

# BIZET - 674CSX CW

670SX - LED 600 W



- **Type:** Projecteur de découpe
- **Source:** LED 600 W
- **Optique:** zoom 16° à 35°
- **Température de couleur:** Blanc froid
- **Standard:** Nord-américain 208 V

## La découpe lumière du jour la plus puissante de la gamme

Bizet 670SX est une série de projecteurs de découpe puissante, offrant d'excellentes performances grâce à une source LED blanc froid 600W. Bizet surclasse la découpe Charles à tous les niveaux : plus compacte, plus légère, plus puissante, plus silencieuse et bien plus abordable. En outre, Bizet offre un flux lumineux et un IRC comparables à ceux de la D'Artagnan 2500W HID, mais avec une gradation électronique et tout en assurant une consommation nulle en veille. Son design innovant garantit une compatibilité totale avec les zooms de 600SX, 713SX et 714SX. Une découpe idéale pour les applications moyenne à longue portée à la face.

### Fonctions

- **Cassette double-glissière multifonction :** utilisation simultanée de gobos et iris. Net couteaux et net gobo simultanés
- **Fenêtre :** jusqu'à 8 couteaux simultanément. Se retirent pour une maintenance facile et se rentrent dans la fenêtre pour le transport
- **Système de blocage des couteaux:** maintient des couteaux en position en toutes circonstances (blocage efficace jusqu'à 4 couteaux)
- **Porte-gobo universel :** gobos taille 'A', métal ou verre
- **Système de blocage du zoom :** blocage du zoom facile grâce à la poignée située sur la lanterne
- **Rotation de l'ensemble zoom / fenêtre / porte-accessoires sur 90° :** rotation de l'image projetée possible quelle que soit la position – pas de déplacement de lyre requis
- **Porte-filtre intérieur :** pour une utilisation longue durée de verres dépolis, colorés ou dichroïques
- **Temps de réponse ajustable :** gradation rapide ou lente afin de simuler l'inertie d'un filament halogène - réglage par DMX
- **Node Ethernet-DMX :** entrée par connecteur RJ45; sortie par DMX pour le chaînage des appareils
- **Contrôle à distance universel :** système compatible DMX, RDM, Art-Net, sACN
- **Configuration à distance :** tous les paramètres peuvent être configurés via le protocole RDM ou par interface web
- **Réglage PWM :** choix de la fréquence de gradation PWM possible - mode continu disponible
- **Fonctionnalités Node Ethernet avancées :** compatible avec les protocoles RDM, LLRP, Zeroconf
- **Paramétrage local :** via afficheur (adresse et mode DMX, courbes de gradation, temps de réponse) avec auto-extinction de l'affichage
- **Paramètres de la gradation :** choix de la courbe de gradation (linéaire ou carrée)
- **DMX :** gradation 8 ou 16 bits, temps de réponse et fonction stroboscope
- **Réglage facile du zoom :** échelle graduée sur le côté du projecteur pour un réglage facile et rapide
- **Index de site :** repère d'inclinaison sur la fourche pour un repositionnement rapide

### Optique

- **Longue durée de vie :** pas de changement de lampe, maintenance réduite
- **Système optique SX traité :** optique à double-condenseur pour une définition exceptionnelle - traitement anti-reflet pour une transmission maximale du flux lumineux
- **Zoom optique variable :** projection parfaite quel que soit l'angle. Contrôle indépendant de la taille de l'image et de la netteté. Commandes du zoom de chaque côté
- **Lentilles zoom traitées:** toutes les lentilles du zoom sont traitées anti-reflet pour assurer un flux lumineux maximum
- **Gradation électronique de la source de 0 à 100% :** variation d'intensité lumineuse sans paliers visibles même à faible niveau
- **Température de couleur constante :** stable pendant la gradation

