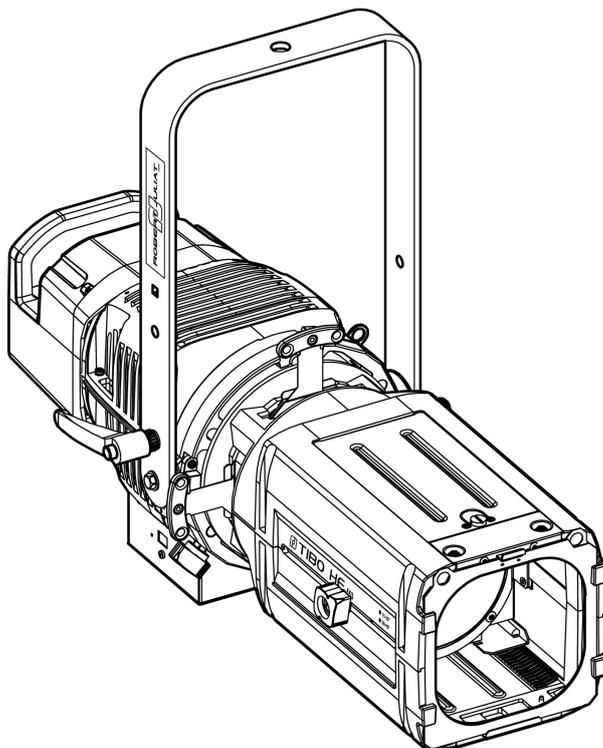


TIBO HE

Manuel

PROJECTEUR DE DÉCOUPE LED



LED 115 W

Température de couleur	Standard	Nord-Américain
BLANC FROID	553 CW	553 CCW
BLANC CHAUD	553 WW	553 CWW

V1

- FIRMWARE: V3.0
- RJLED2 FIRMWARE PLATFORM (Node Mode) : Manuel disponible en téléchargement : robertjuliat.com/LED/PDF_PAGE

VALIDATION : 05/10/23

DN41205300-A (FR)



ROBERT JULIAT

Sommaire

1	Instructions d'utilisation	1
2	Présentation	2
2.1	Fonctions	2
2.2	Plaque d'identification	2
2.3	Accessoires inclus	3
2.4	Accessoires en option	3
2.5	Accessoires	4
3	Installation	4
3.1	Mécanique	4
3.1.1	Positions d'utilisation	4
3.1.2	Distance minimale entre l'appareil et une matière inflammable	4
3.1.3	Conditions d'utilisation	5
3.1.4	Suspension	5
3.1.5	Câble de sécurité	5
3.2	Électrique	6
3.2.1	Source LED	6
3.2.2	Alimentation	6
3.3	DATA	7
3.3.1	DMX 512-A / RDM	7
3.3.2	Art-Net / sACN	8
3.3.3	Ethernet / DMX node	8
3.4	Accessoires	9
3.4.1	Porte-filtre avant	9
3.4.2	Iris / Porte-gobo	10
3.4.3	Couteaux	10
4	Opération	11
4.1	Intensité lumineuse	11
4.1.1	Etendue	11
4.1.2	Contrôle	11
4.1.3	Paramètres	11
4.1.3.1	Résolution - DMX uniquement	11
4.1.3.2	Courbe de gradation	11
4.1.3.3	Réglage position maximale	12
4.1.3.4	Mode gradation	12
4.2	Stroboscope	13
4.2.1	Etendue	13
4.2.2	Contrôle	13
4.3	Temps de réponse	13
4.3.1	Etendue	13
4.3.2	Contrôle	13
4.4	Ajustement de la taille du faisceau	14
4.4.1	Etendue	14
4.4.2	Contrôle	14
4.5	Orientation	15
4.5.1	Etendue	15
4.5.2	Contrôle	15
4.6	Couleur	15
4.7	Contrôle de la forme du faisceau	16
4.7.1	Etendue	16
4.7.2	Control	16
4.8	Rotation faisceau	17
4.8.1	Etendue	17
4.8.2	Control	17
4.9	Gobos et Iris	18
4.9.1	Gobos	18
4.9.2	Iris	18
5	Contrôles et paramètres	19
5.1	Interface web	19
5.1.1	Contrôle	19
5.1.2	Adresse IP par défaut	19
5.1.3	IP réseau de l'ordinateur	19
5.1.4	Connexion à l'interface web	19
5.1.5	Sélection de la CCT	20
5.2	Retour d'informations des LEDs	21
5.2.1	Analyse dépannage	21
5.2.2.1	Intensité	21
5.2.2.2	Auto-OFF	21
5.3	DMX512 / Contrôle à distance	22
5.3.1	Protocole	22
5.3.2	Configuration	22
5.3.3	Paramètres	22
5.3.3.1	DMX Hold (garde la dernière valeur DMX reçue)	22
5.3.4	Charte DMX	23
5.3.5	Gammes DMX	23
5.3.5.1	Durée stroboscope	23
5.3.5.2	Vitesse stroboscope	23
5.3.5.3	Temps de réponse	23
5.3.5.4	Mode de contrôle	23
5.4	Contrôle à distance RDM	24
5.4.1	Protocole	24
5.4.2	Fonctions	24
5.5	Contrôle à distance Art-Net	26
5.5.1	Protocole	26
5.5.2	Configuration	26
5.6	Contrôle à distance sACN	26
5.6.1	Protocole	26
5.6.2	Configuration	26
6	Maintenance	27
6.1	Maintenance préventive	27
6.1.1	Fréquence	27
6.1.2	Nettoyage général	27
6.1.3	Vérification visuelle générale	27
6.1.4	Source LED	27
6.1.5	Optiques	27
6.2	Analyse	28
6.3	Protection thermique	28
6.4	Mise à jour Firmware	28
6.5	Réglage usine par défaut	29
6.5.1	Modes	29
6.5.2	Contrôle	29

1 Instructions d'utilisation

CONSIGNES GÉNÉRALES

1. Impropre à l'usage domestique.
2. Matériel professionnel : intervention par technicien qualifié uniquement.
3. Outre les consignes d'utilisation figurant dans la présente notice, vous devrez respecter les prescriptions générales de sécurité et de prévention des accidents édictée par le législateur.
4. L'appareil auquel est attachée cette notice rentre dans la section 17 - Luminaires pour éclairage de scènes de théâtre, des studios de télévision, de cinéma et de photographie de la norme : Standards NF EN 60598-1, NF EN 60598-2-17, Low Voltage Directive 2014/35/UE & EMC Directive 2014/30/UE.
5. Ces appareils sont considérés IP20 et réservés à une utilisation intérieure.

PROJECTEUR

6. Veiller à ce que le projecteur soit monté avec un support approprié.
7. Les écrans de protection ou les lentilles doivent être remplacés s'ils sont visiblement endommagés au point que leur efficacité en soit diminuée, par exemple par des fêlures ou des rayures profondes.
8. En position suspendue (crochet, boulon...), l'appareil doit obligatoirement être assuré par une suspension auxiliaire (élingue, chaîne...) convenablement dimensionnée.
9. Les attaches ou câbles de sécurité doivent être solidement fixés à l'arrière de l'appareil et être aussi courts que possible, ou enroulés si nécessaire, pour réduire au minimum la distance de déplacement si l'appareil devait être délogé.
10. Les accessoires amovibles (changeur de couleurs...) doivent également être assurés par une élingue de taille appropriée, ancrée à l'avant de l'appareil.
11. Le poids combiné de l'appareil et des accessoires doit être pris en compte lors du choix de la capacité portante du câble ou de la liaison de sécurité.
12. Ne pas ouvrir l'appareil sous tension.
13. ATTENTION : Source LED et supports chauds. Attendre que l'appareil soit froid avant toute intervention.
14. Ne modifiez pas la conception de l'appareil ni aucun de ses dispositifs de sécurité.
15. Resserer régulièrement les connexions et contrôler l'état des câbles. Si le câble est détérioré, le remplacer par un câble identique.
16. Utiliser l'appareillage d'alimentation approprié.

VENTILATION

17. Ne pas placer le projecteur à proximité de matière inflammable.
18. Ne pas utiliser à l'extérieur. Ne pas couvrir. Ne pas laisser l'appareil exposé à l'eau.
19. Pour éviter toute surchauffe de l'appareil, ne jamais boucher les passages d'air.
20. Si l'appareil comporte un ou plusieurs ventilateurs, vérifier qu'ils fonctionnent bien. Si un dysfonctionnement apparaît à ce niveau, éteindre immédiatement le projecteur et effectuer les contrôles nécessaires.

NETTOYAGE

21. Ne pas toucher la source LED.
22. Pour nettoyer les parties optiques, utilisez un chiffon doux en combinaison avec de l'eau distillée ou de l'alcool isopropylique recommandé pour les optiques revêtues. N'utilisez aucun produit de nettoyage contenant des solvants ou des abrasifs, car ceux-ci peuvent endommager la surface. Séchez avec un chiffon doux non pelucheux.
23. Enlevez régulièrement la poussière avec un chiffon doux non pelucheux.
24. Dépoussiérer régulièrement les filtres.

ALIMENTATION

25. Isoler électriquement avant toute intervention
26. Raccordement direct secteur. Ne pas raccorder sur une sortie "électronique" (gradateur, relais statique...).
27. Contrôler la tension secteur.

REMARQUE

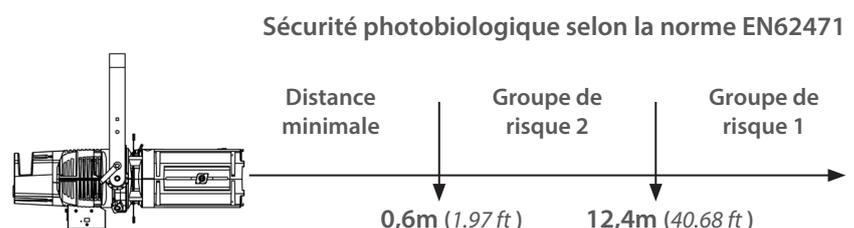
Appareils réalisés en conformité avec les directives européennes de normalisation appliquées au matériel d'éclairage professionnel. Toute modification du produit dégage la responsabilité du constructeur.

Groupe de risque 2

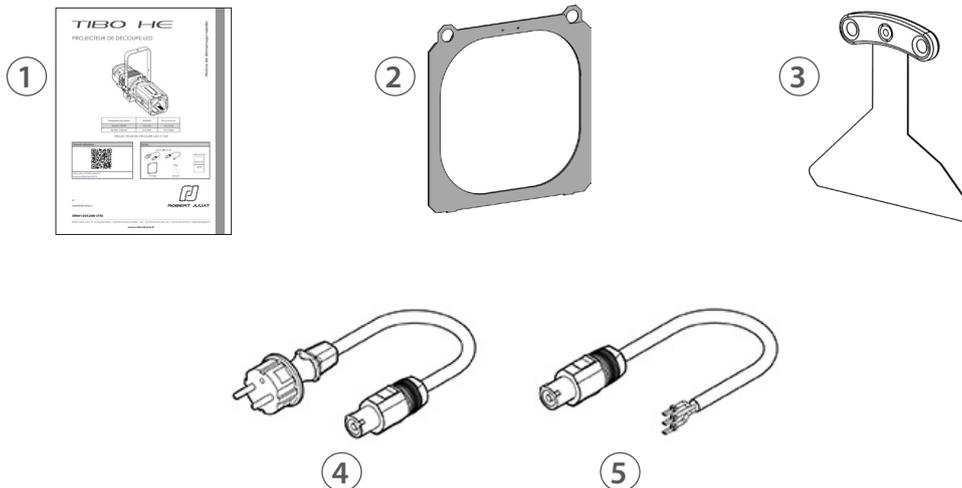


AVERTISSEMENT : Ce produit émet un rayonnement optique potentiellement dangereux. Ne regardez pas la lampe lorsqu'elle est allumée. Des lésions oculaires peuvent en résulter.

Groupe de risque 2 - le projecteur doit être positionné de manière à ce qu'il soit improbable qu'une personne regarde ce projecteur de manière prolongée à une distance inférieure à 12,4m.

