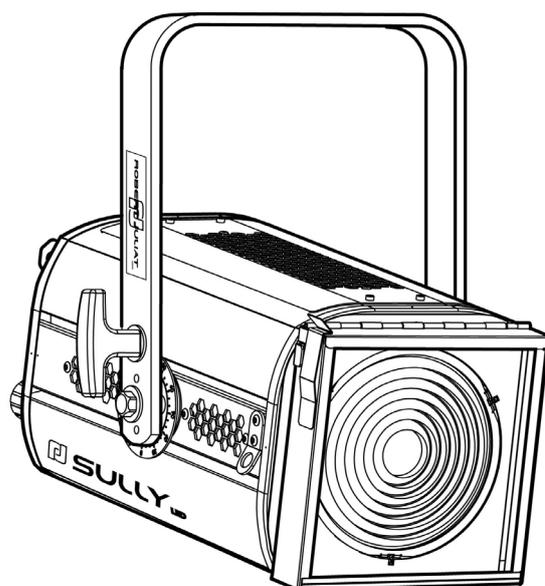


# SULLY 305L

PROJECTEUR DE THÉÂTRE LED

Manuel



LED 115 W

Type	Standard	Nord-Américain
Fresnel	305LF	305CLF
Plan convexe martelée	305LPB	305CLPB

V1

- FIRMWARE: V3.0  
- RJLED2 FIRMWARE PLATFORM (Node Mode) : Manuel disponible en téléchargement : [robertjuliati.com/LED/PDF\\_PAGE](http://robertjuliati.com/LED/PDF_PAGE)

VALIDATION : 24/03/22



**ROBERT JULIAT**

**DN41202100-A (FR)**

Robert Juliat S.A.S. 32, rue de Beaumont, F 60530 Fresnoy-en-Thelle - tél. : +33 (0)3 44 26 51 89 - fax : +33 (0)3 44 26 90 79 - [info@robertjuliati.fr](mailto:info@robertjuliati.fr)

[www.robertjuliati.fr](http://www.robertjuliati.fr)

# Sommaire

1	Instructions d'utilisation	1
2	Présentation	2
2.1	Fonctions	2
2.2	Plaque d'identification	3
2.3	Accessoires inclus	3
2.4	Accessoires	4
3	Installation	5
3.1	Mécanique	5
3.1.1	Positions d'utilisation	5
3.1.2	Distance minimale entre l'appareil et une matière inflammable	5
3.1.3	Conditions d'utilisation	5
3.1.4	Suspension	5
3.1.5	Câble de sécurité	6
3.2	Électrique	6
3.2.1	Source LED	6
3.2.2	Alimentation	6
3.3	DATA	7
3.3.1	DMX 512-A / RDM	7
3.3.2	Art-Net / sACN	8
3.3.3	Ethernet / DMX node	8
3.4	Accessoires	9
3.4.1	Porte-filtre avant	9
3.4.2	Coupe-flux	9
3.4.3	Changement de lentille	10
4	Opération	11
4.1	Intensité lumineuse	11
4.1.1	Étendue	11
4.1.2	Contrôle	11
4.1.3	Paramètres	11
4.1.3.1	Résolution - DMX uniquement	11
4.1.3.2	Courbe	11
4.1.3.3	Réglage position maximale	12
4.1.3.4	Mode gradation	12
4.2	Stroboscope	13
4.2.1	Étendue	13
4.2.2	Contrôle	13
4.3	Temps de réponse	13
4.3.1	Étendue	13
4.3.2	Contrôle	13
4.4	Ajustement de la taille du faisceau	14
4.4.1	Étendue	14
4.4.2	Contrôle	14
4.5	Orientation	14
4.5.1	Étendue	14
4.5.2	Contrôle	15
4.6	Couleur	15
4.7	Contrôle de la forme du faisceau	16
4.7.1	Étendue	16
4.7.2	Contrôle	16
5	Contrôles et paramètres	17
5.1	Interface web	17
5.1.1	Contrôle	17
5.1.2	Adresse IP par défaut	17
5.1.3	IP réseau de l'ordinateur	17
5.1.4	Connexion à l'interface web	17
5.1.5	Sélection de la CCT	18
5.2	Retour d'informations des LEDs	19
5.2.1	Analyse dépannage	19
5.2.2.1	Intensité	19
5.2.2.2	Auto-OFF	19
5.3	DMX512 / Contrôle à distance	20
5.3.1	Protocole	20
5.3.2	Configuration	20
5.3.3	Paramètres	21
5.3.3.1	DMX Hold (garde la dernière valeur DMX reçue)	21
5.3.4	Charte DMX	22
5.3.5	Gammes DMX	22
5.3.5.1	Strobe duration (Durée stroboscope)	22
5.3.5.2	Strobe speed (Vitesse stroboscope)	22
5.3.5.3	Response time (Temps de réponse)	22
5.3.5.4	Control mode (Mode de contrôle)	22
5.4	Contrôle à distance RDM	23
5.4.1	Protocole	23
5.4.2	Fonctions	23
5.5	Contrôle à distance Art-Net	25
5.5.1	Protocole	25
5.5.2	Configuration	25
5.5.3	Configuration locale	26
5.6	Contrôle à distance sACN	27
5.6.1	Protocole	27
5.6.2	Configuration	27
5.6.3	Configuration locale	28
5.7	Panneau de contrôle (option)	29
5.7.1	Afficheur	29
5.7.2	Menus	30
5.7.3	Paramètres	31
6	Maintenance	32
6.1	Maintenance préventive	32
6.1.1	Fréquence	32
6.1.2	Nettoyage général	32
6.1.3	Vérification visuelle générale	32
6.1.4	Source LED	32
6.1.5	Nettoyage section lentille / LED	32
6.2	Analyse	32
6.3	Protection thermique	33
6.4	Mise à jour Firmware	33
6.5	Réglage usine par défaut	34
6.5.1	Modes	34
6.5.2	Contrôle	34