### Construction

- **Fabrication française:** contrôle total de tous les aspects de la production
- **Lanterne compatible avec les zooms 611SX, 613SX, 614SX, 713SX et 714SX :** lanterne seule disponible pour conversion de projecteurs halogènes existants
- **Alimentation :** électronique flicker-free intégrée pour une installation plug and play facilitée
- **Connecteurs d'alimentation :** entrée/sortie compatible powerCON® TRUE1 pour chaînage des appareils
- **Ventilateur silencieux :** idéal pour les studios TV et les opéras
- **Gestion électronique de la régulation thermique :** garantit une performance maximale sans risque de surchauffe
- **3 modes de refroidissement disponibles :** dont 1 mode silencieux pour une intégration facile dans les lieux exigeants
- **Corps du projecteur :** tôle d'acier et peinture époxy assurent résistance et légèreté
- **Boutons et poignées imperdables :** garantie de sécurité supplémentaire pour la manipulation en hauteur ou pendant le transport
- **Pièces détachées et accessoires :** compatibles avec toute la gamme des découpes (halogène, décharge ou LED), ce qui réduit les coûts de fonctionnement
- **Accès facile à toutes les pièces :** nettoyage et maintenance faciles

Photo: 674SX

DSFR427\_674CSX\_CW - 27/01/2026

Robert Juliat se réserve le droit de modifier sans préavis le contenu de ce document ou les caractéristiques de ses produits dans un souci permanent d'amélioration.

Robert Juliat S.A.S., 32 rue de Beaumont, 60530 Fresnoy-en-Thelle - France  
Téléphone : +33 (0)3 44 26 51 89 - info@robertjuliat.fr - www.robertjuliat.fr



ROBERT JULIAT

## Source (Rapport(s) rendu lumière disponible(s) à la fin du document)

- Type source:** LED
- Puissance:** 600W

Specifications LED	Puissance*	Flux*	Température de couleur*	Durée*
TCW02	600 W	49 900 lm	6500K	30 000 h

(\*) Données fabricants

### Optique

#### Caractéristiques

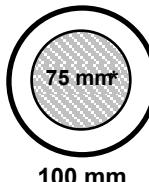
- Type:** Zoom
- Angle:** 16° à 35° (Angle de champ)
- Longueur focale:** 131 - 268 mm

#### Filtre

- Forme:** Carré
- Taille standard:** 191x191 mm (7.5x7.5 in)

#### Gobo

- Taille:** A
- Matière:** Métal Verre

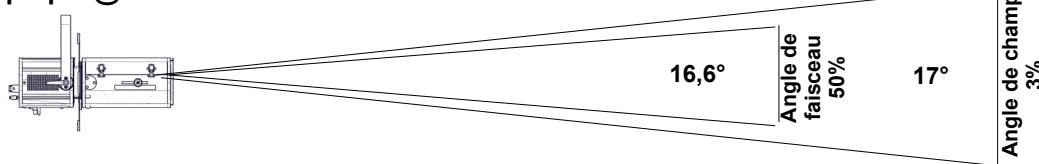


\*Taille maximale de l'image

### Photométrie (Rapport(s) photométriques disponible(s) à la fin du document)

optique: 16°-35° / Standard

#### • Optique @ 16°



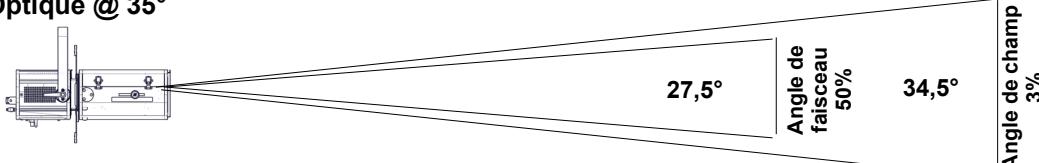
Intensité  
495 300 cd

Flux total  
25 450 lm

Rendement  
36 lm/W

Distance	5 m	10 m	15 m	20 m	25 m	30 m
Diamètre	1,5 m	3 m	4,5 m	6 m	7,5 m	9 m
ECLAIREMENT	20 000 lux	5 000 lux	2 250 lux	1 250 lux	800 lux	560 lux
Distance	15 ft	35 ft	50 ft	65 ft	80 ft	100 ft
Diamètre	4,5 ft	10,5 ft	14,9 ft	19,4 ft	23,9 ft	29,9 ft
ECLAIREMENT	2 250 fc	410 fc	200 fc	120 fc	80 fc	50 fc

