

# ARTHUR - 1014CTCLT

LLT (LONGUE PORTÉE à LED) - LED 800 W



- **Type:** Projecteur de poursuite
- **Source:** LED 800 W
- **Optique:** zoom 4° à 10°
- **Température de couleur:** Blanc froid
- **Version:** Commandes par dessus (Top Control)
- **Standard:** Nord-américain 110 V

Projecteur de poursuite

## La poursuite LED 800W longue distance

Arthur LT est une version longue portée (Long-Throw) de la poursuite Arthur, dotée d'un faisceau plus serré variant de 4° à 10°. Elle surpasse le flux lumineux d'une poursuite Aramis 2500W HMI. La version LT garantit des performances indétrônables avec un éclairage supérieur à 2000 lux à 50m de distance, tout en offrant un rendu lumière de grande qualité avec IRC élevé (>94) - critère primordial pour une poursuite dont le rôle essentiel est d'éclairer et de mettre en valeur des artistes sur scène. Dotée de plusieurs modes de ventilation, elle est particulièrement silencieuse contrairement à ses homologues à décharge, et s'adapte ainsi à tous les lieux et toutes les exigences, de l'opéra jusqu'aux grandes arènes.

### Fonctions

- **Iris à fermeture totale** : contrôle sur le dessus du projecteur; fiabilité renforcée par plaques de protection thermique
- **Porte-gobo universel** : gobos verre ou métal
- **Contrôle local** : réglage de l'intensité lumineuse grâce au potentiomètre intégré
- **Commande de contrôle de l'obturateur sur le dessus**: gradation et manipulation de l'iris possible avec une seule main - modèle PTC (Push To Close)
- **Porte-filtre intérieur** : pour une utilisation longue durée de verres dépolis, colorés ou dichroïques
- **Porte-filtre individuel amovible** : changement facile des gélamines
- **Changeur 6 couleurs de type 'boomerang' à relâchement automatique**
- **Port USB** : connexion intégrée pour adjonction d'accessoires
- **Temps de réponse ajustable** : gradation rapide ou lente afin de simuler l'inertie d'un filament halogène - réglage par DMX
- **Node Ethernet-DMX** : entrée par connecteur RJ45; sortie par DMX pour le chaînage des appareils
- **Contrôle à distance universel** : système compatible DMX, RDM, Art-Net, sACN
- **Configuration à distance** : tous les paramètres peuvent être configurés via le protocole RDM ou par interface web
- **Réglage PWM** : choix de la fréquence de gradation PWM possible - mode continu disponible
- **DMX** : gradation 8 ou 16 bits et fonction stroboscope
- **Paramétrage local** : via afficheur (adresse et mode DMX, courbes de gradation, temps de réponse) avec auto-extinction de l'affichage
- **Contrôle**: local et DMX
- **Paramètres de la gradation** : choix de la courbe de gradation (linéaire ou carrée)
- **Réglage facile du zoom** : échelle graduée sur le côté du projecteur pour un réglage facile et rapide
- **Fourche orientable** : permet d'atteindre des angles extrêmes en position douce
- **Équilibrage parfait** : positionnement stable et manipulation sans à-coups, même dans les mouvements les plus infimes
- **Trépied** : parfaitement équilibré pour une très bonne stabilité avec une rotation souple pour une performance optimale. Installation facile, triple système de sécurité (chaînette, goupille, serrage par quart de tour)

### Optique

- **Longue durée de vie** : pas de changement de lampe, maintenance réduite
- **Source LED haut IRC natif** : IRC>94 - parfait pour l'éclairage d'artistes - pas besoin de filtre de correction
- **Gobo**: excellente projection de gobos
- **Qualité optique**: répartition de la lumière parfaitement homogène, sans point chaud
- **Zoom optique variable** : projection parfaite quel que soit l'angle. Contrôle indépendant de la taille de l'image et de la netteté
- **Version zoom longue portée (LT)**: parfait pour des applications longues distances
- **Gradation électronique de la source de 0 à 100%** : variation d'intensité lumineuse sans paliers visibles même à faible niveau
- **Température de couleur constante** : stable pendant la gradation