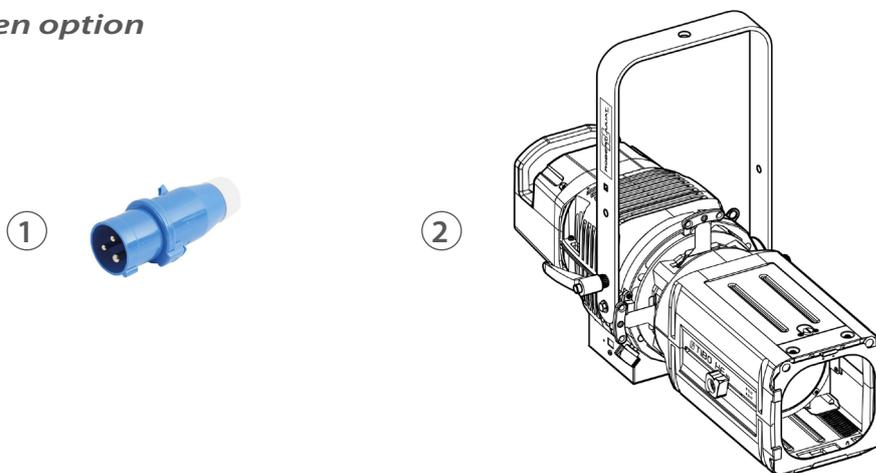


2.3 Accessoires inclus

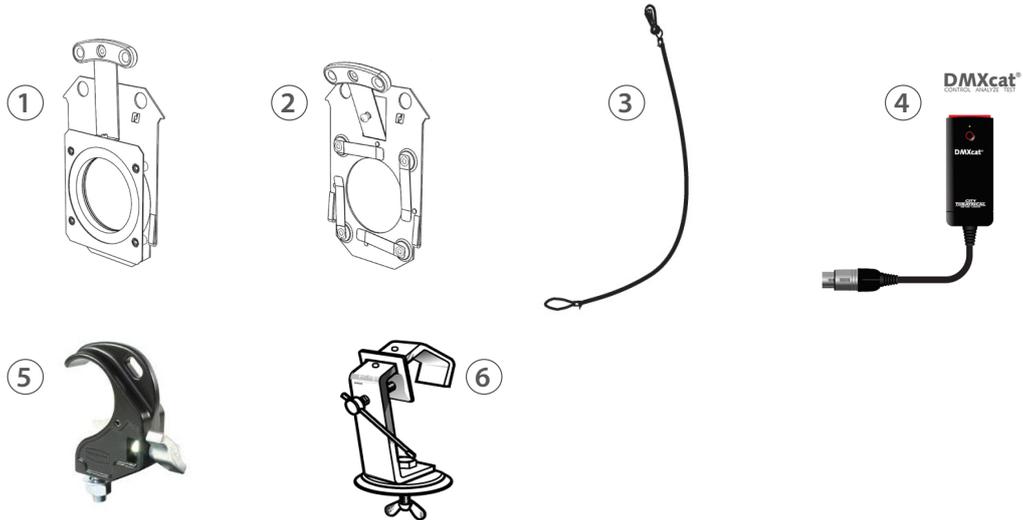


	Référence	Description
1	DN41202200	Guide démarrage rapide
2	PF100M	Porte-filtre métal 135x135 mm
3	D4	Couteaux
4	CAL03	Cordon d'alimentation avec fiche CEE7/7 (standard version)
5	CAL04	Cordon d'alimentation UL/CSA sans fiche (version nord-américaine)

2.4 Accessoires en option



	Référence	Description
1	PCP1716A	Connecteur d'alimentation IEC60309 6h 16A 2P+T bleu (P17)
2	T-RAL9010	Finition blanche (RAL 9010)

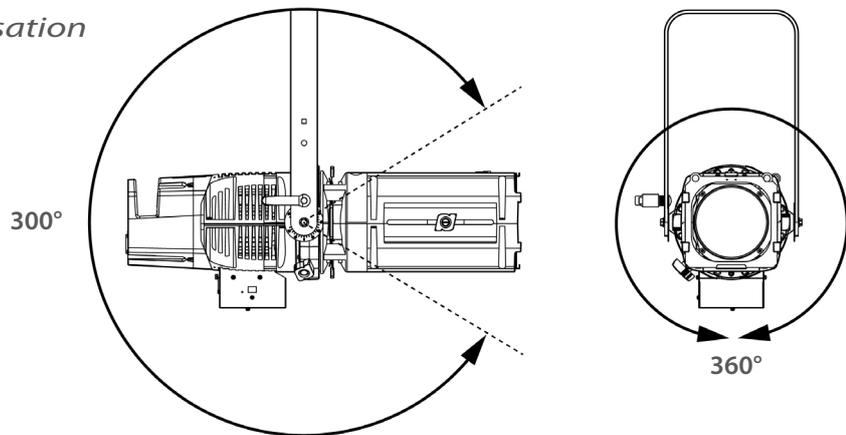


	Référence	Description
1	IS500/2	Iris avec support (fermeture partielle)
2	SGUT	Porte-gobo universel (métal, verre, dépoli) taille "M"
3	CS2	Câble de sécurité Ø3mm L= 600mm - SWL: 75Kg
4	DMXcat	Testeur multifonctions DMX/RDM Bluetooth - City Theatrical DMXcat®
5	872	Crochet Doughty "Twenty clamp" avec vis/écrou M10 pour tube Ø48 à 51mm
6	878	Crochet acier 25x6 à vis M10 L=23mm pour tube Ø35 à 50mm

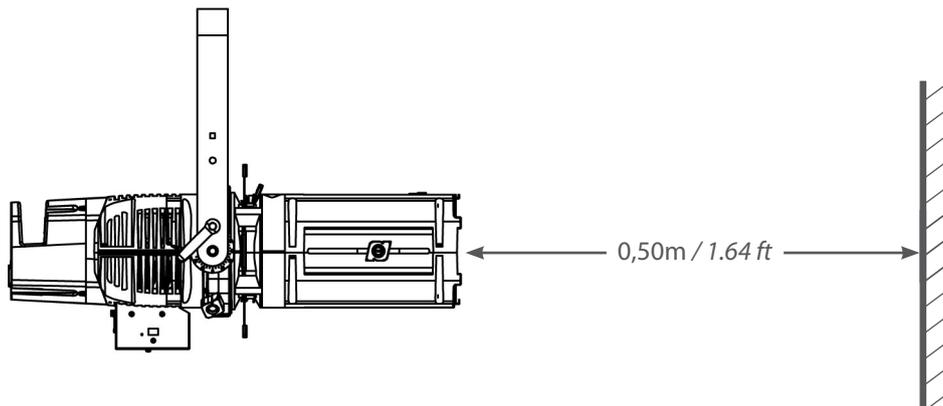
3 Installation

3.1 Mécanique

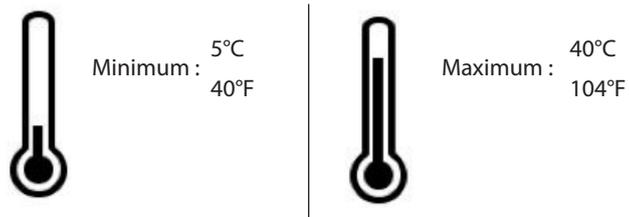
3.1.1 Positions d'utilisation



3.1.2 Distance minimale entre l'appareil et une matière inflammable



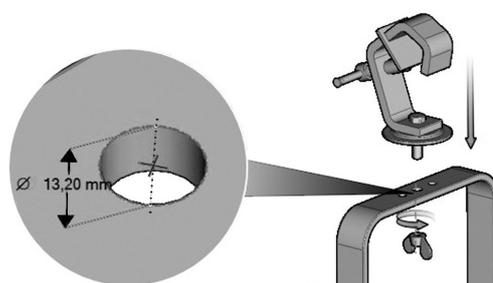
3.1.3 Conditions d'utilisation



Indice de protection international
IP20 – Utilisation intérieure uniquement

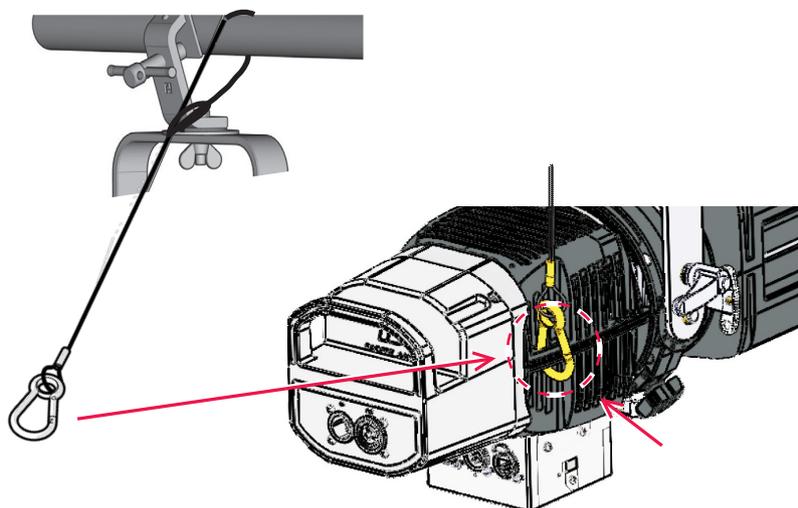
3.1.4 Suspension

- Veiller à ce que le projecteur soit monté avec un support approprié.



Poids net: 10,2 kg

3.1.5 Câble de sécurité



- En position suspendue (crochet, boulon...), l'appareil doit obligatoirement être assuré par une suspension auxiliaire (élingue, chaîne...) convenablement dimensionnée.
- Il est important de prendre en compte le poids total du projecteur et des accessoires au moment de choisir la capacité de charge du câble de sécurité.
- Les câbles ou liens de sécurité doivent être solidement fixés au point d'attache prévu à cet effet (sur côté l'arrière droit de l'appareil) et être aussi courts que possible, ou enroulés si nécessaire, afin de minimiser la distance de déplacement en cas de délogement de l'appareil.

3.2.1 Source LED



Ne jamais toucher la surface de la source LED.
Cf. 6.1.4 Procédure de nettoyage de la source LED si nécessaire.

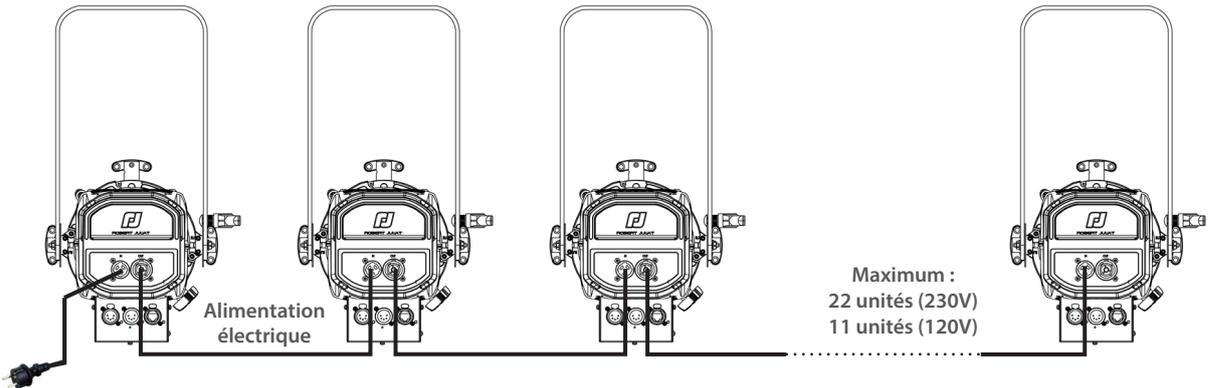
3.2.2 Alimentation

Alimentation			
Tension	Fréquence	Puissance d'entrée	Connecteurs
100 → 264 V	50-60 Hz	0,7 A / 130 W @ 230V 1,15 A / 135 W @ 120V 1,40 A / 135 W @ 100V Max: 1,5A Standby mode: 10W	Neutrik powerCON TRUE1 TOP Entrée : ref. NAC3FPX-TOP

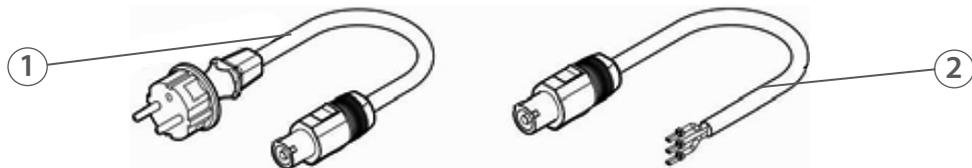


- Matériel de classe 1. **Mise à la terre obligatoire.**
- Doit être raccordé à une alimentation AC. **Ne pas raccorder à une source graduable.**
- Reconnaissance automatique de tension.

