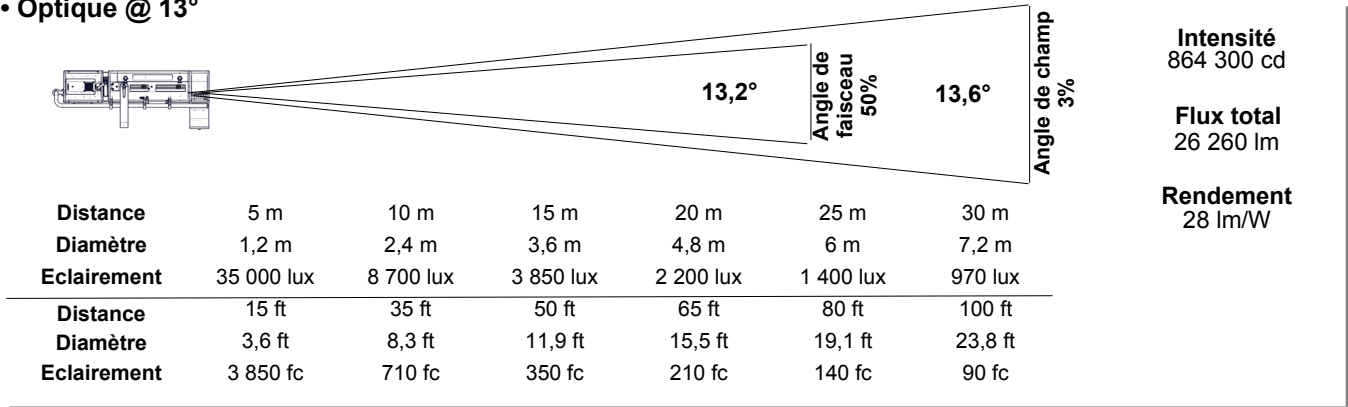
100 mm

*Taille maximale de l'image

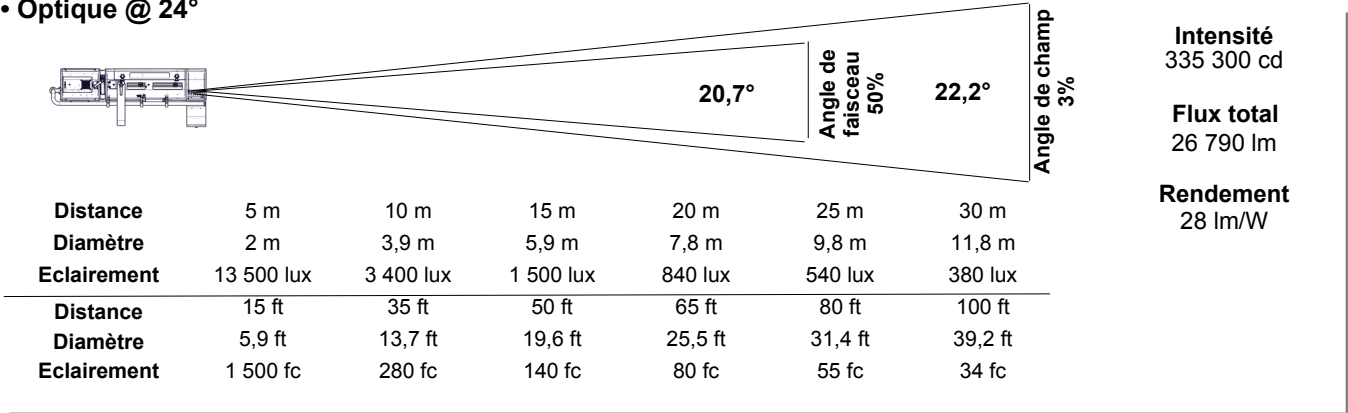
Photométrie (Rapport(s) photométriques disponible(s) à la fin du document)