## CONSIGNES GÉNÉRALES

1. Impropre à l'usage domestique.
2. Matériel professionnel : intervention par technicien qualifié uniquement.
3. Outre les consignes d'utilisation figurant dans la présente notice, vous devrez respecter les prescriptions générales de sécurité et de prévention des accidents édictée par le législateur.
4. L'appareil auquel est attachée cette notice rentre dans la section 17 - Luminaires pour éclairage de scènes de théâtre, des studios de télévision, de cinéma et de photographie de la norme: Standards NF EN 60598-1, NF EN 60598-2-17, Low Voltage Directive 2014/35/UE & EMC Directive 2014/30/UE.
5. Ces appareils sont considérés IP20 et réservés à une utilisation intérieure.

## PROJECTEUR

6. Veiller à ce que le projecteur soit monté avec un support approprié.
7. Les écrans de protection ou les lentilles doivent être remplacés s'ils sont visiblement endommagés au point que leur efficacité en soit diminuée, par exemple par des fêlures ou des rayures profondes.
8. En position suspendue (crochet, boulon...), l'appareil doit obligatoirement être assuré par une suspension auxiliaire (élingue, chaîne...) convenablement dimensionnée.
9. Les attaches ou câbles de sécurité doivent être solidement fixés à l'arrière de l'appareil et être aussi courts que possible, ou enroulés si nécessaire, pour réduire au minimum la distance de déplacement si l'appareil devait être délogé.
10. Les accessoires amovibles (changeur de couleurs...) doivent également être assurés par une élingue de taille appropriée, ancrée à l'avant de l'appareil.
11. Le poids combiné de l'appareil et des accessoires doit être pris en compte lors du choix de la capacité portante du câble ou de la liaison de sécurité.
12. Ne pas ouvrir l'appareil sous tension.
13. ATTENTION : Source LED et supports chauds. Attendre que l'appareil soit froid avant toute intervention.
14. Ne modifiez pas la conception de l'appareil ni aucun de ses dispositifs de sécurité.
15. Resserrer régulièrement les connexions et contrôler l'état des câbles. Si le câble est détérioré, le remplacer par un câble identique.
16. Utiliser l'appareillage d'alimentation approprié.

## VENTILATION

17. Ne pas placer le projecteur à proximité de matière inflammable.
18. Ne pas utiliser à l'extérieur. Ne pas couvrir. Ne pas laisser l'appareil exposé à l'eau.
19. Pour éviter toute surchauffe de l'appareil, ne jamais boucher les passages d'air.
20. Si l'appareil comporte un ou plusieurs ventilateurs, vérifier qu'ils fonctionnent bien. Si un dysfonctionnement apparaît à ce niveau, éteindre immédiatement le projecteur et effectuer les contrôles nécessaires.