### Construction

- **Fabrication française**: contrôle total de tous les aspects de la production
- **Alimentation** : électronique flicker-free intégrée pour une installation plug and play facilitée
- **Connecteurs d'alimentation** : entrée/sortie NeutriK® powerCON TRUE1 TOP pour chaînage des appareils
- **Switch réseau intégré** : 2 connecteurs RJ45 etherCON pour chaînage Art-Net / sACN
- **Ventilateur silencieux** : idéal pour les studios TV et les opéras
- **Gestion électronique de la régulation thermique** : garantit une performance maximale sans risque de surchauffe
- **3 modes de refroidissement disponibles** : mode silencieux pour une intégration facile dans les lieux exigeants
- **Corps du projecteur** : tôle d'acier et peinture époxy assurent résistance et légèreté
- **Poignée ergonomique** : confort, sécurité et praticité, quelles que soient les positions d'utilisation
- **Pièces mobiles** : manipulation sans à-coups, même quand elles sont chaudes
- **Boutons et poignées imperdables** : garantie de sécurité supplémentaire pour la manipulation en hauteur ou pendant le transport
- **Accès facile à toutes les pièces** : nettoyage et maintenance faciles
- **Modules indépendants pour l'alimentation, les drivers et l'électronique** : système plug and play pour une maintenance facile

Photo: 1014TCLT

DSFR401\_1014CTCLT - 02/10/2023

Robert Juliat se réserve le droit de modifier sans préavis le contenu de ce document ou les caractéristiques de ses produits dans un souci permanent d'amélioration.

Robert Juliat S.A.S., 32 rue de Beaumont, 60530 Fresnoy-en-Thelle - France

Téléphone : +33 (0)3 44 26 51 89 - info@robertjuliat.fr - www.robertjuliat.fr



ROBERT JULIAT

- Type source: LED
- Puissance: 840W

Specifications LED	Puissance*	Flux*	Température de couleur*	Durée*	IRC*
LED 800W LT2	840 W	39 000 lm	7000K	20 000 h	95

Durée selon standard L70B50 - (\*) données fabricants

## Optique

### Caractéristiques

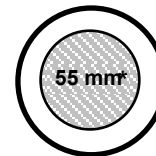
- Type: Zoom
- Angle: 4° à 10° (Angle de champ)
- Longueur focale: - mm

### Filtre

- Forme: Rond
- Taille standard: 270 mm (10.6 in)

### Gobo

- Taille: B
- Matière: Métal Verre



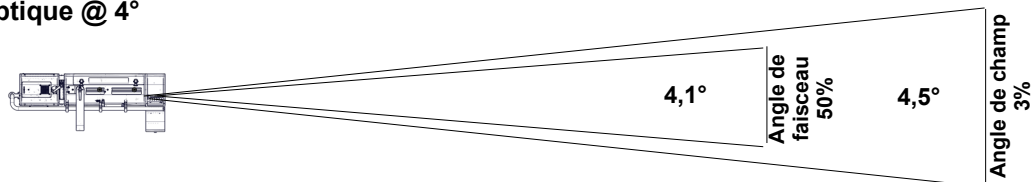
86 mm

\*Taille maximale de l'image

## Photométrie (Rapport(s) photométriques disponible(s) à la fin du document)

optique: 4°-10° / Standard

### • Optique @ 4°



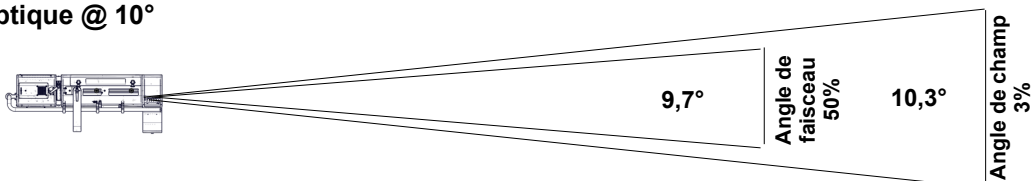
**Intensité**  
4 571 100 cd

**Flux total**  
18 380 lm

**Rendement**  
18 lm/W

<b>Distance</b>	30 m	40 m	50 m	60 m	70 m	80 m
<b>Diamètre</b>	2,4 m	3,1 m	3,9 m	4,7 m	5,5 m	6,3 m
<b>Eclairement</b>	5 100 lux	2 900 lux	1 850 lux	1 300 lux	940 lux	720 lux
<b>Distance</b>	100 ft	130 ft	165 ft	195 ft	230 ft	260 ft
<b>Diamètre</b>	7,9 ft	10,2 ft	13 ft	15,3 ft	18,1 ft	20,4 ft
<b>Eclairement</b>	460 fc	280 fc	170 fc	130 fc	90 fc	70 fc