optique: 13°-24° / Standard

• Optique @ 13°



• Optique @ 24°



Contrôle à distance

- Protocole: USITT DMX512-A
RDM / Art-Net / sACN

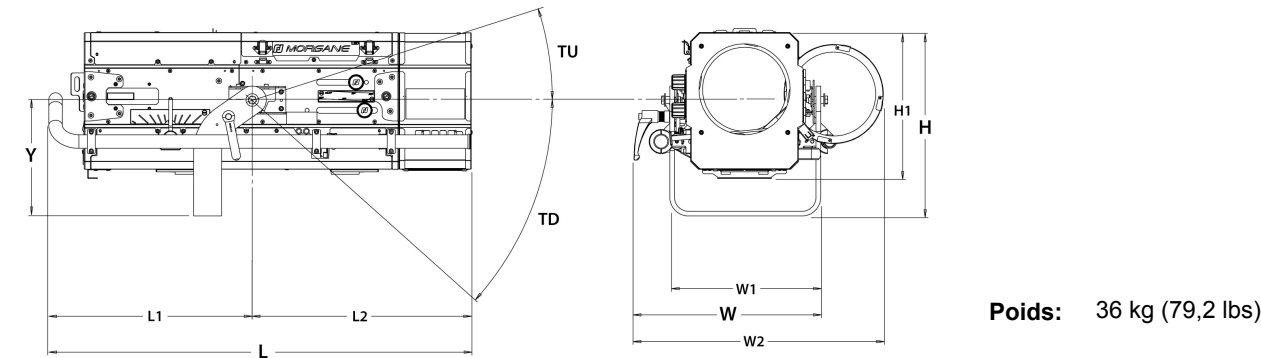
- Connecteur d'entrée: 5 pins XLR male + etherCON RJ45
- Connecteur de sortie: 5 pins XLR female



• Charte DMX:

Mode 1 (1 circuits)	Mode 2 (6 circuits)	Mode 3 (8 circuits)	Mode 4 (10 circuits)
Obturbateur	Obturbateur	Obturbateur	Obturbateur @16
	Obturbateur fin	Obturbateur fin	Master obturbateur @16
	Strobe: durée	Master obturbateur	Strobe: durée
	Strobe: vitesse	Master obturbateur fine	Strobe: vitesse
	Temps de réponse	Strobe: durée	Temps de réponse
	Mode de contrôle	Strobe: vitesse	Mode de contrôle
		Temps de réponse	Iris
		Mode de contrôle	Mode Iris

Dimensions et poids



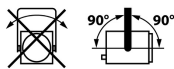
Hauteur	Longueur	Largeur	Fourche	Tilt
H= 393 mm (15,5 in) H1= 294 mm (11,6 in)	L= 905 mm (35,6 in) L1= 436 mm (17,2 in) L2= 469 mm (18,5 in)	W= 434 mm (17,1 in) W1= 323 mm (12,7 in) W2= 534 mm (21 in)	Y= 249 mm (9,8 in)	TU= 9° TD= 65°

Emballage

- Poids : 50 kg (110 lbs)
- Volume : 0,41 m³ (14,48 ft³)

Installation

- Distance minimale entre l'appareil et une surface illuminée: 1,7 m (5,6 ft)
- Position d'utilisation:



Construction

- Matière: Tôle d'acier - Aluminium
- Couleur: Noir
- Refroidissement: Ventilateurs asservis
- Température ambiante maximale (Ta): 40°C (104°F)
- Température maximale du produit (Tc) : 70°C (158°F)
- Energie totale dissipée: 3 331 BTU/h
- Indice de protection: IP20

Compatibilité électrique

- 220/230 V - 50 Hz
 - 245 V - 50 Hz
 - 110/120 V - 60 Hz
 - 208 V - 60 Hz
- 220/230 V - 60 Hz
 - 100 V - 50 Hz
 - 100 V - 60 Hz