## NETTOYAGE

21. Ne pas toucher la source LED.
22. Pour nettoyer les parties optiques, utilisez un chiffon doux en combinaison avec de l'eau distillée ou de l'alcool isopropylique recommandé pour les optiques revêtues. N'utilisez aucun produit de nettoyage contenant des solvants ou des abrasifs, car ceux-ci peuvent endommager la surface. Séchez avec un chiffon doux non pelucheux.
23. Enlevez régulièrement la poussière avec un chiffon doux non pelucheux.
24. Dépoussiérer régulièrement les filtres.

## ALIMENTATION

25. Isoler électriquement avant toute intervention
26. Raccordement direct secteur. Ne pas raccorder sur une sortie "électronique" (gradateur, relais statique...).
27. Contrôler la tension secteur.

## REMARQUE

Appareils réalisés en conformité avec les directives européennes de normalisation appliquées au matériel d'éclairage professionnel. Toute modification du produit dégage la responsabilité du constructeur.

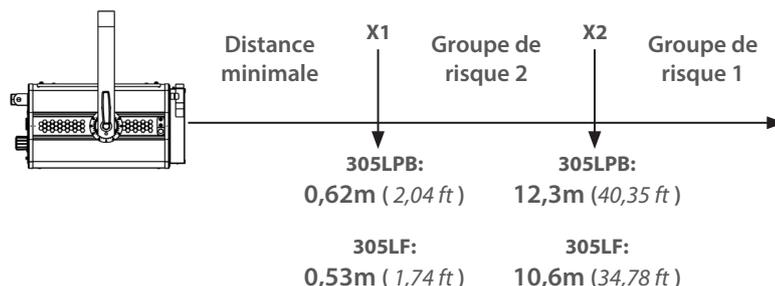
**Groupe de risque 2**



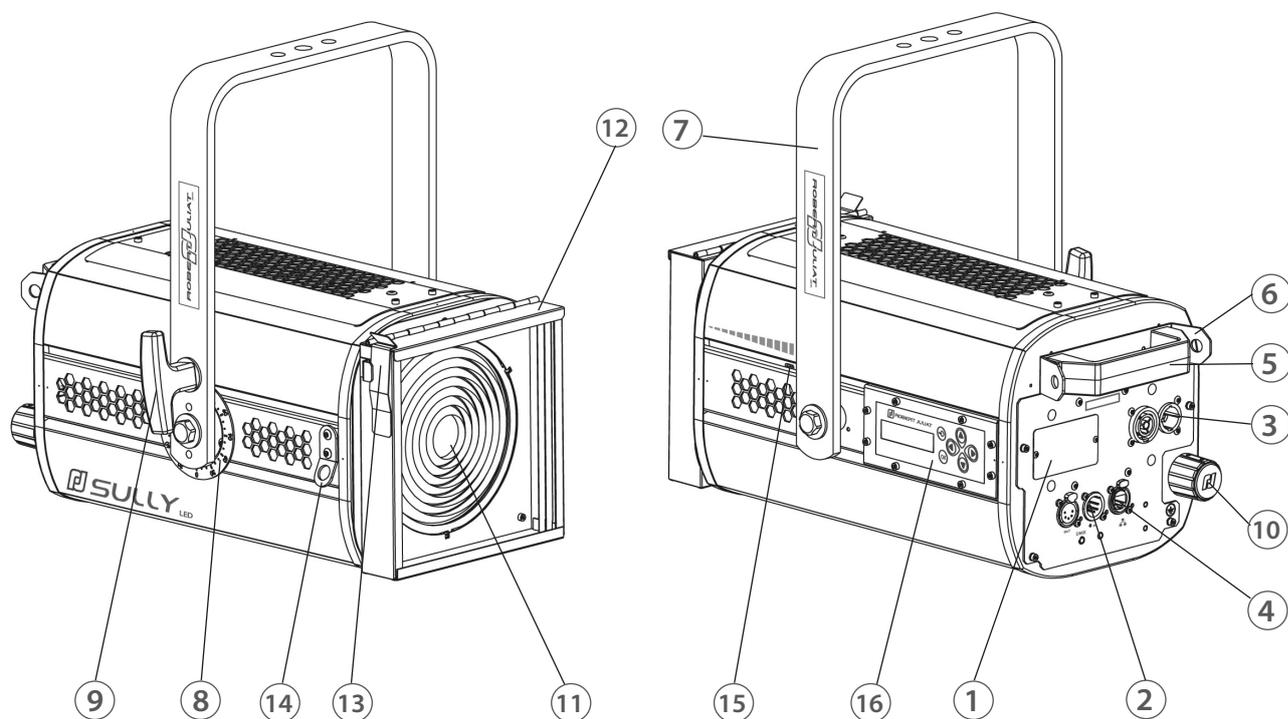
**AVERTISSEMENT :** Ce produit émet un rayonnement optique potentiellement dangereux. Ne regardez pas la lampe lorsqu'elle est allumée. Des lésions oculaires peuvent en résulter.