### • Optique @ 10°



**Intensité**  
1 145 100 cd

**Flux total**  
24 880 lm

**Rendement**  
25 lm/W

<b>Distance</b>	30 m	40 m	50 m	60 m	70 m	80 m
<b>Diamètre</b>	5,4 m	7,2 m	9 m	10,8 m	12,6 m	14,4 m
<b>Eclairement</b>	1 300 lux	720 lux	460 lux	320 lux	240 lux	180 lux
<b>Distance</b>	100 ft	130 ft	165 ft	195 ft	230 ft	260 ft
<b>Diamètre</b>	18 ft	23,4 ft	29,7 ft	35,1 ft	41,5 ft	46,9 ft
<b>Eclairement</b>	120 fc	70 fc	43 fc	31 fc	22 fc	17 fc

## Contrôle à distance

- Protocole: USITT DMX512-A  
RDM / Art-Net / sACN

- Connecteur d'entrée: 5 pins XLR male + 2x etherCON RJ45
- Connecteur de sortie: 5 pins XLR femelle



### • Charte DMX:

**Mode 1 (1 circuits)**  
Obturbateur

**Mode 2 (2 circuits)**  
Obturbateur  
Obturbateur fin

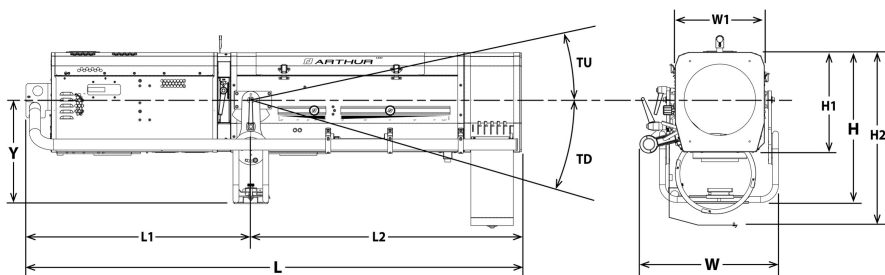
**Mode 3 (5 circuits)**  
Obturbateur  
Strobe: durée  
Strobe: vitesse  
Temps de réponse  
Mode de contrôle

**Mode 4 (6 circuits)**  
Obturbateur  
Obturbateur fin  
Strobe: durée  
Strobe: vitesse  
Temps de réponse  
Mode de contrôle

**Mode 5 (6 circuits)**  
Obturbateur  
Master obturbateur  
Strobe: durée  
Strobe: vitesse  
Temps de réponse  
Mode de contrôle

**Mode 6 (8 circuits)**  
Obturbateur  
Obturbateur fin  
Master obturbateur  
Master obturbateur fine  
Strobe: durée  
Strobe: vitesse  
Temps de réponse  
Mode de contrôlerthur

## Dimensions et poids



**Poids:** 68,8 kg (151,4 lbs)

Hauteur	Longueur	Largeur	Fourche	Tilt
H= 508 mm (20 in)	L= 1665 mm (65,6 in)	W= 461 mm (18,1 in)	Y= 340 mm (13,4 in)	TU= 30°
H1= 345 mm (13,6 in)	L1= 755 mm (29,7 in)	W1= 300 mm (11,8 in)		TD= 61°
H2= 590 mm (23,2 in)	L2= 910 mm (35,8 in)			

## Emballage

- **Poids :** 113 kg (248,6 lbs)
- **Volume :** 1,1 m<sup>3</sup> (38,84 ft<sup>3</sup>)

## Installation

- **Distance minimale entre l'appareil et une surface illuminée:** 1,3 m (4,3 ft)
- **Position d'utilisation:**