Sélection: détection automatique

Raccordement secteur



- Type: cordon détachable avec connecteur compatible powerCON® TRUE1 (inclus)
- Câble: 14 AWG SJ type (UL/CSA)
- Longueur: 1,5 m (4,9 ft)
- Connecteur d'alimentation: sans connecteur

Consommation électrique

Tension	Fréquence	Courant	Puissance	Facteur de puissance
110 V	60 Hz	9,1 A	976 W	0,99
208 V	60 Hz	4,77 A	942 W	0,95
100 V	60 Hz	10,15 A	982 W	0,99

Alimentation

- Alimentation: Intégrée - électronique – sans scintillement (flicker free) avec PFC
- Contrôle: Local / DMX
- Protection: Principal: 2x Disjoncteur 1P1D 16A - UL /

Approbations



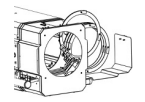
Modèle

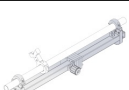
1489C CW	Projecteur de poursuite 825W LED - 1489C CW Morgane - Blanc froid - 13/24° - standard Nord-américain
-----------------	--

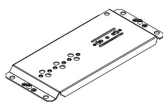
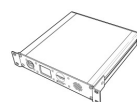
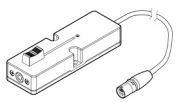
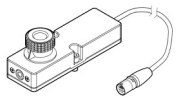
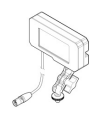
Options

FRO/SMG2PV	Fourche renforcée orientable équipée capteur TILT SpotMe (type G2)	
FD/CLPV	Fourche droite pour poursuites Compacte LED	
FRO/CL2PV	Fourche renforcée orientable pour poursuites Compacte LED (zoom court)	
CAG/CL2	Option commandes à gauche pour poursuite Tristan / Morgane (Iris/Gradateur/Dépoli/Changeur couleur)	
FC1189	Flight-case pour gamme Compacte LED / pied GT / accessoires - Dim: xxmm - Poids: Kg	

Accessoires

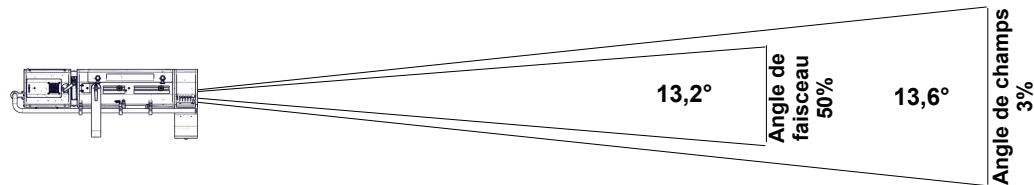
PF1011	Porte-filtre métal Ø210 mm 6 inclus	
SGUP2	Porte-gobo universel (métal, verre, dépoli) taille "A" 1 inclus	
VDM100	Verre dépoli Ø97mm sur support 1 inclus	
M210/2T	Changeur 6 couleurs "à tirettes" avec ventilateur 1 inclus	
Fusion/RJ	Madrix Radar (monitoring RDM): Licence Fusion RJ - accès à tous les paramètres RDM des projecteurs RJ 1 inclus	
GT4000	Trépied avec chaînette de sécurité - CMU= 130 Kg - hauteur max: 1030 mm - Poids: 7,91 Kg	
GT4000RSM	Trépied, tête montée sur roulement à billes, avec chaînette de sécurité et capteur PAN SpotMe - CMU= 130 Kg - hauteur max: 1030 mm	
GT4000S	Trépied sans chaînette de sécurité - CMU= 130 Kg - hauteur max: 1030 mm - Poids: 8,65 Kg	
JPP	Jambe pour projecteur de pont - Poids: 3,6 Kg	
T1000	Tête rotative pour poursuite avec support spigot - Poids: 1,82 Kg	
T4000	Support poursuite pour structure Ø50mm (suspension ou appui) - CMU= 100 Kg - Poids: 4,88 Kg	