**Groupe de risque 2 - le projecteur doit être positionné de manière à ce qu'il soit improbable qu'une personne regarde ce projecteur de manière prolongée à une distance inférieure à 12,3m pour le modèle 305LPB et 10,6m pour le modèle 305LF.**

## Sécurité photobiologique selon la norme EN62471



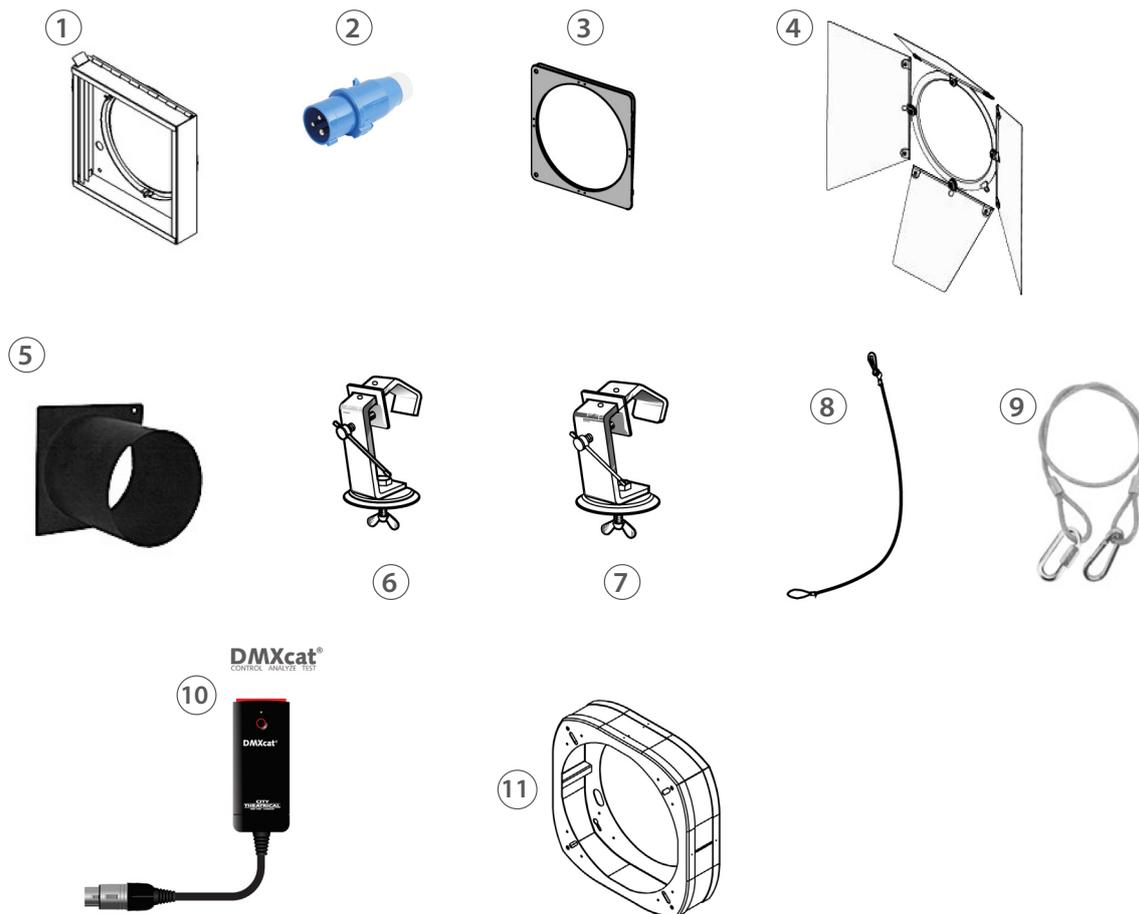
2.1 Fonctions



Description	
1. Plaques d'identification	11. Lentille (Fresnel ou Plan convexe martelée)
2. Connecteurs data (entrée et sortie)	12. Porte filtre avant pour accessoire et filtre couleur
3. Connecteurs d'alimentation (entrée et sortie)	13. Verrouillage porte-filtre
4. Connecteur ethernet RJ45	14. Point d'élingage pour accessoires frontaux
5. Poignée	15. Index focus
6. Points d'élingage	16. Afficheur et clavier pour paramétrage local (option)
7. Lyre de suspension	
8. Index de tilt	
9. Poignée verrouillage de la lyre	
10. Réglage focus	