## Construction

- **Matière:** Tôle d'acier - Aluminium
- **Couleur:** Noir
- **Refroidissement:** Ventilateurs asservis
- **Température ambiante maximale (Ta):** 40°C (104°F)
- **Température maximale du produit (Tc) :** 51°C (123,8°F)
- **Energie totale dissipée:** 3 516 BTU/h
- **Indice de protection:** IP20

## Compatibilité électrique

- 220/230 V - 50 Hz
- 245 V - 50 Hz
- 110/120 V - 60 Hz
- 208 V - 60 Hz
- 220/230 V - 60 Hz
- 100 V - 50 Hz
- 100 V - 60 Hz
- Sélection: détection automatique

## Consommation électrique

Tension	Fréquence	Courant	Puissance	Facteur de puissance
120 V	60 Hz	8,7 A	1030 W	0,98
230 V	50 Hz	4,3 A	960 W	0,97
100 V	60 Hz	10,7 A	1080 W	0,98

## Alimentation

- **Alimentation:** Intégrée - électronique – sans scintillement (flicker free) avec PFC
- **Contrôle:** Local / DMX
- **Protection:** Principal: Interrupteur disjoncteur rapide 2P2D 20A - UL /
- **Chainage:** Neutrik powerCON TRUE1 TOP - Maximum 3 unités (230V) / 1 unités (120V)

## Garantie

- **Produit: 3 ans**  
Voir Conditions Générales de Vente

## Acoustique

- **Niveau sonore: < 34,9 dB(A)**

## Approbations



## Raccordement secteur





- **Type:** cordon détachable avec connecteur Neutrik powerCON TRUE1 TOP (inclus)
- **Câble:** 14 AWG SJ type (UL/CSA)
- **Longueur:** 1,5 m (4,9 ft)
- **Connecteur d'alimentation:** sans connecteur















## Modèle






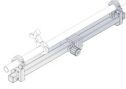



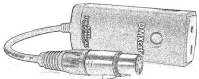

<b>1014CTCLT</b>	Projecteur de poursuite LED 800 W - 1014CTCLT Arthur - Blanc froid - 4/10° - Commandes sur le dessus PTC - standard Nord-américain
------------------	--

## Options

<b>M270/2TM</b>	Changeur 6 couleurs "à tirettes"	
<b>FC1014</b>	Flight-case pour gamme LLT / pied GT / accessoires - Dim: 1838x599x873mm - Poids: 68 Kg	

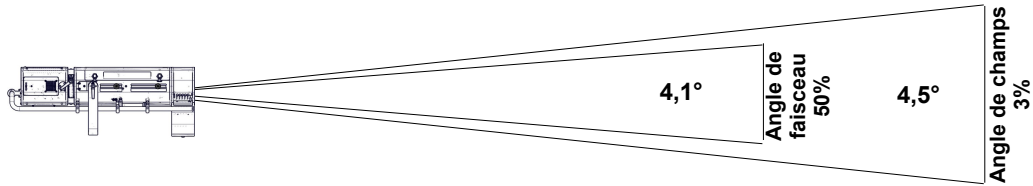
## Accessoires

<b>PF1013</b>	Porte-filtre métal Ø270 mm - Poids: 0,2 Kg <b>6 inclus</b>	
<b>SGUB2</b>	Porte-gobo universel (métal, verre, dépoli) taille "B" <b>1 inclus</b>	
<b>VDM120</b>	Verre dépoli Ø120mm sur support <b>1 inclus</b>	
<b>GR120/2</b>	Glissière réductrice pour porte gobo SGUP (si option PG80/2) <b>1 inclus</b>	
<b>M270/2B</b>	Changeur 6 couleurs "boomerang" - Poids: 5,9 Kg <b>1 inclus</b>	
<b>SAC1</b>	Sangle attache câble RJ 25x500mm <b>1 inclus</b>	
<b>GT4000</b>	Trépied avec chaînette de sécurité - CMU= 130 Kg - hauteur max: 1030 mm - Poids: 7,91 Kg	
<b>GT4000R</b>	Trépied, tête montée sur roulement à billes, avec chaînette de sécurité - CMU= 130 Kg - hauteur max: 1030 mm - Poids: 10 Kg	
<b>GT4000RSM</b>	Trépied, tête montée sur roulement à billes, avec chaînette de sécurité et capteur PAN SpotMe - CMU= 130 Kg - hauteur max: 1030 mm	
<b>GT4000S</b>	Trépied sans chaînette de sécurité - CMU= 130 Kg - hauteur max: 1030 mm - Poids: 8,65 Kg	
<b>JPP</b>	Jambe pour projecteur de pont - Poids: 3,6 Kg	
<b>T4000</b>	Support poursuite pour structure Ø50mm (suspension ou appui) - CMU= 100 Kg - Poids: 4,88 Kg	
<b>T4000RSM</b>	Support poursuite, tête montée sur roulement à billes, avec capteur PAN SpotMe - CMU= 100 Kg - Poids: 8,53 Kg	
<b>PFR1</b>	Adaptateur porte filtre ø10,6 in --> ø9 in	