#### • Optique @ 35°



Intensité  
140 100 cd

Flux total  
24 760 lm

Rendement  
35 lm/W

Distance	5 m	10 m	15 m	20 m	25 m	30 m
Diamètre	3,1 m	6,2 m	9,3 m	12,4 m	15,5 m	18,6 m
ECLAIREMENT	5 700 lux	1 450 lux	630 lux	360 lux	230 lux	160 lux
Distance	15 ft	35 ft	50 ft	65 ft	80 ft	100 ft
Diamètre	9,3 ft	21,7 ft	31,1 ft	40,4 ft	49,7 ft	62,1 ft
ECLAIREMENT	630 fc	120 fc	60 fc	34 fc	22 fc	15 fc

### Contrôle à distance

- Protocole:** USITT DMX512-A  
RDM / Art-Net / sACN
- Charte DMX:**

- Connecteur d'entrée:** 5 pins XLR male + etherCON RJ45
- Connecteur de sortie:** 5 pins XLR female



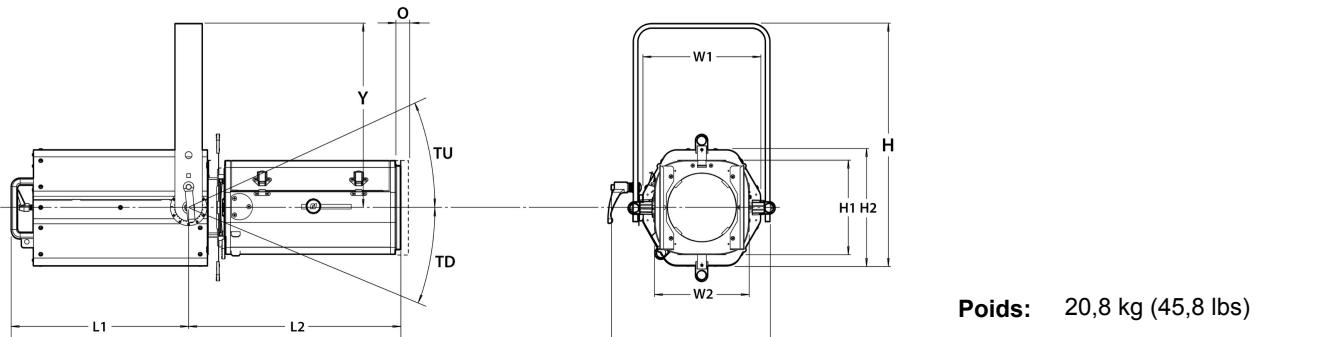
#### Mode 1 (1 circuits)

Obturateur

#### Mode 2 (6 circuits)

Obturateur  
Obturateur fin  
Strobe: durée  
Strobe: vitesse  
Temps de réponse  
Mode de contrôle

## Dimensions et poids



Hauteur	Longueur	Largeur	Fourche	Tilt	Option
H= 535 mm (21,1 in) H'= 445 mm (17,5 in) H1= 208 mm (8,2 in) H2= 259 mm (10,2 in)	L= 855 mm (33,7 in) L1= 390 mm (15,4 in) L2= 465 mm (18,3 in)	W= 347 mm (13,7 in) W1= 259 mm (10,2 in) W2= 208 mm (8,2 in)	Y= 405 mm (15,9 in) Y'= 315 mm (12,4 in)	TD= 90°	O= 25 mm (1 in)

## Emballage

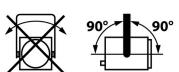
- Poids : 24 kg (52,8 lbs)

- Volume : 0,13 m<sup>3</sup> (4,73 ft<sup>3</sup>)

## Installation

- Distance minimale entre l'appareil et une surface illuminée: 1,0 m (3,3 ft)

- Position d'utilisation:



## Construction

- Matière: Tôle d'acier - Aluminium
- Couleur: Noir
- Refroidissement: Ventilateur silencieux asservi
- Température ambiante maximale (Ta): 40°C (104°F)
- Température maximale du produit (Tc) : 98°C (208,4°F)
- Energie totale dissipée: 2 403 BTU/h
- Indice de protection: IP20