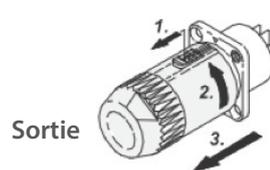
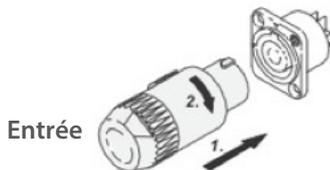
Branchement en série (avec le cordon fourni) :



Cordon d'alimentation



Cordon		Connecteur projecteur	Fiche d'alimentation	Câble	Longueur	Câblage
1	Version standard	Neutrik® powerCON TRUE1 TOP NAC3FX-W-TOP	CEE7/7	3G1.5 H07RNF	3 m 9.8 ft	Live: marron Neutral: bleu Terre: jaune/vert
2	Version nord-américaine		-	14AWG SJ TYPE (UL/CSA)	1.5 m 4.9 ft	Phase : noir Neutre : blanc Terre : vert



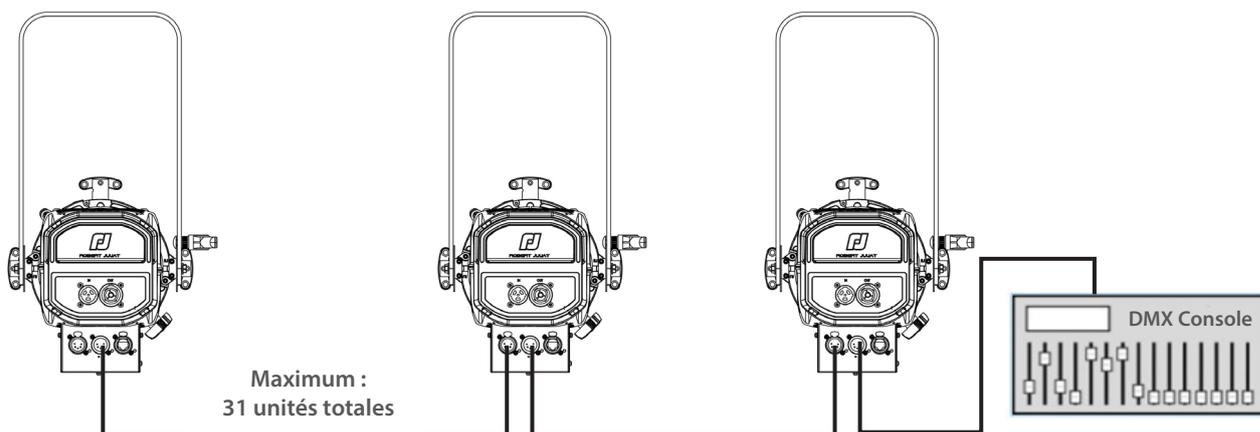
3.3 DATA

3.3.1 DMX 512-A / RDM

Protocole	Connecteur d'entrée	Connecteur de sortie
USITT DMX 512-A RDM	XLR 5-pin	XLR 5-pin

Connecteurs DATA			
PIN #	DMX	Description	
1	Shielding	Tresse métallique	
2	DMX (-)	1 ^e conducteur de la paire torsadée 1	
3	DMX (+)	2 ^e conducteur de la paire torsadée 1	
4	Non utilisé	1 ^e conducteur de la paire torsadée 2	
5	Non utilisé	2 ^e conducteur de la paire torsadée 2	

Branchement en série :



Protocole	Connecteur d'entrée	Connecteur de sortie
Art-Net sACN	RJ45	-

Branchement en série :

Projecteur Projecteur Projecteur

Web interface Network switch* Art-Net sACN Pupitre d'éclairage

(*) Un switch 1000 base-T supportant le protocole IGMP (Internet Group Management Protocol) est nécessaire si l'appareil est connecté à un commutateur de réseau permettant de contrôler plusieurs appareils. L'utilisation d'un commutateur non IGMP peut entraîner un comportement erratique de tous les appareils connectés.

Pour en savoir plus : https://fr.wikipedia.org/wiki/Internet_Group_Management_Protocol

3.3.3 Ethernet / DMX node

Protocole	Connecteur d'entrée	Connecteur de sortie
Art-Net sACN	RJ45	DMX

Branchement en série :

Projecteur Projecteur Projecteur (NODE)

Limité à 15 unités DMX Art-Net sACN

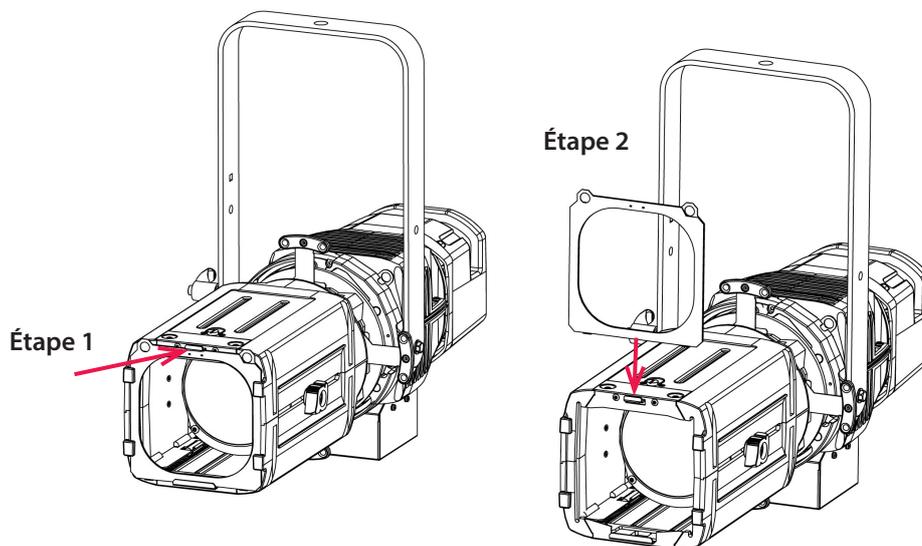
Web interface Network switch Pupitre d'éclairage

- La fonction **Node** doit être activée uniquement sur le premier projecteur du branchement en série. (voir manuel, section : **Interface Web**).

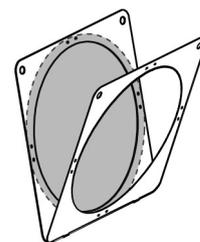
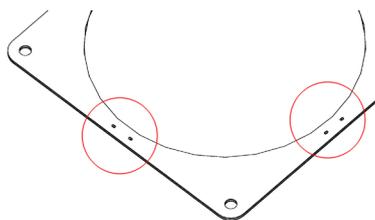
- L'**interface Web** est toujours disponible quel que soit le protocole (Art-Net / sACN) sélectionné.

3.4 Accessoires

3.4.1 Porte-filtre avant

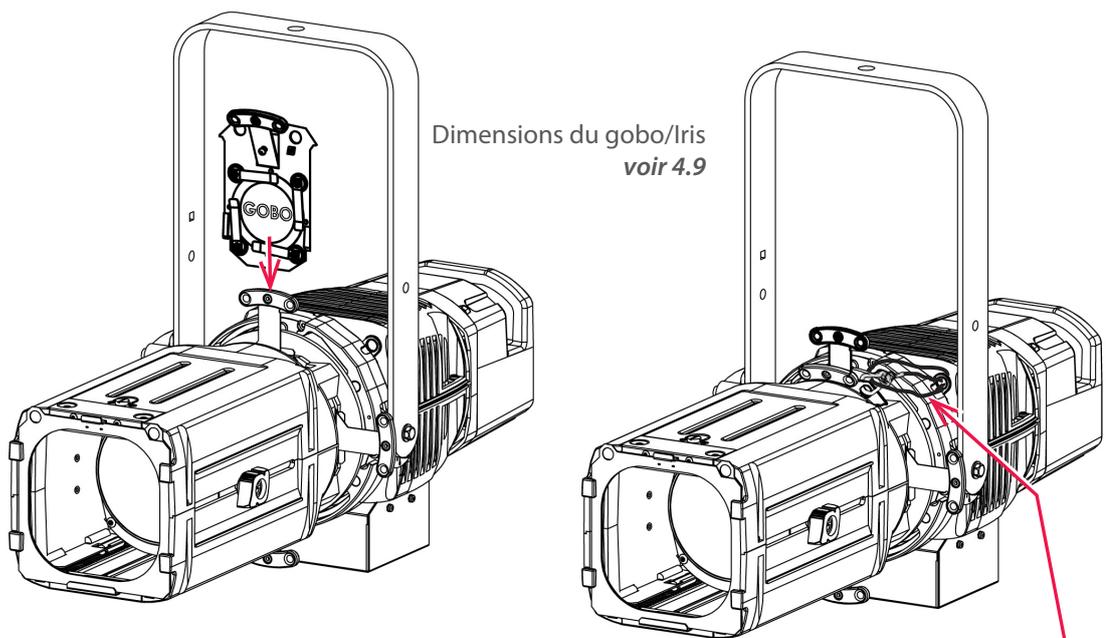


Dimensions pour porte-filtre,
voir 4.6



Le porte-filtre comporte des perforations destinées à recevoir des agrafes afin de maintenir les gélâtines en place.

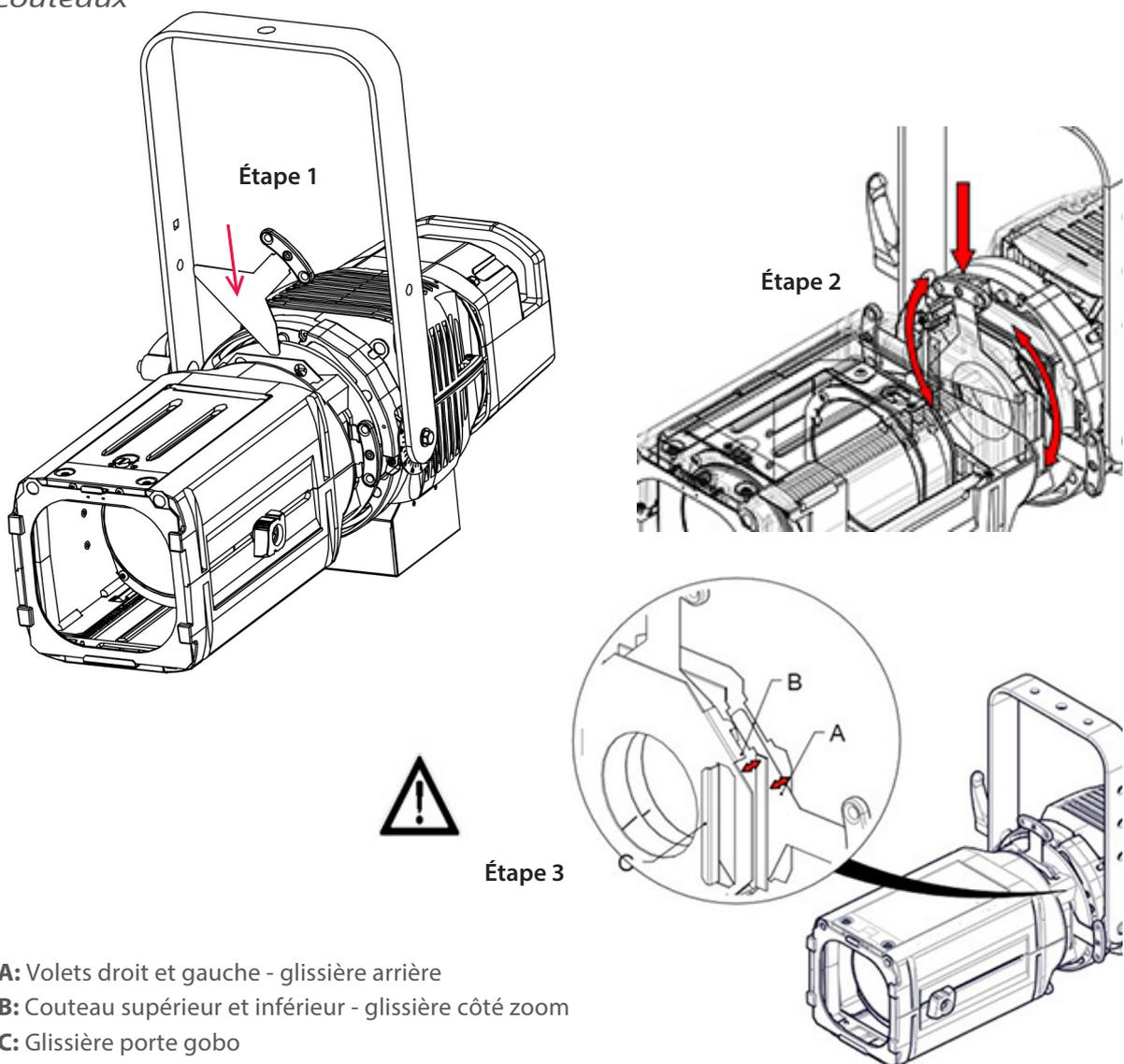
3.4.2 Iris / Porte-gobo



Dimensions du gobo/Iris
voir 4.9

Afin d'éviter toute chute d'objet lorsque le projecteur est utilisé à l'envers, sécuriser l'iris/gobo avec un câble de sécurité (ref# CS5)