<b>FCM120R/2</b>	Filtre correcteur 1/2 CTO (Rosco #3408) Ø120mm sur support	
<b>VD120</b>	Verre dépoli 120x120mm	
<b>FRO/SMCPD</b>	Fourche renforcée orientable équipée capteur TILT SpotMe (type C)	
<b>G80/2</b>	Guillotine horizontale Ø80mm	
<b>M270/2T</b>	Changeur 6 couleurs "à tirettes" - Poids: 6,9 Kg	
<b>BK1</b>	Kit équilibrage poursuite (avec contre-poids 1 Kg)	
<b>H/1014</b>	Housse de protection	
<b>Kit TELRAD</b>	Viser de poursuite Telrad avec extension et kit d'adaptation universel - Poids: 1,23 Kg	
<b>SDUP</b>	Pupitre porte document pour poursuite avec kit d'adaptation universel	
<b>TCSM</b>	Boîte à outils calibration SpotMe	
<b>DMXcat</b>	Testeur multifonctions DMX/RDM Bluetooth - City Theatrical DMXcat®	
<b>Maestro</b>	Serveur Maestro pour SpotMe - unité rackable: 1U - demi 19" - Poids: 1,2 Kg	

• Optique @ 4°

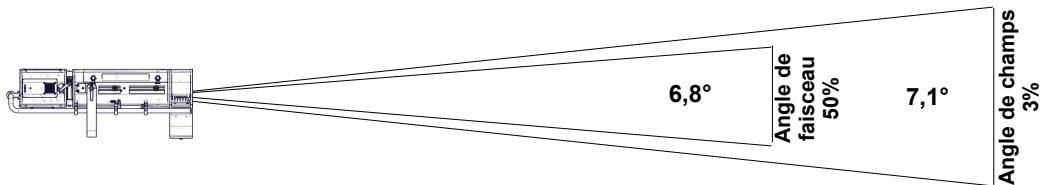
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
18 380 Lm		18 Lm/W	4 571 100 Cd	5 620 K	



<b>Distance</b>	30 m	40 m	50 m	60 m	70 m	80 m
<b>Diamètre</b>	2,4 m	3,1 m	3,9 m	4,7 m	5,5 m	6,3 m
<b>Eclairciment</b>	5 100 lux	2 900 lux	1 850 lux	1 300 lux	940 lux	720 lux
<b>Distance</b>	100 ft	130 ft	165 ft	195 ft	230 ft	260 ft
<b>Diamètre</b>	7,9 ft	10,2 ft	13 ft	15,3 ft	18,1 ft	20,4 ft
<b>Eclairciment</b>	460 fc	280 fc	170 fc	130 fc	90 fc	70 fc

• Optique @ 7,5°

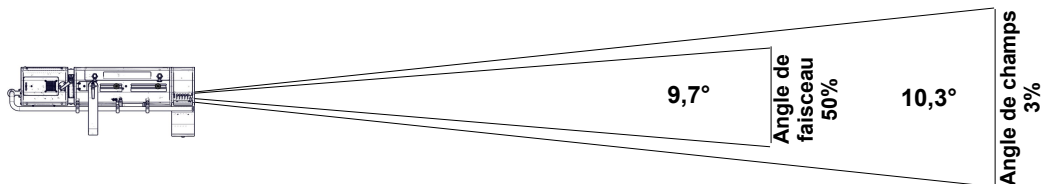
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
17 180 Lm		23 Lm/W	2 189 200 Cd	5 740 K	