## Compatibilité électrique

- |                                |                                  |
|--------------------------------|----------------------------------|
| • 220/230 V - 50 Hz            | • 220/230 V - 60 Hz              |
| • 245 V - 50 Hz                | • <del>100 V - 50 Hz</del>       |
| • <del>110/120 V - 60 Hz</del> | • <del>100 V - 60 Hz</del>       |
| • 208 V - 60 Hz                | Sélection: détection automatique |

## Raccordement secteur



- Type: cordon détachable avec connecteur compatible powerCON® TRUE1 (inclus)
- Câble: 14 AWG SJ type (UL/CSA)
- Longueur: 1,5 m (4,9 ft)
- Connecteur d'alimentation: sans connecteur

## Consommation électrique

Tension	Fréquence	Courant	Puissance	Facteur de puissance
208 V	60 Hz	3,53 A	704 W	0,97
230 V	50 Hz	3,22 A	705 W	0,96
220 V	60 Hz	3,34 A	703 W	0,97

## Alimentation

- Alimentation: Intégrée - électronique – sans scintillement (flicker free) avec PFC
- Contrôle: Local / DMX
- Protection: Principal: 2x Disjoncteur 1P1D 10A - UL /

## Modèle

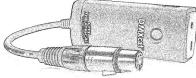
<b>674CSX CW</b>	Projecteur de découpe LED 600 W - 674CSX CW Bizet - Blanc froid - 16/35° - standard Nord-américain 208V
------------------	---

## Options

<b>CAV600C</b>	Cassette avant à double-glissière pour accessoires 191x191mm (7-1/2")	
----------------	---	--

## Accessoires

<b>D8</b>	Couteau pour série SX  <b>4 inclus</b>	
<b>SGUX</b>	Porte-gobo universel (métal, verre, dépoli) taille "A"  <b>1 inclus</b>	
<b>FO100-10</b>	Filtre optique Ø97 mm pour source LED couleur - type 10  <b>1 inclus</b>	
<b>Fusion/RJ</b>	Madrix Radar (monitoring RDM): Licence Fusion RJ - accès à tous les paramètres RDM des projecteurs RJ  <b>1 inclus</b>	
<b>IWSX755</b>	Iris avec support (fermeture partielle) - Poids: 0,26 Kg	
<b>D8</b>	Couteau pour série SX	
<b>G500</b>	Grille 180x180mm	
<b>CAV600AC</b>	Cassette avant à double-glissière pour accessoires 191x191mm (7-1/2") - Poids: 0,45 Kg	
<b>RPF613</b>	Rallonge de cassette avant 180x180mm pour accessoires 215x215mm sans ventilation (recommandée pour couleurs saturées sur 613SX/663SX) - Poids: 1,5 Kg	
<b>RPF613E</b>	Rallonge de cassette avant 180x180mm pour accessoires 245x245mm sans ventilation (recommandée pour couleurs saturées sur 613SX/663SX)	
<b>FO120C-1</b>	Filtre optique frost 1° 120x120mm	
<b>FO120C-10</b>	Filtre optique frost 10° 120x120mm	
<b>FO120C-2</b>	Filtre optique frost 2° 120x120mm	
<b>FO120C-5</b>	Filtre optique frost 5° 120x120mm	
<b>VD120</b>	Verre dépoli 120x120mm	