3.4.3 Couteaux



Étape 1

Étape 2

Étape 3

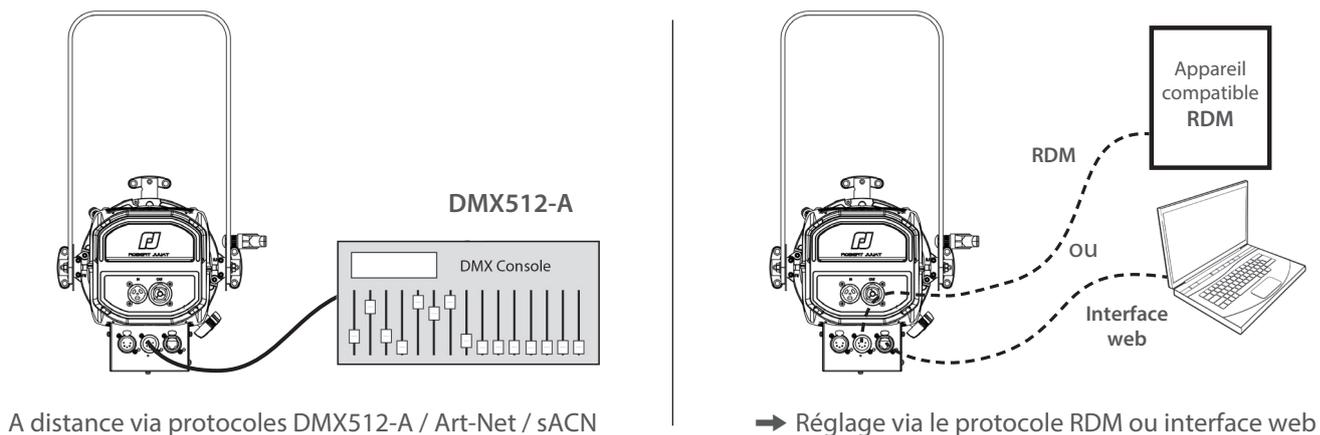
- A:** Volets droit et gauche - glissière arrière
- B:** Couteau supérieur et inférieur - glissière côté zoom
- C:** Glissière porte gobo

4.1 Intensité lumineuse

4.1.1 Etendue



4.1.2 Contrôle



4.1.3 Paramètres

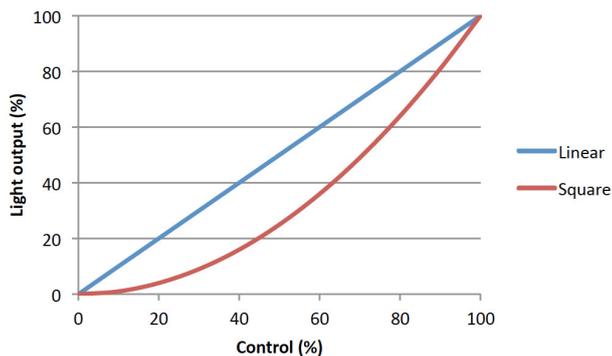
4.1.3.1 Résolution - DMX uniquement

→ Réglage via le protocole RDM ou interface web

Résolution	Mode DMX
8 bits – 255 pas	1 - 3
16 bits – 65 535 pas	2 - 4

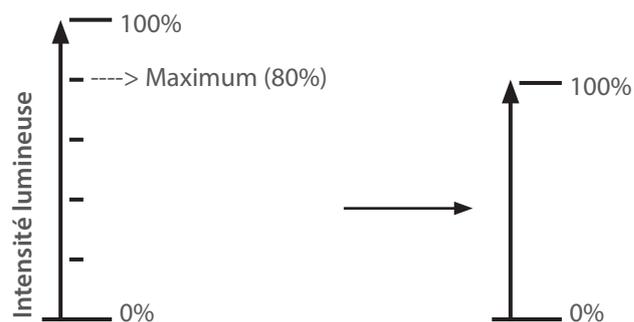
4.1.3.2 Courbe de gradation

→ Réglage via le protocole RDM ou interface web



4.1.3.3 Réglage position maximale

→ Réglage via le protocole RDM ou interface web



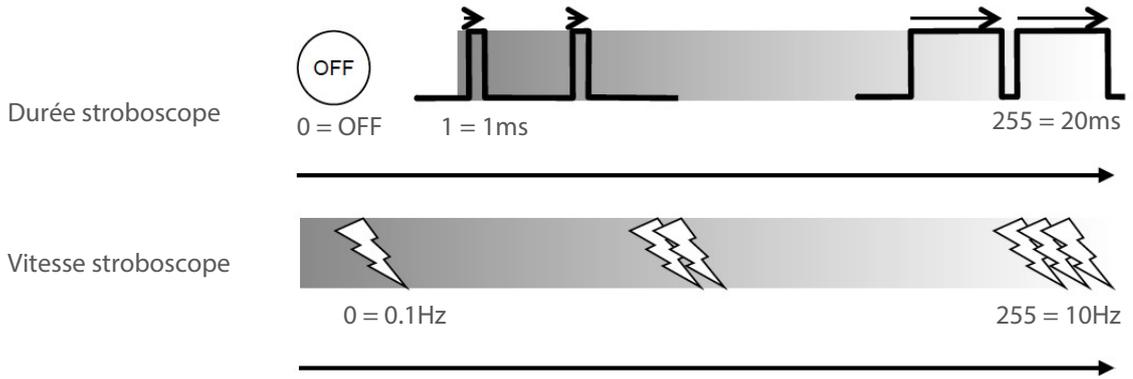
4.1.3.4 Mode gradation

→ Réglage via le protocole RDM ou interface web

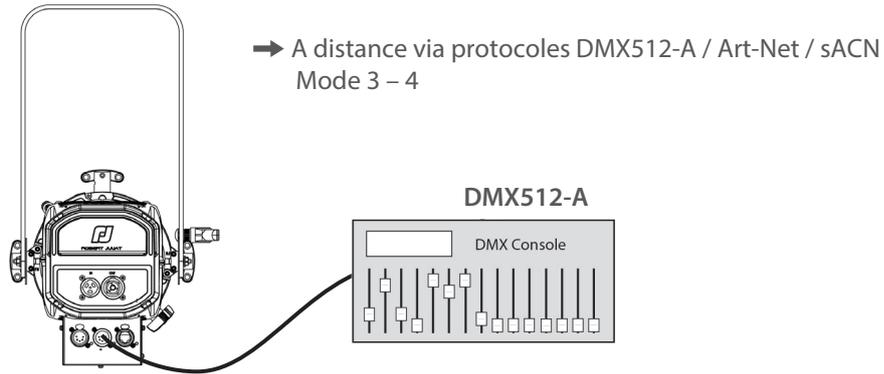
Mode	Résultat
Sans PWM	Sans scintillement, idéal pour des installations en studio TV, tournage
PWM 17 kHz	Bonne qualité de gradation (valeur par défaut)
PWM 3,2 kHz	Excellente qualité de gradation

4.2 Stroboscope

4.2.1 Etendue

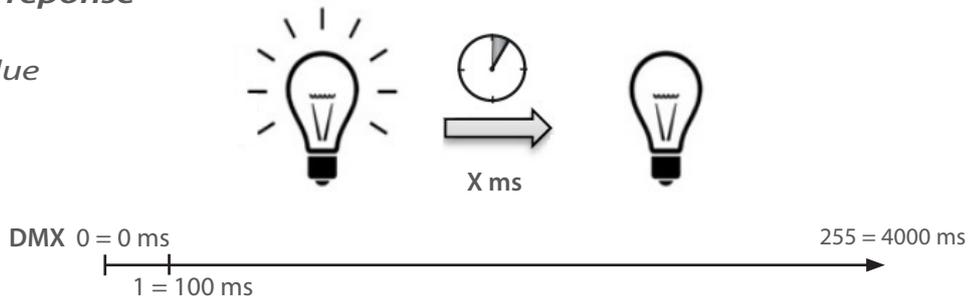


4.2.2 Contrôle

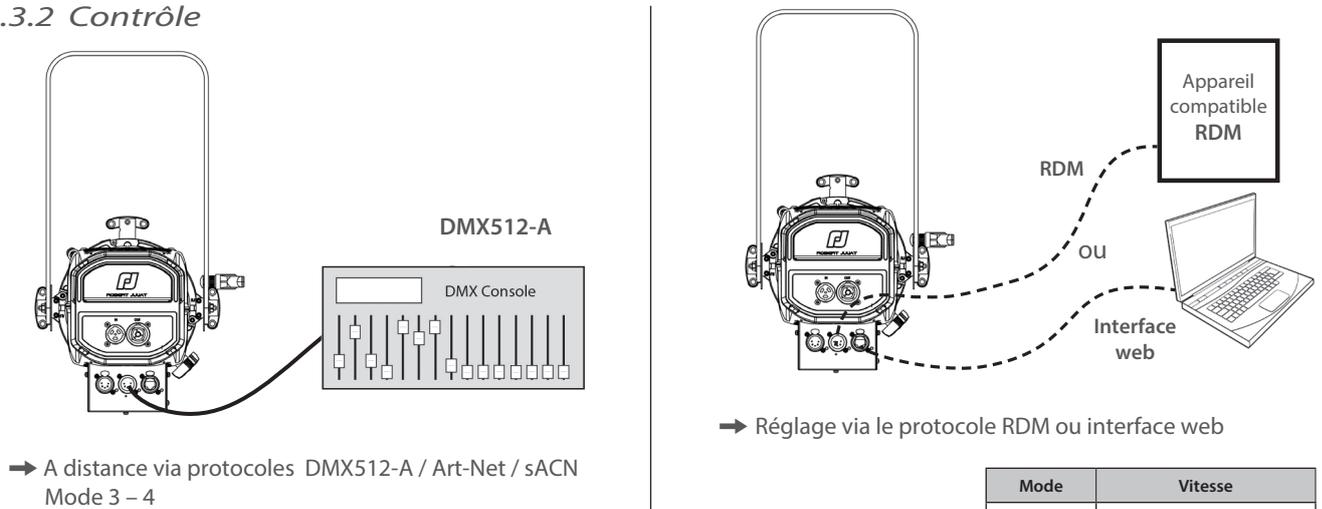


4.3 Temps de réponse

4.3.1 Etendue



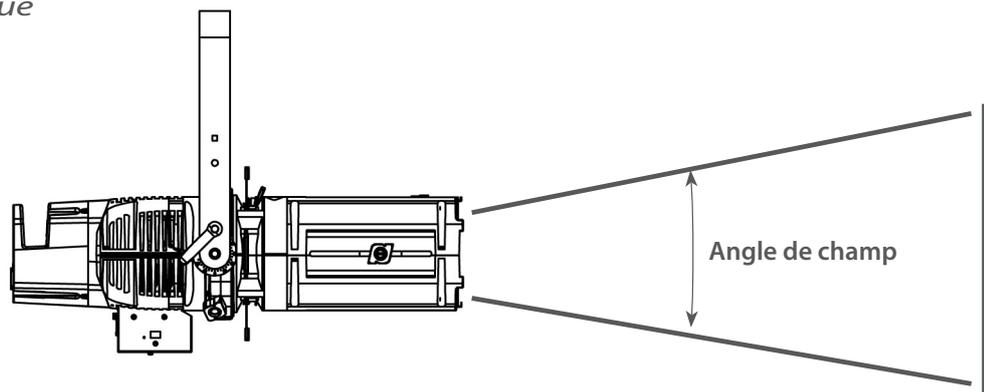
4.3.2 Contrôle



Mode	Vitesse
NONE	OFF
SLOW	700 ms
MEDIUM	470 ms
FAST	350 ms
CUSTOM	0 - 4000 ms

4.4 Ajustement de la taille du faisceau

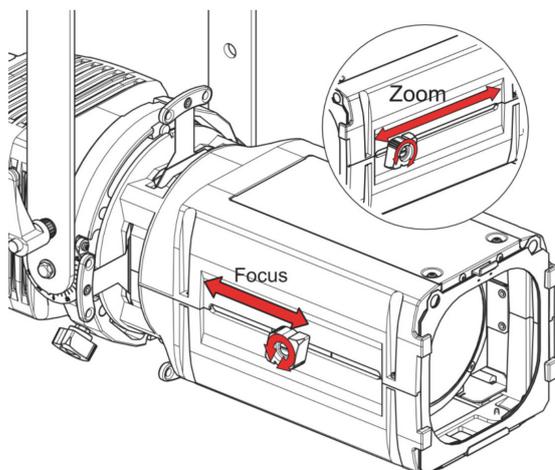
4.4.1 Etendue



Modèle	Angle de sortie minimal	Angle de sortie maximal
Configuration 1 sans lentille additionnelle	15°	35°
Configuration 2 avec lentille additionnelle*	30°	45°