## 2.4 Accessoires

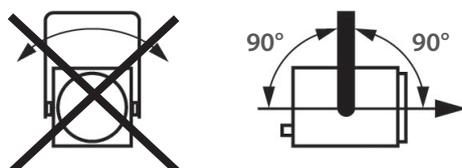


	Référence	Description
1	L150 F/2	Lentille Fresnel Ø150mm avec cassette avant à double-glissière pour accessoires 180 x 180mm - Poids: 0,8 Kg
	L150 PB/2	Lentille Pebble-convexe Ø150mm avec cassette avant à double-glissière pour accessoires 180 x 180mm - Poids: 1,25 Kg
2	PCP1716A	Connecteur d'alimentation IEC60309 6h 16A 2P+T bleu (P17)
3	PF500M2	Porte-filtre métal 180 x 180 mm
4	CF500	Coupe-flux rotatif à 4 volets mobiles - 180 x 180 mm (sans câble de sécurité) - Poids: 0,82 Kg
5	TH600	"Top hat" - nez anti-halo simplifié 180 x 180 mm (sans câble de sécurité)
6	876	Crochet acier 40 x 10 à vis M10 L= 28 mm pour tube Ø35 à 50 mm
7	880	Crochet acier 40 x 10 à vis M10 L= 28 mm pour tube Ø50 à 63 mm
8	CS2	Câble de sécurité Ø3mm L= 600mm
9	CS5	Câble de sécurité pour accessoire frontal Ø1,5mm L=300mm avec mousqueton et maillon rapide
10	DMXcat	Multi-testeur DMX/RDM sans fil (bluetooth) - City Theatrical DMXcat®
11	ROPT1	Rallonge optique 305LPB pour faisceau serré