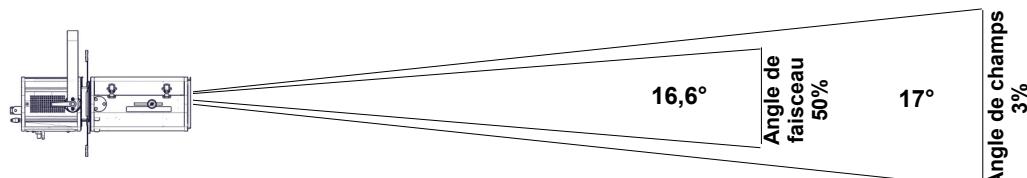
<b>DMXcat</b>	Testeur multifonctions DMX/RDM Bluetooth - City Theatrical DMXcat®	
<b>Fusion/L</b>	Madrix Radar (monitoring RDM): Licence Fusion Large - accès jusqu'à 4096 projecteurs RDM (hors RJ) - dongle USB inclus	 RADAR
<b>Fusion/M</b>	Madrix Radar (monitoring RDM): Licence Fusion Medium - accès jusqu'à 512 projecteurs RDM (hors RJ) - dongle USB inclus	 RADAR
<b>Fusion/S</b>	Madrix Radar (monitoring RDM): Licence Fusion Small - accès jusqu'à 64 projecteurs RDM (hors RJ) - dongle USB inclus	 RADAR
<b>876</b>	Crochet acier 40x10 à vis M10 L=28mm pour tube Ø35 à 50mm - CMU: 50Kg - Poids: 1,25 Kg	
<b>880</b>	Crochet acier 40x10 à vis M10 L=28mm pour tube Ø50 à 63mm - CMU: 50Kg - Poids: 1,36 Kg	
<b>CS2</b>	Câble de sécurité Ø3mm L= 600mm - CMU: 75 Kg	

## Rapport photométrique

optique: 16°-35° / Standard

### • Optique @ 16°

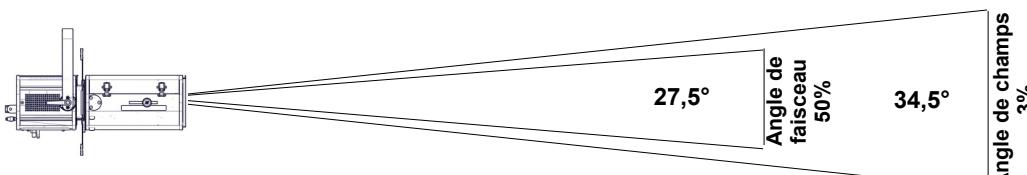
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
25 450 Lm	25 050 Lm	36 Lm/W	495 300 Cd	6 280 K	-0.0029



<b>Distance</b>	5 m	10 m	15 m	20 m	25 m	30 m
<b>Diamètre</b>	1,5 m	3 m	4,5 m	6 m	7,5 m	9 m
<b>Eclairage</b>	20 000 lux	5 000 lux	2 250 lux	1 250 lux	800 lux	560 lux
<b>Distance</b>	15 ft	35 ft	50 ft	65 ft	80 ft	100 ft
<b>Diamètre</b>	4,5 ft	10,5 ft	14,9 ft	19,4 ft	23,9 ft	29,9 ft
<b>Eclairage</b>	2 250 fc	410 fc	200 fc	120 fc	80 fc	50 fc

### • Optique @ 35°

Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
24 760 Lm	18 760 Lm	35 Lm/W	140 100 Cd	6 250 K	-0.0035



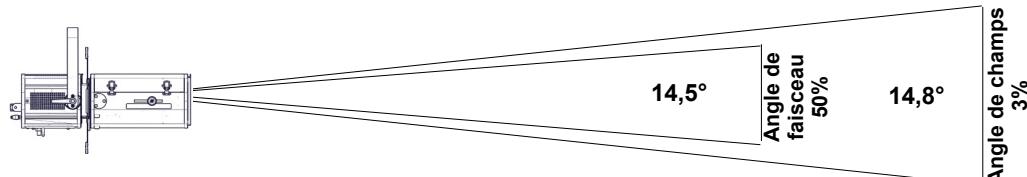
<b>Distance</b>	5 m	10 m	15 m	20 m	25 m	30 m
<b>Diamètre</b>	3,1 m	6,2 m	9,3 m	12,4 m	15,5 m	18,6 m
<b>Eclairage</b>	5 700 lux	1 450 lux	630 lux	360 lux	230 lux	160 lux
<b>Distance</b>	15 ft	35 ft	50 ft	65 ft	80 ft	100 ft
<b>Diamètre</b>	9,3 ft	21,7 ft	31,1 ft	40,4 ft	49,7 ft	62,1 ft
<b>Eclairage</b>	630 fc	120 fc	60 fc	34 fc	22 fc	15 fc