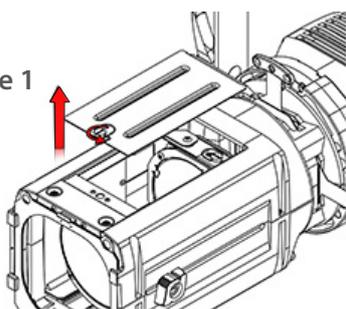
(*) Livrée en standard

4.4.2 Contrôle

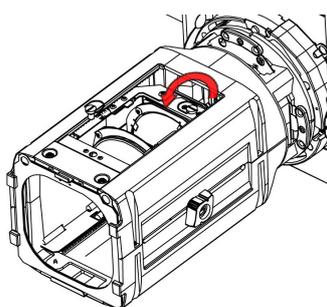


Configuration 2 → configuration 1:

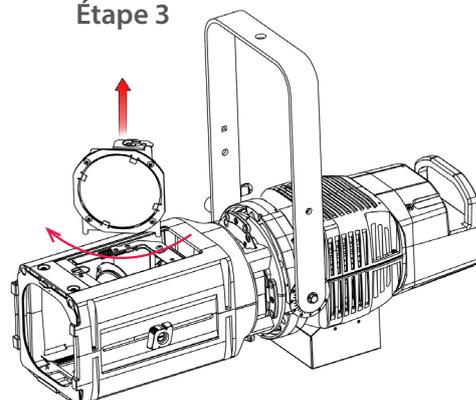
Étape 1



Étape 2



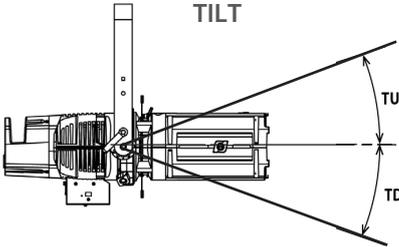
Étape 3



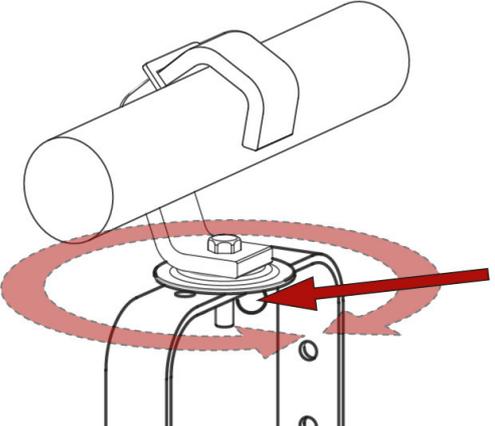
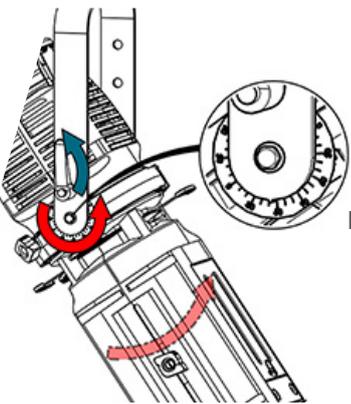
4.5 Orientation

4.5.1 Etendue

Fonction	Etendue
PAN	0 → 360°
TILT	TD = 0 → 90°

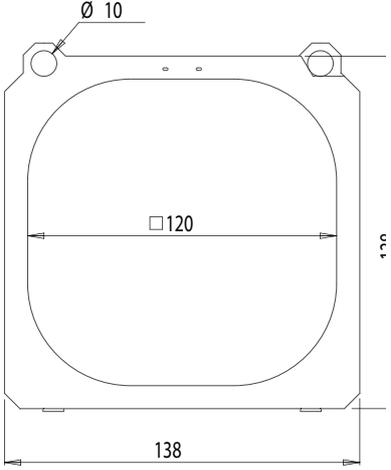


4.5.2 Contrôle

PAN	TILT
	

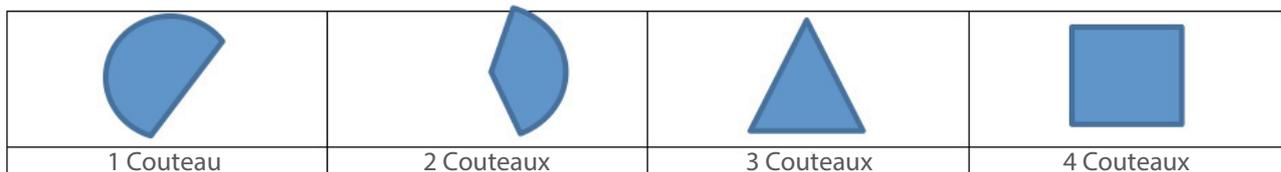
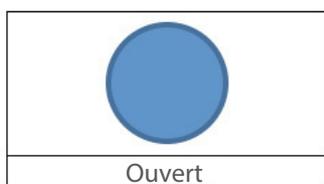
4.6 Couleur

Couleur fixe:

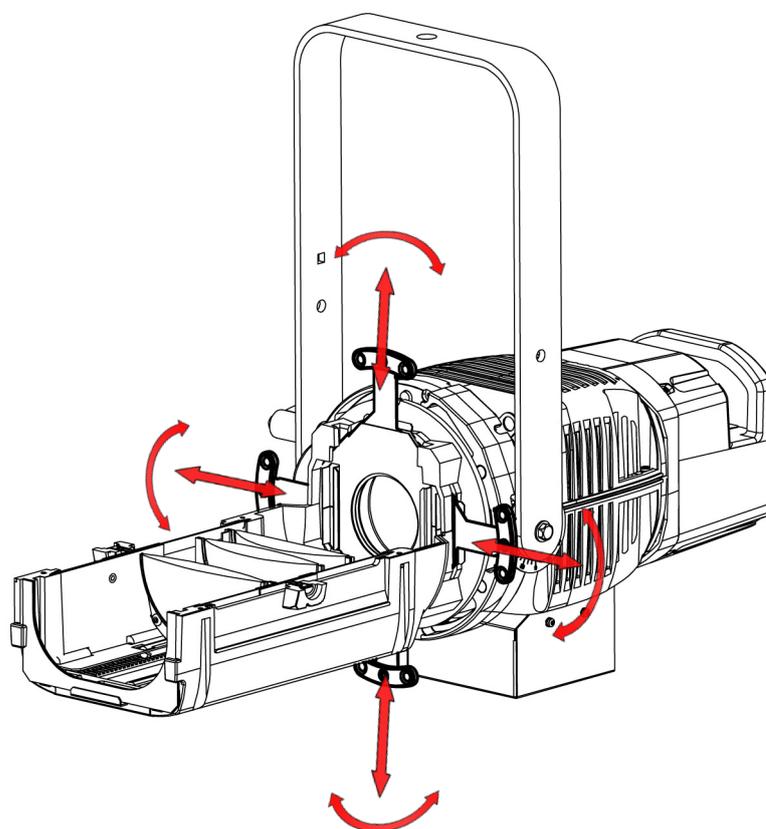
Type	Filtre gélatine couleur ou effet standard
Dimensions	 <p>unités: mm</p>
Installation	Cf. 3.4.1

4.7 Contrôle de la forme du faisceau

4.7.1 Etendue



4.7.2 Control

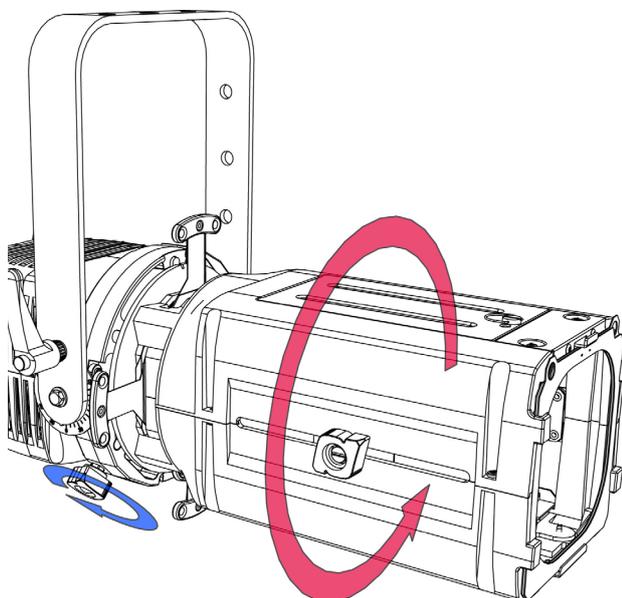


4.8 Rotation faisceau

4.8.1 Etendue

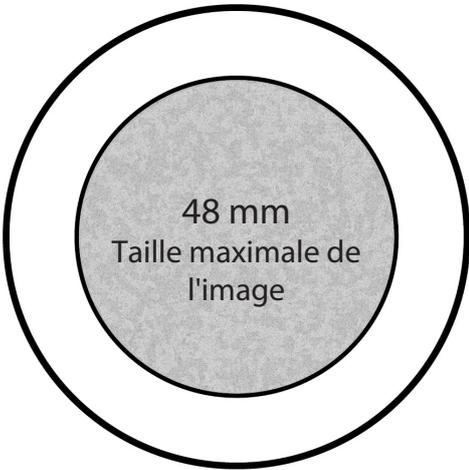
Fonction		Etendue
		
Gobo	Couteaux	

4.8.2 Control

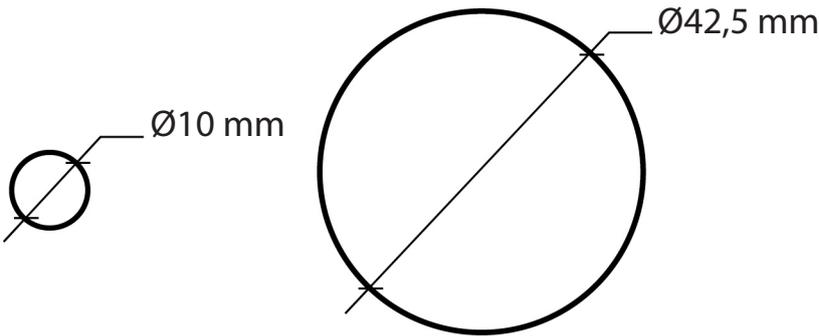


4.9 Gobos et Iris

4.9.1 Gobos

Type	Gobo standard - Taille M
Dimensions	 <p>48 mm Taille maximale de l'image</p> <p>66 mm</p> <ul style="list-style-type: none"> • Métal • Verre
Installation	Cf. 3.4.2

4.9.2 Iris

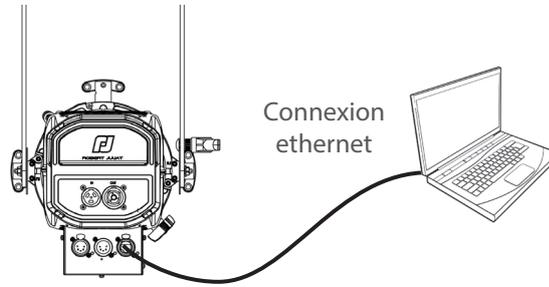
Type	Iris standard
Dimensions	 <p>Ø10 mm</p> <p>Ø42,5 mm</p>
Installation	Cf. 3.4.2

5 Contrôles et paramètres



5.1 Interface web

5.1.1 Contrôle



Le projecteur doit être connecté à un réseau compatible ou directement relié à un ordinateur avec un câble ethernet.