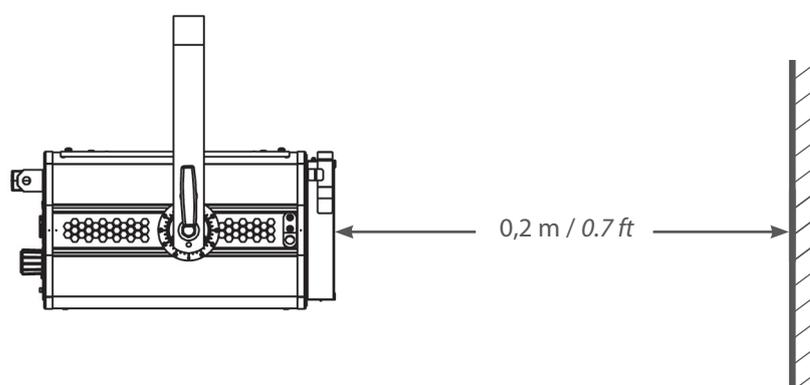
## 3 Installation

### 3.1 Mécanique

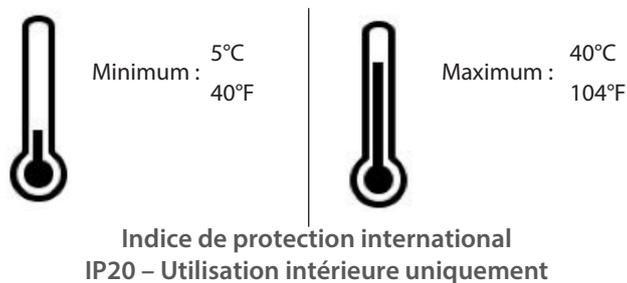
#### 3.1.1 Positions d'utilisation



#### 3.1.2 Distance minimale entre l'appareil et une matière inflammable



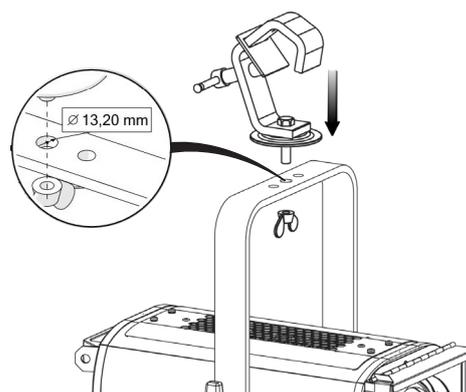
#### 3.1.3 Conditions d'utilisation



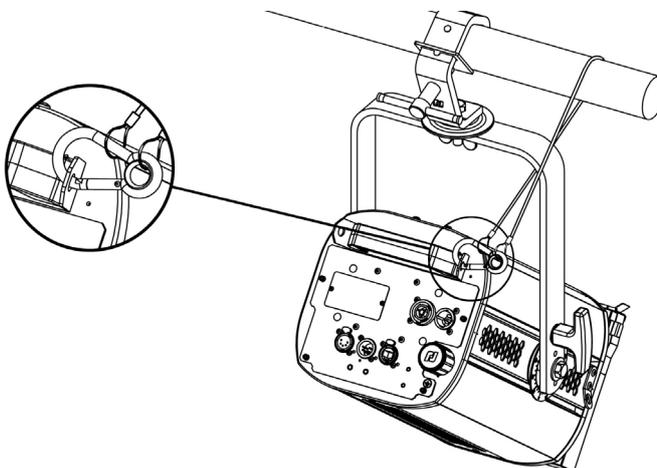
#### 3.1.4 Suspension

- Veiller à ce que le projecteur soit monté avec un support approprié.

**Poids net:**  
 Fresnel: 8.5 kg (18.7 lbs)  
 Pebble: 8.8 kg (19.4 lbs)



### 3.1.5 Câble de sécurité



- En position suspendue (crochet, boulon...), l'appareil doit obligatoirement être assuré par une suspension auxiliaire (élingue, chaîne...) convenablement dimensionnée.
- Il est important de prendre en compte le poids total du projecteur et des accessoires au moment de choisir la capacité de charge du câble de sécurité.
- La liaison devra être ancrée à l'arrière de l'appareil et effectuée au plus court, au besoin avec plusieurs tours si la longueur de l'élingue ou de la chaîne le nécessite.

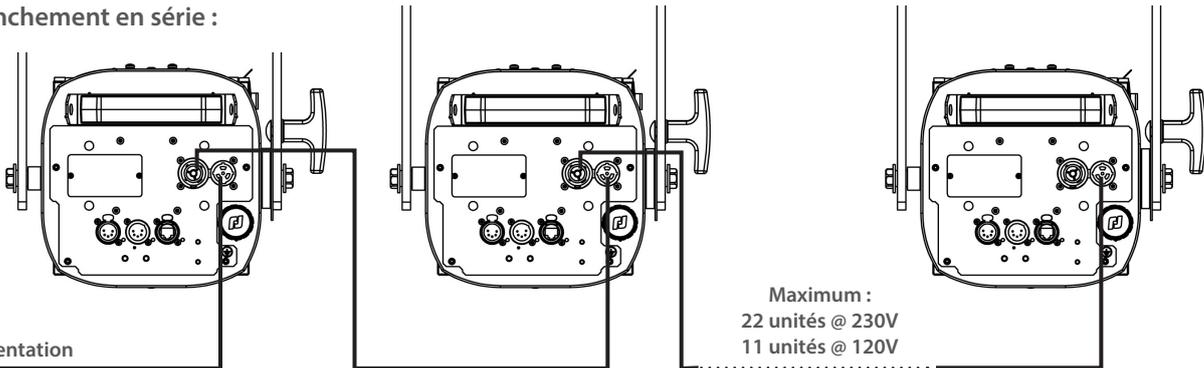
## 3.2 Électrique

### 3.2.1 Source LED



Ne jamais toucher la surface de la source LED.  
Cf 6.1.4 Procédure de nettoyage de la source LED si nécessaire.