## Rapport photométrique

optique: 15°-40° / Zoom 700SX original

### • Optique @ 15°

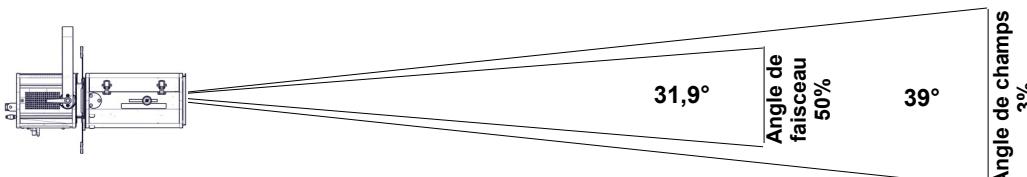
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
23 620 Lm	23 230 Lm	34 Lm/W	605 600 Cd	6 710 K	-0.0037



<b>Distance</b>	5 m	10 m	15 m	20 m	25 m	30 m
<b>Diamètre</b>	1,3 m	2,6 m	3,9 m	5,2 m	6,5 m	7,8 m
<b>Eclairage</b>	24 500 lux	6 100 lux	2 700 lux	1 550 lux	970 lux	680 lux
<b>Distance</b>	15 ft	35 ft	50 ft	65 ft	80 ft	100 ft
<b>Diamètre</b>	3,9 ft	9,1 ft	13 ft	16,9 ft	20,8 ft	26 ft
<b>Eclairage</b>	2 700 fc	500 fc	250 fc	150 fc	95 fc	65 fc

### • Optique @ 40°

Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
24 090 Lm	18 630 Lm	34 Lm/W	103 400 Cd	6 410 K	-0.0038

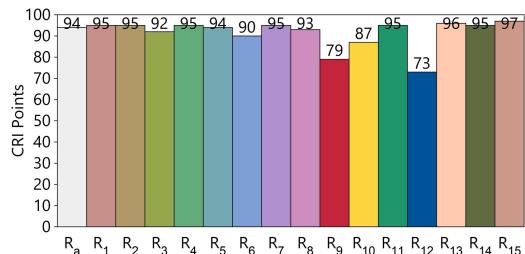


<b>Distance</b>	5 m	10 m	15 m	20 m	25 m	30 m
<b>Diamètre</b>	3,5 m	7,1 m	10,6 m	14,2 m	17,7 m	21,2 m
<b>Eclairage</b>	4 150 lux	1 050 lux	460 lux	260 lux	170 lux	120 lux
<b>Distance</b>	15 ft	35 ft	50 ft	65 ft	80 ft	100 ft
<b>Diamètre</b>	10,6 ft	24,8 ft	35,4 ft	46 ft	56,7 ft	70,8 ft
<b>Eclairage</b>	460 fc	85 fc	42 fc	25 fc	17 fc	11 fc

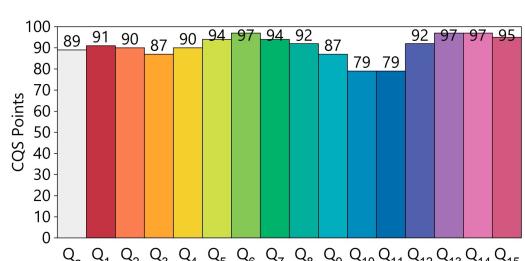
## Rendu lumière

CCT	DeltaUV	IRC Ra	IRC R9	CQS Qa	TM30-18 Rf	TM30-18 Rg	TLCI	SSI [6315]
6 320K	-0,0036	94	79	89	90	101	93	71