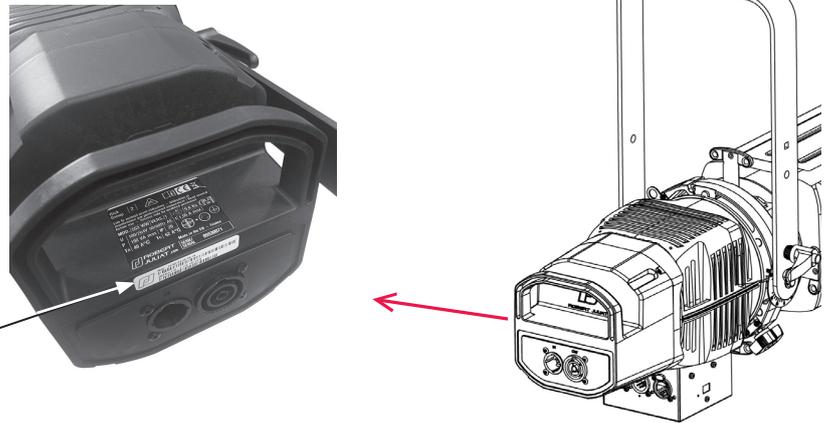
5.1.2 Adresse IP par défaut

Par défaut :

DHCP = OFF

Adresse = 2.XXX.XXX.XXX

Masque = 255.0.0.0



→ Si l'adresse IP est inconnue (à cause d'une modification antérieure), une réinitialisation usine (dite **hard reset**) doit être effectuée (Cf. 6.5 Réglage usine par défaut).

5.1.3 IP réseau de l'ordinateur

L'ordinateur doit se trouver sur le même réseau que le projecteur Tibo HE.

Se référer à l'assistance de votre système d'exploitation pour modifier les paramètres IPV4 :

- **Microsoft Windows:**

<https://support.microsoft.com/fr-fr/windows/modifier-les-param%C3%A8tres-tcp-ip-bd0a07af-15f5-cd6a-363f-ca2b6f391ace>

- **MAC OS:** <https://support.apple.com/fr-fr/guide/mac-help/mchlp2718/10.15/mac/10.15>

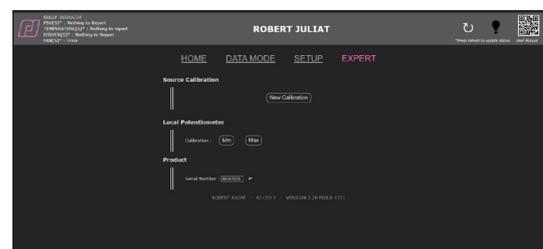
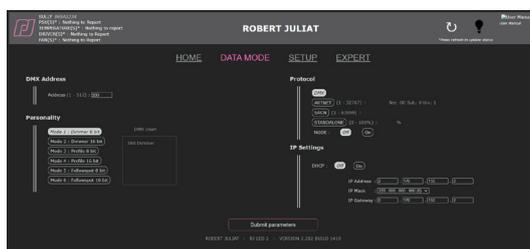
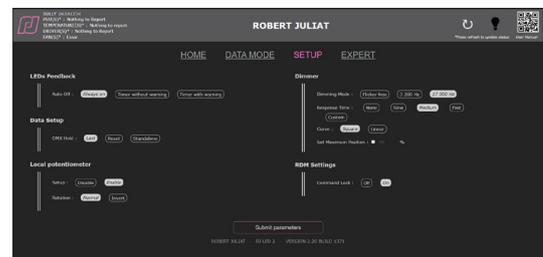
1 - ADRESSE = 2.XXX.XXX.YYY with $YYY \neq XXX$

Ne pas utiliser la même adresse IP que le projecteur Tibo HE

2 - MASQUE = 255.0.0.0

5.1.4 Connexion à l'interface web

- 1 - Ouvrir un navigateur web (Microsoft Edge, Firefox, Apple Safari...)
- 2 - Entrer l'adresse URL du projecteur Tibo HE : <http://2.XXX.XXX.XXX>
- 3 - Tous les paramètres peuvent maintenant être modifiés





Après la mise à jour de votre appareil avec le firmware V3.0, nous vous recommandons vivement de mettre à jour le type de source (CCT) soit CW (Blanc Froid) ou WW (Blanc Chaud) en suivant la procédure décrite dans la section ci-dessous : **5.1.5 Sélection de la CCT**

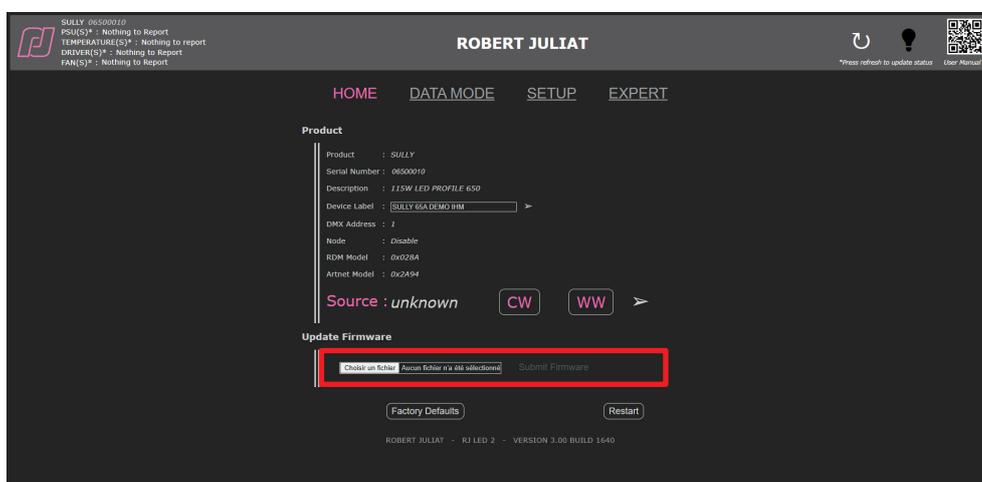
5.1.5 Sélection de la CCT

Jusqu'à présent, la CCT de la source Led n'était pas prise en compte. Maintenant à partir du firmware V3.0 c'est le cas, votre appareil sera automatiquement reconnu comme source CW ou WW.

Les appareils livrés avec un firmware inférieur à V3.0 n'ont pas de CCT attribué. Après avoir fait la mise à jour en V3.0, il est fortement recommandé de spécifier la CCT de votre appareil. Pour cela, il vous faudra rester sur la Page Web que vous avez utilisé pour la mise à jour.

Dans la partie **Source** de l'onglet HOME, la CCT de votre appareil est indiquée.

- Si "unknown" apparaît, veuillez sélectionner la CCT de votre appareil en cliquant sur les icônes **CW** ou **WW** puis sur la flèche .



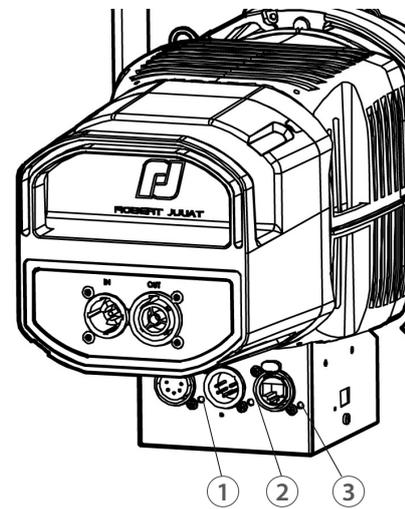
- Le changement du type de source change le Model_id, qui est utilisé dans les bibliothèques pour reconnaître les appareils automatiquement et faire éventuellement un Auto-Patch.
- Si par la suite la CCT de la source vient à être changée ou en cas d'erreur de manipulation, il sera toujours possible de changer le type de source dans le mode Expert qui est protégé par un mot de passe.

5.2 Retour d'informations des LEDs

5.2.1 Analyse dépannage :

- Pendant la phase d'initialisation de l'unité (power-up / mise sous tension) – jusqu'à 5 secondes :

1 DMX OUT	2 DMX IN	3 Réseau	Description
(N)	(N)	(N)	Unité éteinte
(R)	(R)	(R)	Erreur unité
(V)	(V)	(V)	Unité a bien été réinitialisée
(B)	(B)	(R) ou (V) ou (B)	Protocole RDM activé



- Après la phase d'initialisation - Node mode "OFF" :

1 DMX OUT	2 DMX IN	3 Réseau	Description
(N)	(N)	(N)	Affichage auto-off
(N)	(N)	(R)	Pas d'ethernet
(N)	(V)	(V)	Ethernet detecté (lien)
(N)	(V)	(B)	Ethernet detecté + data
(N)	(N)	(R)	Pas d'ethernet
(N)	(B)	(V)	Ethernet detecté (lien)
(N)	(B)	(B)	Ethernet detecté + data
(N)	(N)	(R)	Pas d'ethernet
(N)	(R)	(V)	Ethernet detecté (lien)
(N)	(R)	(B)	Ethernet detecté + data
(R)	(R)	(R)	Erreur unité

- Après la phase d'initialisation - Node mode "ON" :

1 DMX OUT	2 DMX IN	3 Réseau	Description
(N)	(N)	(N)	Affichage auto-off
(N)	(N)	(R)	Pas d'ethernet
(V)	(V)	(V)	Ethernet detecté (lien)
(V)	(V)	(B)	Ethernet detecté + data
(N)	(N)	(R)	Pas d'ethernet
(N)	(B)	(V)	Ethernet detecté (lien)
(N)	(B)	(B)	Ethernet detecté + data
(N)	(N)	(R)	Pas d'ethernet
(N)	(R)	(V)	Ethernet detecté (lien)
(N)	(R)	(B)	Ethernet detecté + data
(R)	(R)	(R)	Erreur unité

5.1.2 Paramètres

5.2.2.1 Intensité

➔ Réglage via protocole RDM ou interface web

Mode	Description
Display level	Réglage de l'intensité du retour d'informations des LEDs

5.2.2.2 Auto-OFF

➔ Réglage via protocole RDM ou interface web

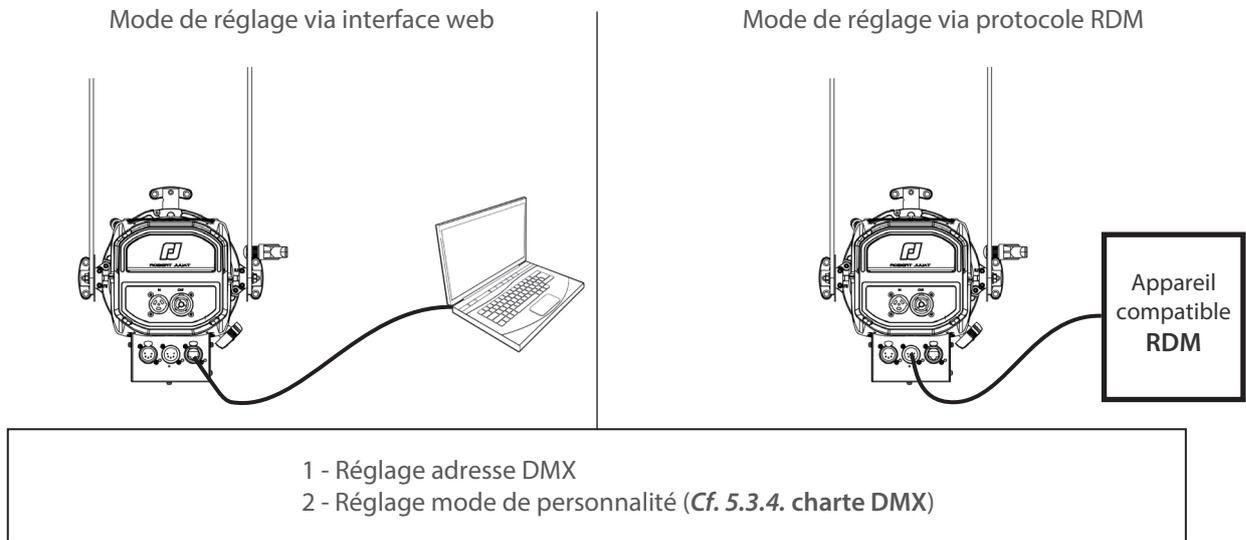
Mode	Description
Always ON	Retour d'informations LED principal, toujours allumé
Timer without warning	Retour d'informations LED principal éteint après 20 secondes
Timer with warning	Retour d'informations LED principal éteint après 20 secondes Allumé si un message d'avertissement apparaît