<b>Distance</b>	30 m	40 m	50 m	60 m	70 m	80 m
<b>Diamètre</b>	3,7 m	5 m	6,2 m	7,4 m	8,7 m	9,9 m
<b>Eclairciment</b>	2 450 lux	1 400 lux	880 lux	610 lux	450 lux	350 lux
<b>Distance</b>	100 ft	130 ft	165 ft	195 ft	230 ft	260 ft
<b>Diamètre</b>	12,4 ft	16,1 ft	20,5 ft	24,2 ft	28,5 ft	32,3 ft
<b>Eclairciment</b>	220 fc	130 fc	85 fc	60 fc	42 fc	33 fc

• Optique @ 10°

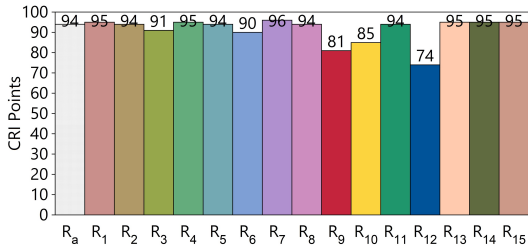
Flux total	Flux du faisceau	Rendement	Intensité	Température CCT	Delta uv
24 880 Lm		25 Lm/W	1 145 100 Cd	5 650 K	



<b>Distance</b>	30 m	40 m	50 m	60 m	70 m	80 m
<b>Diamètre</b>	5,4 m	7,2 m	9 m	10,8 m	12,6 m	14,4 m
<b>Eclairciment</b>	1 300 lux	720 lux	460 lux	320 lux	240 lux	180 lux
<b>Distance</b>	100 ft	130 ft	165 ft	195 ft	230 ft	260 ft
<b>Diamètre</b>	18 ft	23,4 ft	29,7 ft	35,1 ft	41,5 ft	46,9 ft
<b>Eclairciment</b>	120 fc	70 fc	43 fc	31 fc	22 fc	17 fc

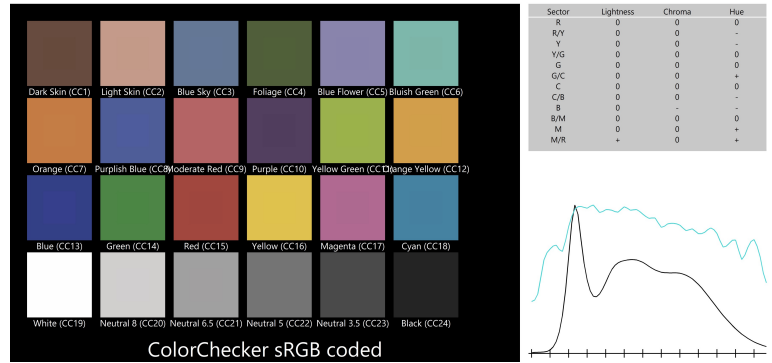
CCT	DeltaUV	IRC Ra	IRC R9	CQS Qa	TM30-18 Rf	TM30-18 Rg	TLCI	SSI [D5775]
5 580K	0,0016	94	81	92	92	101	96	74