T4000RSM	Support poursuite, tête montée sur roulement à billes, avec capteur PAN SpotMe - CMU= 100 Kg - Poids: 8,53 Kg	
CAV700A	Cassette avant à double-glissière pour accessoires 215x215mm - Poids: 0,52 Kg	
FCM100R	Filtre correcteur 1/2 CTO (Rosco #3408) Ø97 mm sur support	
FO100R-1	Filtre optique frost 1° ø100mm sur support	
FO100R-2	Filtre optique frost 2° ø100mm sur support	
FO100R-5	Filtre optique frost 5° ø100mm sur support	
FO120C-1	Filtre optique frost 1° 120x120mm	
FO120C-10	Filtre optique frost 10° 120x120mm	
FO120C-2	Filtre optique frost 2° 120x120mm	
FO120C-5	Filtre optique frost 5° 120x120mm	
VD120	Verre dépoli 120x120mm	
FD/CLPD	Fourche droite pour poursuites Compacte LED	
FRO/CLPD	Fourche renforcée orientable pour poursuites Compacte LED	
FRO/SMGPD	Fourche renforcée orientable équipée capteur TILT SpotMe (type G)	
G80/3	Guillotine horizontale Ø80mm	
BK/E1	Kit masse additionnelle pour BK1 (0,5 Kg) - Poids: 0,5 Kg	
BK1	Kit équilibrage poursuite (avec contre-poids 1 Kg) - Poids: 2,05 Kg	
BM1	Bras magique articule avec super clamp pour accessoires P1FE (connecteur 1/4")	
Kit TELRAD	Viseur de poursuite Telrad avec extension et kit d'adaptation universel - Poids: 1,23 Kg	

PSA2	Platine support pour 2x P1FE et accessoires 1/4"	
SDUP	Pupitre porte document pour poursuite avec kit d'adaptation universel	
TCSM	Boîte à outils calibration SpotMe	
Fusion/L	Madrix Radar (monitoring RDM): Licence Fusion Large - accès jusqu'à 4096 projecteurs RDM (hors RJ) - dongle USB inclus	
Fusion/M	Madrix Radar (monitoring RDM): Licence Fusion Medium - accès jusqu'à 512 projecteurs RDM (hors RJ) - dongle USB inclus	
Fusion/S	Madrix Radar (monitoring RDM): Licence Fusion Small - accès jusqu'à 64 projecteurs RDM (hors RJ) - dongle USB inclus	
Maestro	Serveur Maestro pour SpotMe - unité rackable: 1U - demi 19" - Poids: 1,2 Kg	
P1FE-L1	Boîtier de commande locale 1 fonction (avec potentiomètre linéaire) - connecteur Ethernet	
P1FE-R1	Boîtier de commande locale 1 fonction (avec potentiomètre rotatif) - connecteur Ethernet	
R-DISPE1	Ecran déporté - connecteur Ethernet (connecteur 1/4" inclus)	
SMS	Serveur SpotMe + 2 cables capteur + flight case - Poids: 6,2 Kg	
FC1189/S	Flight-case pour gamme Compacte LED / pied GT / accessoires	

• Optique @ 13°

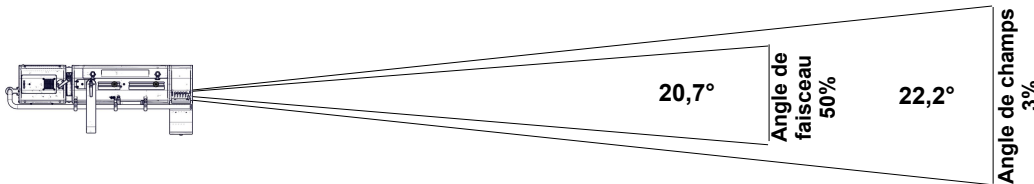
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
26 260 Lm	25 490 Lm	28 Lm/W	864 300 Cd	7 140 K	-0.005