5.3 DMX512 / Contrôle à distance

5.3.1 Protocole

E1.11 – 2008, USITT DMX512-A

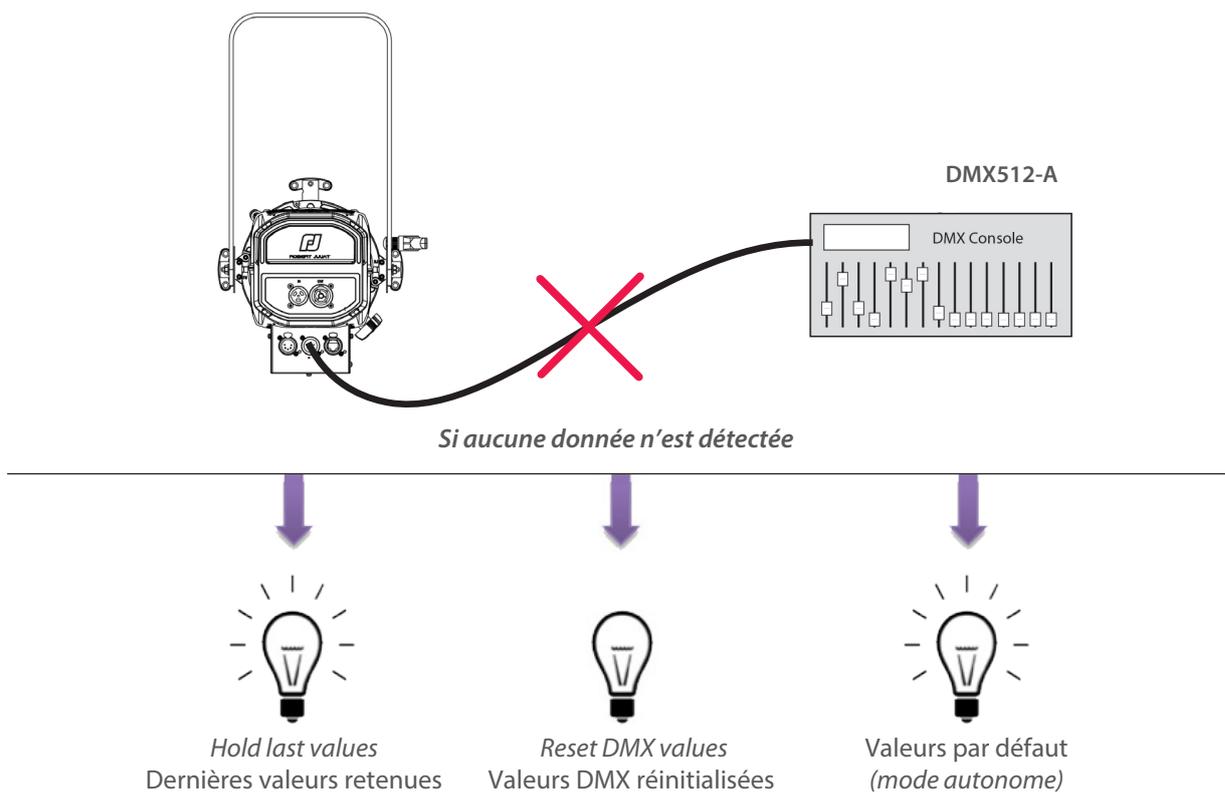
5.3.2 Configuration



5.3.3 Paramètres

5.3.3.1 DMX Hold (garde la dernière valeur DMX reçue)

→ Réglage via protocole RDM ou interface web



5.3.4 Charte DMX

DMX Channel	Mode 1: Dimmer8B	Mode 2: Dimmer16B	Mode 3: Profile8B	Mode 4: Profile16b
1	Dimmer	Dimmer	Dimmer	Dimmer
2		Dimmer fine	Strobe duration	Dimmer fine
3			Strobe speed	Strobe duration
4			Response time	Strobe speed
5			Control mode	Response time
6				Control mode

5.3.5 Gammes DMX

5.3.5.1 Durée stroboscope

Gamme min	Gamme max	Fonction
0	0	Strobe OFF (Strobe éteint)
1	255	Strobe ON (Strobe allumé) - 1 ms → 20 ms

5.3.5.2 Vitesse stroboscope

Gamme min	Gamme max	Fonction
0	255	Fréquence : 0,1 Hz → 10 Hz

5.3.5.3 Temps de réponse

Gamme min	Gamme max	Fonction
0	0	OFF (éteint)
1	255	Temps de réponse : 0,1 s → 4 s

5.3.5.4 Mode de contrôle*

Gamme min	Gamme max	Fonction	
		Par défaut	Si activé dans l'interface web/RMD
0	0	-	-
1	10	-	RDM OFF (RDM éteint)
11	20	-	RDM ON (RDM allumé)
21	30	-	RESET DEVICE

(*) Fonction activée après 5 secondes – Retour à zéro pour activer seconde fonction.

5.4.1 Protocole

ANSI E1.20 – 2010 / ANSI E1.37 - 1

Pour plus d'informations sur le protocole RDM : <http://www.rdmprotocol.org/>

5.4.2 Fonctions

PID	Function description	115W LED PROFILE			V3	
		Get	Set	Queued Message		
Network Management						
00	01	DISCOVERY_UNIQUE_BRANCH				X
00	02	DISCOVERY_MUTE		X		X
00	03	DISCOVERY_UNMUTE		X		X
00	15	COMMUNICATION_STATUS	X	X		X
Status Collection						
00	20	QUEUED_MESSAGE	X			X
00	30	STATUS_MESSAGES	X			X
00	31	STATUS_ID_DESCRIPTION	X			X
00	32	CLEAR_STATUS_ID		X		X
RDM Information						
00	50	SUPPORTED_PARAMETERS	X			X
00	51	PARAMETER_DESCRIPTION	X			X
Product Information						
00	60	DEVICE_INFO	X		X	X
00	70	PRODUCT_DETAIL_ID_LIST	X			X
00	80	DEVICE_MODEL_DESCRIPTION	X			X
00	81	MANUFACTURER_LABEL	X			X
00	82	DEVICE_LABEL	X	X	X	X
00	90	FACTORY_DEFAULTS	X	X	X	X
00	C0	SOFTWARE_VERSION_LABEL	X		X	X
00	C2	BOOT_SOFTWARE_VERSION_LABEL	X			X
DMX512 Setup						
00	E0	DMX512_PERSONALITY	X	X	X	X
00	E1	DMX512_PERSONALITY_DESCRIPTION	X			X
00	F0	DMX512_STARTING_ADDRESS	X	X	X	X
01	20	SLOT_INFO	X			X
01	21	SLOT_DESCRIPTION	X			X
Sensors						
02	00	SENSOR_DEFINITION	X			X
02	01	SENSOR_VALUE	X			X
DMX Settings						
03	40	DIMMER_INFO	X			X
03	42	MAXIMUM_LEVEL	X	X	X	X
03	43	CURVE	X	X	X	X
03	44	CURVE_DESCRIPTION	X			X
03	45	OUTPUT_RESPONSE_TIME	X	X	X	X
03	46	OUTPUT_RESPONSE_TIME_DESCRIPTION	X			X
03	47	MODULATION_FREQUENCY	X	X	X	X
03	48	MODULATION_FREQUENCY_DESCRIPTION	X			X
Power / Lamp Settings						
04	00	DEVICE_HOURS	X			X
04	01	LAMP_HOURS	X	X		X
Display Settings						
05	01	DISPLAY_LEVEL	X	X	X	X

PID	Function description	115W LED PROFILE			V3	
		Get	Set	Queued Message		
Control						
10	00	IDENTIFY_DEVICE	X	X		X
10	01	RESET_DEVICE		X	X	X
10	20	PERFORM_SELFTEST	X	X		X
10	21	SELF_TEST_DESCRIPTION				X
RDMnet Management						
07	00	LIST_INTERFACES	X			X
07	01	INTERFACE_LABEL	X			X
07	02	INTERFACE_HARDWARE_ADDRESS_TYPE1	X			X
07	03	IPV4_DHCP_MODE	X	X	X	X
07	05	IPV4_CURRENT_ADDRESS	X		X	X
07	06	IPV4_STATIC_ADDRESS	X	X		X
07	08	INTERFACE_RELEASE_DHCP		X		
07	09	INTERFACE_APPLY_CONFIGURATION		X		X
07	0A	IPV4_DEFAULT_ROUTE	X	X	X	X
07	0B	DNS_IPV4_NAME_SERVER	X	X	X	X
07	0C	DNS_HOSTNAME	X	X		
PID Manufacturer						
85	58	SELFTEST_RESULT	X			X
85	59	CURRENT_IP_ADDRESS	X		X	X
85	5A	CURRENT_NETMASK	X		X	X
85	5B	CURRENT_DRIVER_STATUS	X		X	X
85	5C	CUSTOM_RESPONSE_TIME_DESCRIPTION	X			X
85	5D	CUSTOM_RESPONSE_TIME_VALUE	X	X	X	X
85	60	DATA_MODE_DESCRIPTION	X			X
85	61	DATA_MODE_VALUE	X	X	X	X
85	62	STANDALONE_VALUE_DESCRIPTION	X			X
85	63	STANDALONE_VALUE	X	X	X	X
85	64	SACN_UNIVERSE_VALUE_DESCRIPTION	X			X
85	65	SACN_UNIVERSE_VALUE	X	X	X	X
85	66	ARTNET_UNIVERSE_VALUE_DESCRIPTION	X			X
85	67	ARTNET_UNIVERSE_VALUE	X	X	X	X
85	68	SERIAL_DESCRIPTION	X			X
85	69	SERIAL	X	X		X
85	6A	DMX_HOLD_DESCRIPTION	X			X
85	6B	DMX_HOLD	X	X	X	X
85	6C	COMMAND_LOCK_DESCRIPTION	X			X
85	6D	COMMAND_LOCK_VALUE	X	X	X	X
85	6E	DRIVER_CALIBRATE_DESCRIPTION	X			X
85	6F	DRIVER_CALIBRATE_VALUE	X	X	X	X
85	6E	DRIVER_CALIBRATE_DESCRIPTION	X			X
85	6F	DRIVER_CALIBRATE_VALUE	X	X		X
85	70	NODE_DESCRIPTION	X			X
85	71	NODE_VALUE	X	X		X

5.5 Contrôle à distance Art-Net

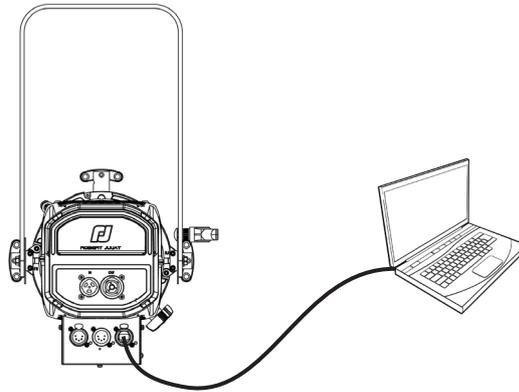
5.5.1 Protocole

Artistic Licence Art-Net v3.