IRC - Indice de Rendu des Couleurs CIE

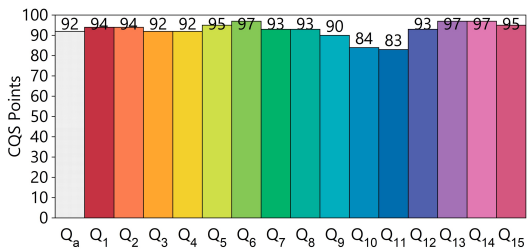


TLCI - Indice d'uniformité d'éclairage de la télévision

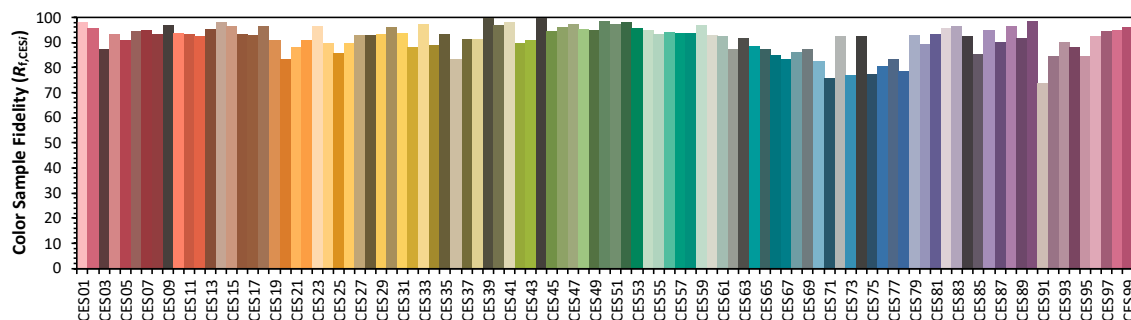
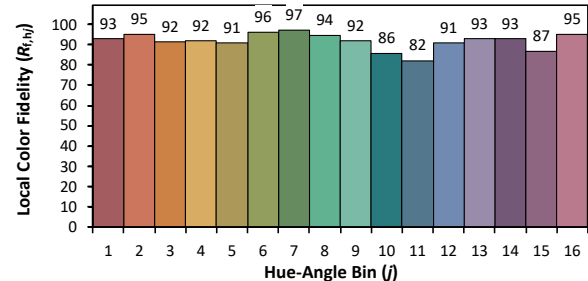
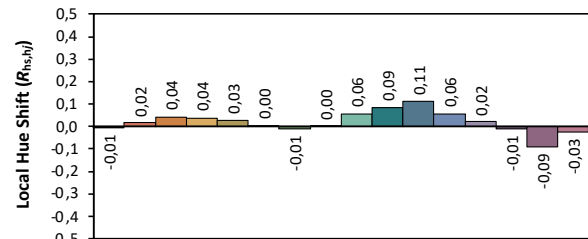
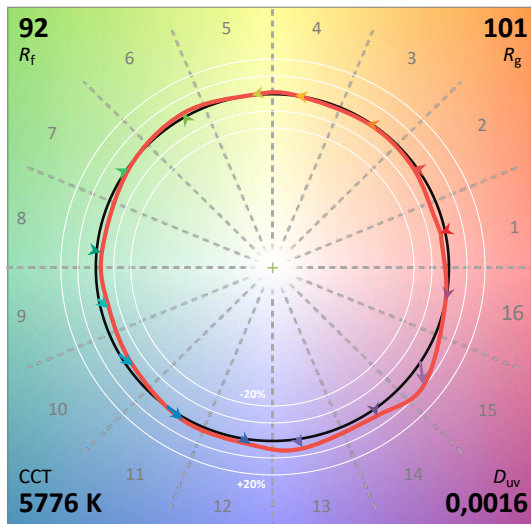
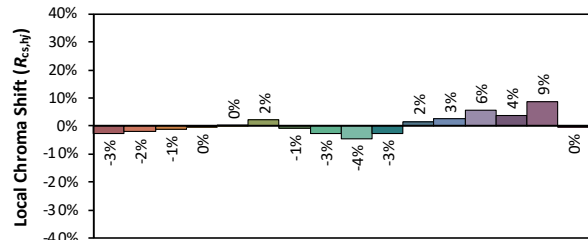
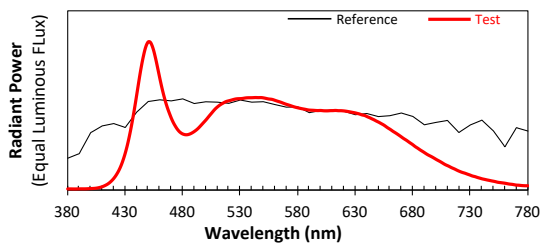
Spectre : CCT = D5775 (-0.3)  
TLCI-2012 : 96 (D5775)



CQS - Echelle de la Qualité de Couleur NIST



Rapport du rendu des couleurs ANSI/IES TM-30-18



Les couleurs sont données à titre indicatif uniquement. Rapport généré avec IES TM-30-18 Calculator Version 2.00