Distance	5 m	10 m	15 m	20 m	25 m	30 m
Diamètre	1,2 m	2,4 m	3,6 m	4,8 m	6 m	7,2 m
Eclairement	35 000 lux	8 700 lux	3 850 lux	2 200 lux	1 400 lux	970 lux
Distance	15 ft	35 ft	50 ft	65 ft	80 ft	100 ft
Diamètre	3,6 ft	8,3 ft	11,9 ft	15,5 ft	19,1 ft	23,8 ft
Eclairement	3 850 fc	710 fc	350 fc	210 fc	140 fc	90 fc

• Optique @ 24°

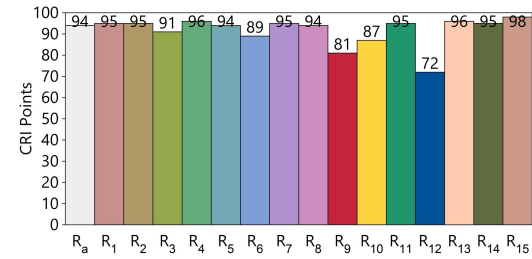
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
26 790 Lm	24 670 Lm	28 Lm/W	335 300 Cd	6 870 K	-0.0048



Distance	5 m	10 m	15 m	20 m	25 m	30 m
Diamètre	2 m	3,9 m	5,9 m	7,8 m	9,8 m	11,8 m
Eclairement	13 500 lux	3 400 lux	1 500 lux	840 lux	540 lux	380 lux
Distance	15 ft	35 ft	50 ft	65 ft	80 ft	100 ft
Diamètre	5,9 ft	13,7 ft	19,6 ft	25,5 ft	31,4 ft	39,2 ft
Eclairement	1 500 fc	280 fc	140 fc	80 fc	55 fc	34 fc

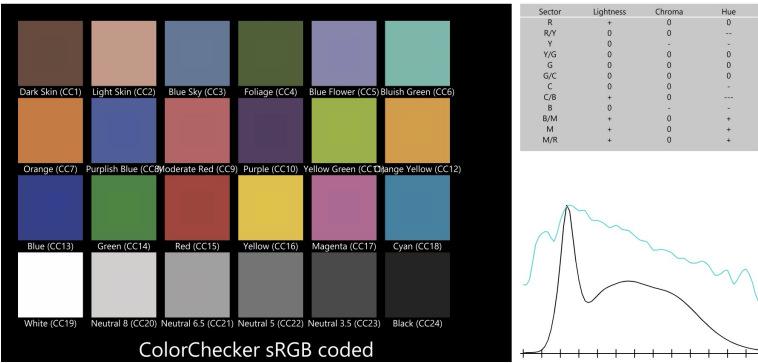
CCT	DeltaUV	IRC Ra	IRC R9	CQS Qa	TM30-18 Rf	TM30-18 Rg	TLCI	SSI [6997]
7 000K	-0,0049	94	81	89	90	100	92	69