Pour plus d'informations sur le protocole Art-Net: <http://art-net.org.uk/>

5.5.2 Configuration

Réglage via interface web
(Cf. 5.1 Interface web)



- 1 - Si besoin, changer les réglages IP
- 2 - Régler les Univers Art-Net
- 3 - Régler adresse DMX
- 4 - Régler mode personnalité (Cf. 5.3.4. Charte DMX)

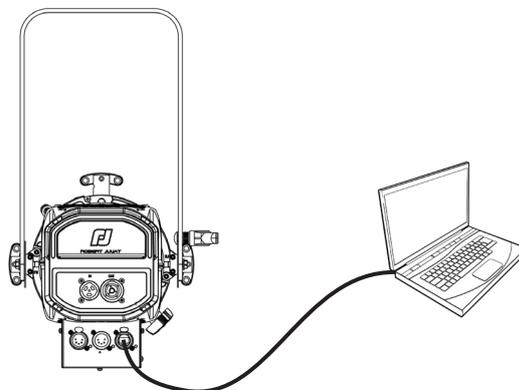
5.6 Contrôle à distance sACN

5.6.1 Protocole

ANSI E1.31 – 2009 sACN (Streaming-ACN)

5.6.2 Configuration

Réglage via interface web
(Cf. 5.1 Interface web)



- 1 - Si besoin, changer les réglages IP
- 2 - Régler univers sACN
- 3 - Régler adresse DMX
- 4 - Régler mode personnalité (Cf. 5.3.4. Charte DMX)

6.1 Maintenance préventive

6.1.1 Fréquence

Une maintenance générale doit être effectuée au minimum une fois par an et plus si le produit est utilisé dans des conditions d'utilisations « difficiles » (fumée, humidité, chaleur, tournée, etc.)

6.1.2 Nettoyage général

Enlever la poussière du produit.

La lentille frontale peut être nettoyée avec des solutions contenant de l'alcool.

6.1.3 Vérification visuelle générale

- Pas de trace de chaleur.
- Pas de jeu dans les contacts.
- Pas de pièces manquantes.
- Vérifier le serrage de toutes les pièces mécaniques (vis, écrous, mise à la terre, etc).

6.1.4 Source LED



- Ne touchez pas la surface de la source LED (aucun contact avec les mains ou des outils).
- Ne mettez pas d'air comprimé directement sur la source.
- Contactez un distributeur agréé Robert Juliat en cas de résidus ou d'autres objets situés à la surface de la source LED.

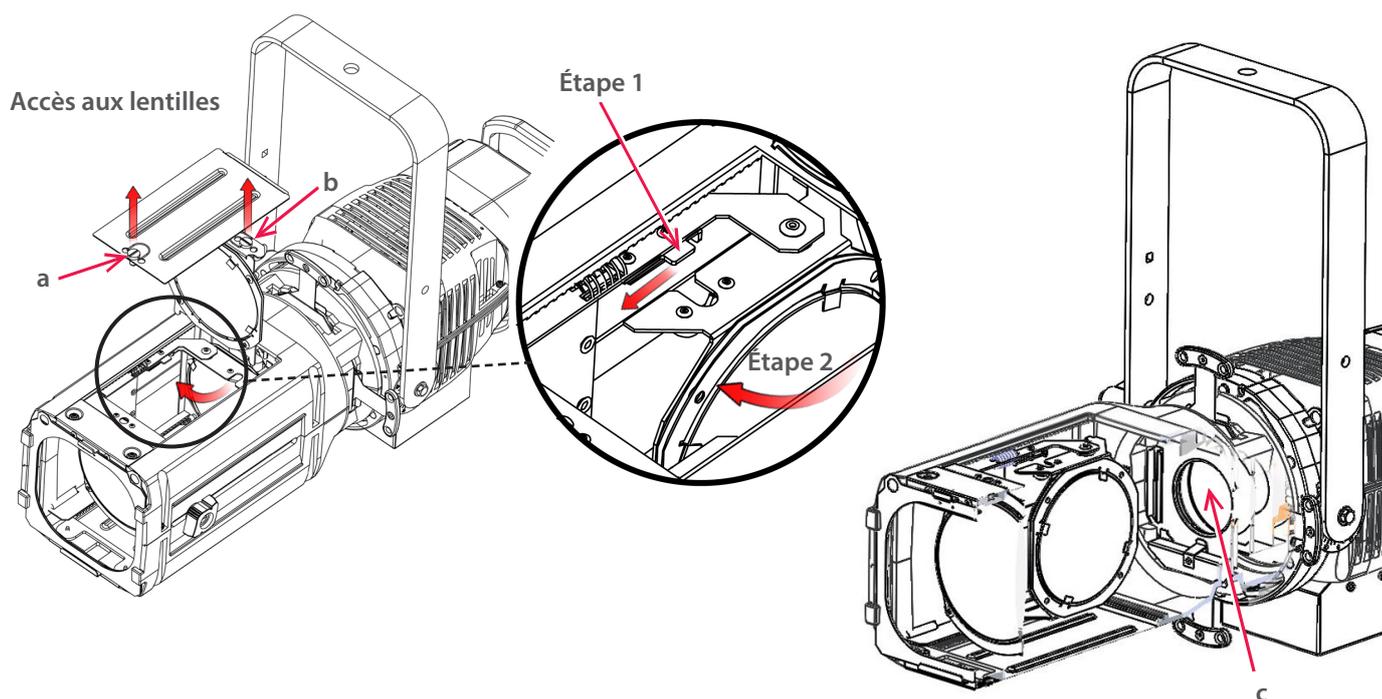
6.1.5 Optiques

Utiliser uniquement des solutions contenant de l'alcool pour nettoyer les pièces optiques (lentilles) :

- Pour nettoyer les parties optiques, utiliser un chiffon doux en combinaison avec de l'eau distillée ou de l'alcool isopropylique recommandé pour les optiques traitées. N'utiliser aucun produit de nettoyage contenant des solvants ou des abrasifs, car ceux-ci peuvent endommager la surface.
- Essuyer et sécher avec un chiffon doux non pelucheux.

Procédure pas à pas pour nettoyer les lentilles de zoom :

- 1- Retirez le couvercle supérieur avec la fixation 1/4 de tour (a).
- 2- Retirez la lentille supplémentaire, si elle est montée (b).
- 3- Faites glisser vers l'avant du projecteur le levier (étape 1) et tournez à 90° la lentille arrière (étape 2) pour accéder à la lentille biconvexe (c).



6.2 Analyse

Si le problème persiste après avoir suivi la procédure de dépannage, veuillez contacter un revendeur Robert Juliat agréé avec les informations suivantes :



- Modèle, version et numéro de série du produit.
- A partir du menu état de l'appareil :
 - Version de logiciel
 - ID de la carte LED
 - Nombre d'heures d'utilisation
- Description du problème.

6.3 Protection thermique

En cas de surchauffe, l'intensité lumineuse sera réduite par le système.

Les informations indiquant la diminution de puissance et les valeurs de température sont accessibles en utilisant un appareil compatible protocole RDM.

6.4 Mise à jour Firmware



Après la mise à jour de votre appareil avec le firmware V3.0, nous vous recommandons vivement de mettre à jour le type de source (CCT) soit CW (Blanc Froid) ou WW (Blanc Chaud) en suivant la procédure décrite dans la section ci-dessous : **Sélection de la CCT**

Sélection de la CCT

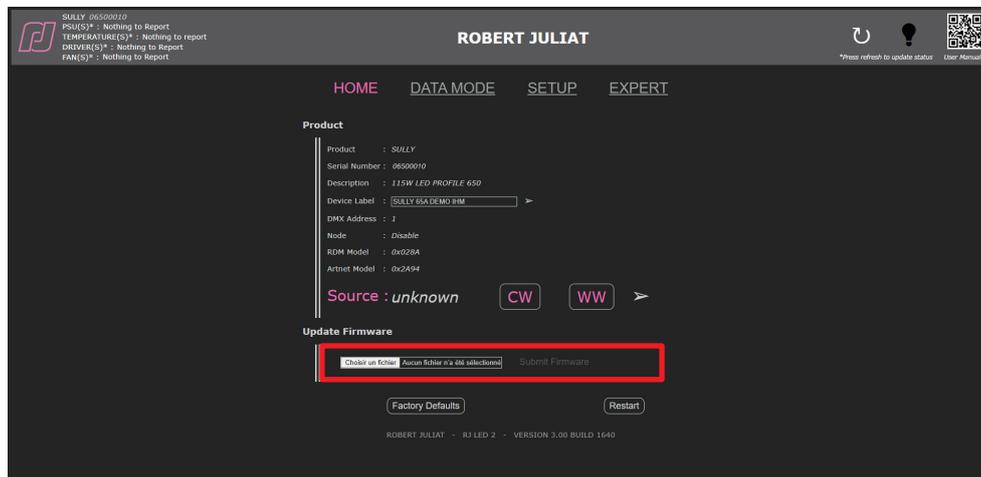
Jusqu'à présent la CCT de la source Led n'était pas prise en compte. Maintenant à partir du firmware V3.0 c'est le cas, votre appareil sera automatiquement reconnu comme source CW ou WW.

Les appareils livrés avec un firmware inférieur à V3.0 n'ont pas de CCT attribuée.

Après avoir fait la mise à jour en V3.0, il est fortement recommandé de spécifier la CCT de votre appareil. Pour cela, il vous faudra rester sur la Page Web que vous avez utilisé pour la mise à jour.

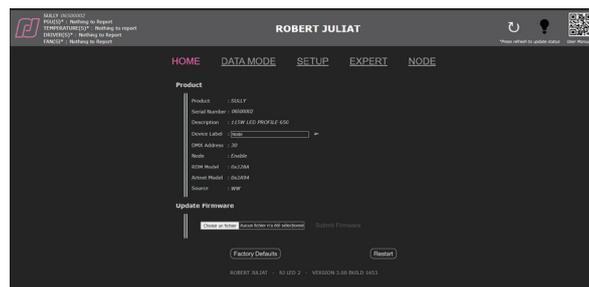
Dans la partie **Source** de l'onglet HOME, la CCT de votre appareil est indiquée.

- Si "unknown" apparaît, veuillez sélectionner la CCT de votre appareil en cliquant sur les icônes **CW** ou **WW** puis sur la flèche .



- Le changement du type de source change le Model_id. qui est utilisé dans les bibliothèques pour reconnaître les appareils automatiquement et faire éventuellement un Auto-Patch.
- Si par la suite la CCT de la source vient à être changée ou en cas d'erreur de manipulation, il sera toujours possible de changer le type de source dans le mode Expert qui est protégé par un mot de passe.

1. Firmware disponible en ligne via le lien www.robertjuliat.fr/Decoupes/TIBO-HE_553_115W-LED
2. Télécharger et décompresser le fichier
Il y a 4 fichiers :
 - Firmware (format .upd2)
 - Historique du firmware
 - Procédure de mise à jour
 - Manuel utilisateur à partir du firmware V3.0
3. Allumer le projecteur
4. Connecter le projecteur au réseau à partir d'un ordinateur
5. Ouvrir un navigateur web (Internet Explorer, Firefox, Chrome...)
6. Saisir l'adresse URL pour se connecter à l'interface web (Cf. 5.1)
7. Téléchargez votre fichier de firmware (.upd2) dans la "Update firmware" et cliquez ensuite sur 'Submit firmware'



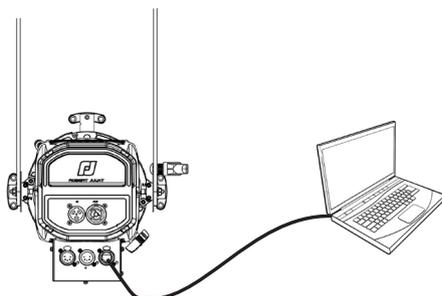
6.5 Réglage usine par défaut

6.5.1 Modes

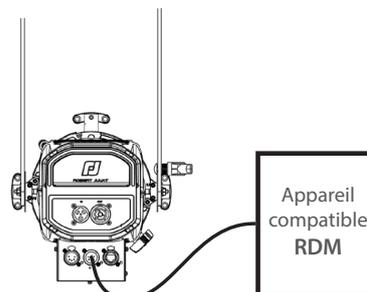
Mode	Description
Restart	Réinitialisation du logiciel – Tous les paramètres utilisateur sont conservés
Factory defaults	Réglage de tous les paramètres utilisateur sur valeurs usine par défaut

6.5.2 Contrôle

Réglage sur valeurs réglage usine par défaut / Réinitialisation via interface web (page Home)



Réglage sur valeurs réglage usine par défaut / Réinitialisation via protocole RDM



➔ Si l'adresse IP est inconnue (à cause d'une modification antérieure), l'adresse IP peut être lue à partir du protocole RDM ou bien une réinitialisation (dite **hard reset**) doit être effectuée:

Tout en maintenant le bouton **reset** enfoncé avec la pointe d'un trombone, brancher le projecteur sur l'alimentation et continuer de maintenir le bouton reset jusqu'à ce que les 3 voyants lumineux soient vert.
Le système est alors prêt pour les phases de réglage.