## IRC - Indice de Rendu des Couleurs CIE



## CQS - Echelle de la Qualité de Couleur NIST



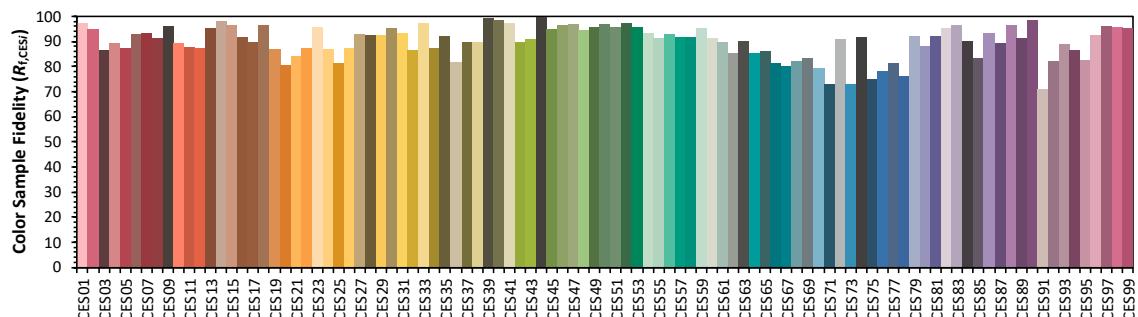
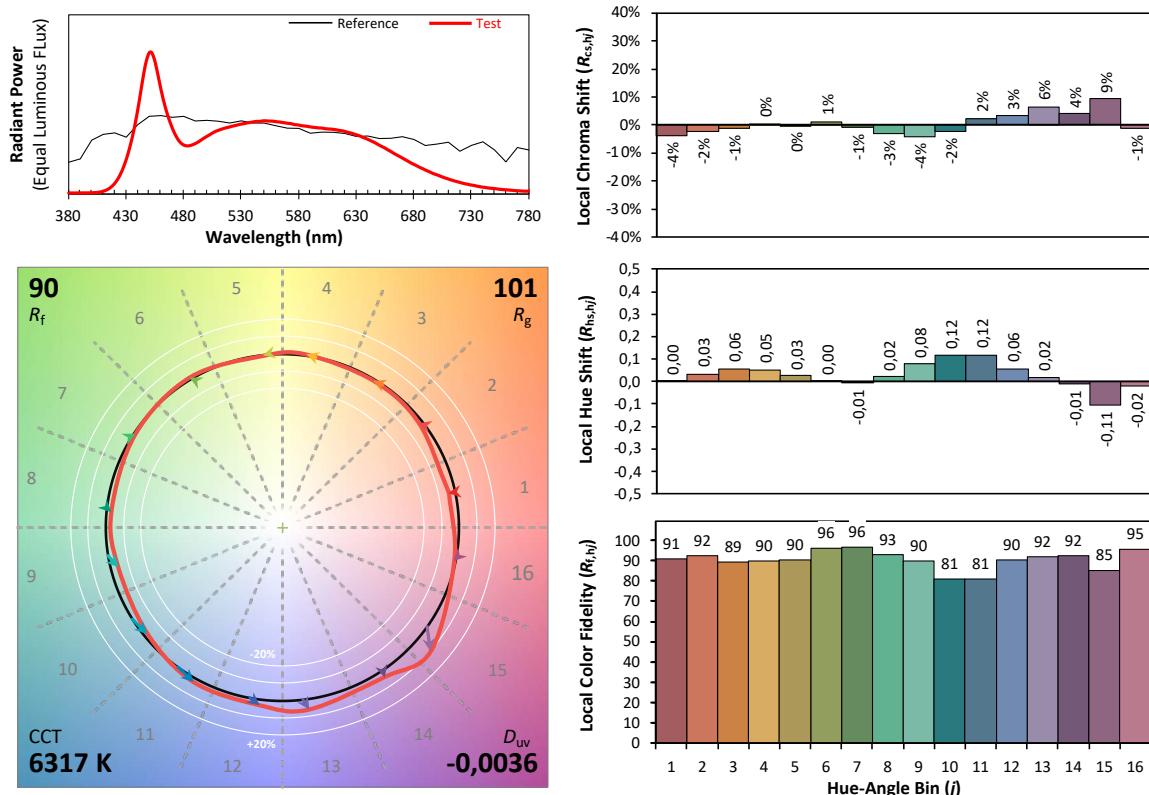
## TLCI - Indice d'uniformité d'éclairage de la télévision

Test : CCT = D6316 (-1.3)

TLCI-2012 : 93 (D6316)



## Rapport du rendu des couleurs ANSI/IES TM-30-18



Les couleurs sont données à titre indicatif uniquement. Rapport généré avec IES TM-30-18 Calculator Version 2.00