IRC - Indice de Rendu des Couleurs CIE

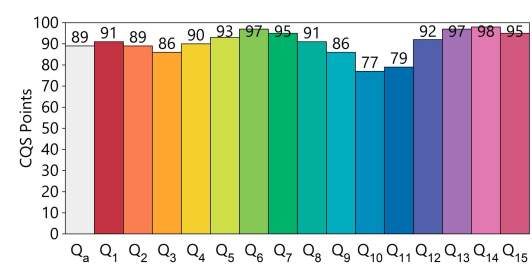


TLCI - Indice d'uniformité d'éclairage de la télévision

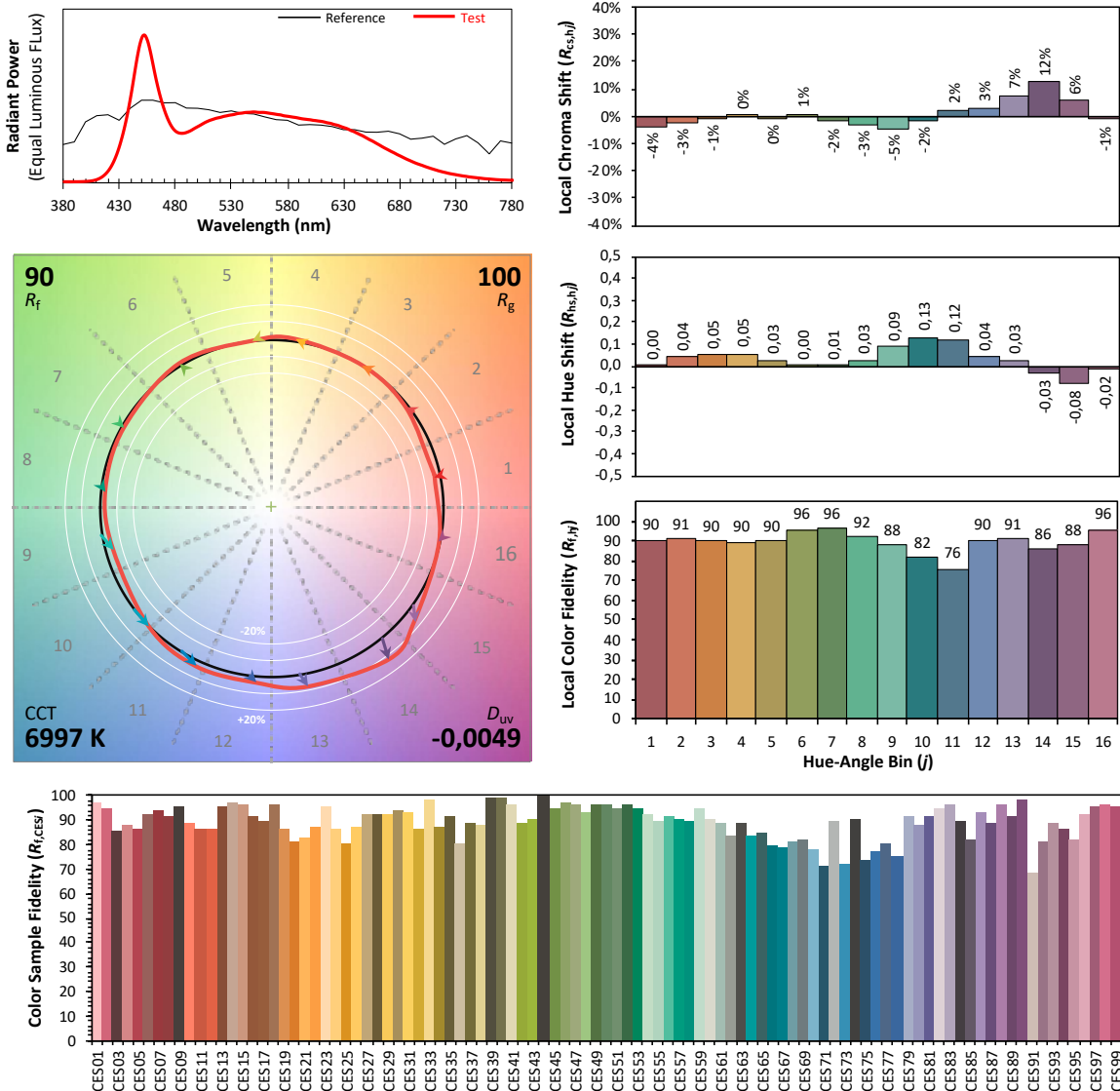
Test : CCT = D6996 (-1.5)
TLCI-2012 : 92 (D6996)



CQS - Echelle de la Qualité de Couleur NIST



Rapport du rendu des couleurs ANSI/IES TM-30-18



Les couleurs sont données à titre indicatif uniquement. Rapport généré avec IES TM-30-18 Calculator Version 2.00