### 3.2.2 Alimentation

Puissance			
Tension	Fréquence	Puissance d'entrée	Connecteurs
100 → 264 V	50-60 Hz	0,7 A / 130 W @ 230V 1,15 A / 135 W @ 120V 1,40 A / 135 W @ 100V Max: 1,5A Standby mode: 10W	Neutrik powerCON TRUE1 TOP Entrée : ref. NAC3FPX-TOP
 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Matériel de classe 1. <b>Mise à la terre obligatoire.</b></li> <li>• Doit être raccordé à une alimentation AC. <b>Ne pas raccorder à une source graduable.</b></li> <li>• Reconnaissance automatique de tension.</li> </ul>			
<b>Branchement en série :</b>  <p>Alimentation</p> <p>Maximum : 22 unités @ 230V 11 unités @ 120V</p>			

**Cordon d'alimentation**

Cordon		Connecteur projecteur	Fiche d'alimentation	Câble	Longueur	Câblage
1	Version standard	Neutrik® powerCON TRUE1 TOP NAC3FX-W-TOP	CEE7/7	3G1.5 H07RNF	3 m 9.8 ft	Phase : marron Neutre : bleu Terre : jaune/vert
2	Version nord-américaine		-	14AWG SJ TYPE (UL/CSA)	1.5 m 4.9 ft	Phase : noir Neutre : blanc Terre : vert

Entrée

Sortie

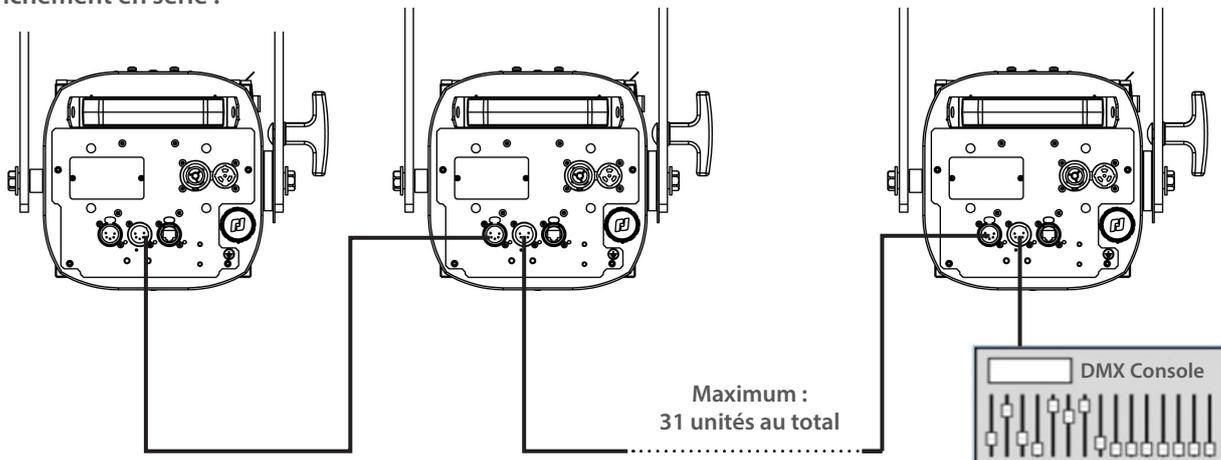
### 3.3 DATA

#### 3.3.1 DMX 512-A / RDM

Protocole	Connecteur d'entrée	Connecteur de sortie
USITT DMX 512-A RDM	XLR 5-pin	XLR 5-pin

Connecteurs data			
PIN #	DMX	Description	
1	Masse	Tresse métallique	<p style="text-align: center;">DMX OUT      DMX IN</p>
2	DMX (-)	1 <sup>e</sup> conducteur de la paire torsadée 1	
3	DMX (+)	2 <sup>e</sup> conducteur de la paire torsadée 1	
4	Non utilisé	1 <sup>e</sup> conducteur de la paire torsadée 2	
5	Non utilisé	2 <sup>e</sup> conducteur de la paire torsadée 2	

**Branchement en série :**



Protocole	Connecteur d'entrée	Connecteur de sortie
Art-Net sACN	RJ45	-

**Branchement en série :**

(\*) Un switch 1000 base-T supportant le protocole IGMP (Internet Group Management Protocol) est nécessaire si l'appareil est connecté à un commutateur de réseau permettant de contrôler plusieurs appareils. L'utilisation d'un commutateur non IGMP peut entraîner un comportement erratique de tous les appareils connectés.  
 Pour en savoir plus : [https://fr.wikipedia.org/wiki/Internet\\_Group\\_Management\\_Protocol](https://fr.wikipedia.org/wiki/Internet_Group_Management_Protocol)

3.3.3 Ethernet / DMX node

Protocole	Connecteur d'entrée	Connecteur de sortie
Art-Net sACN	RJ45	DMX

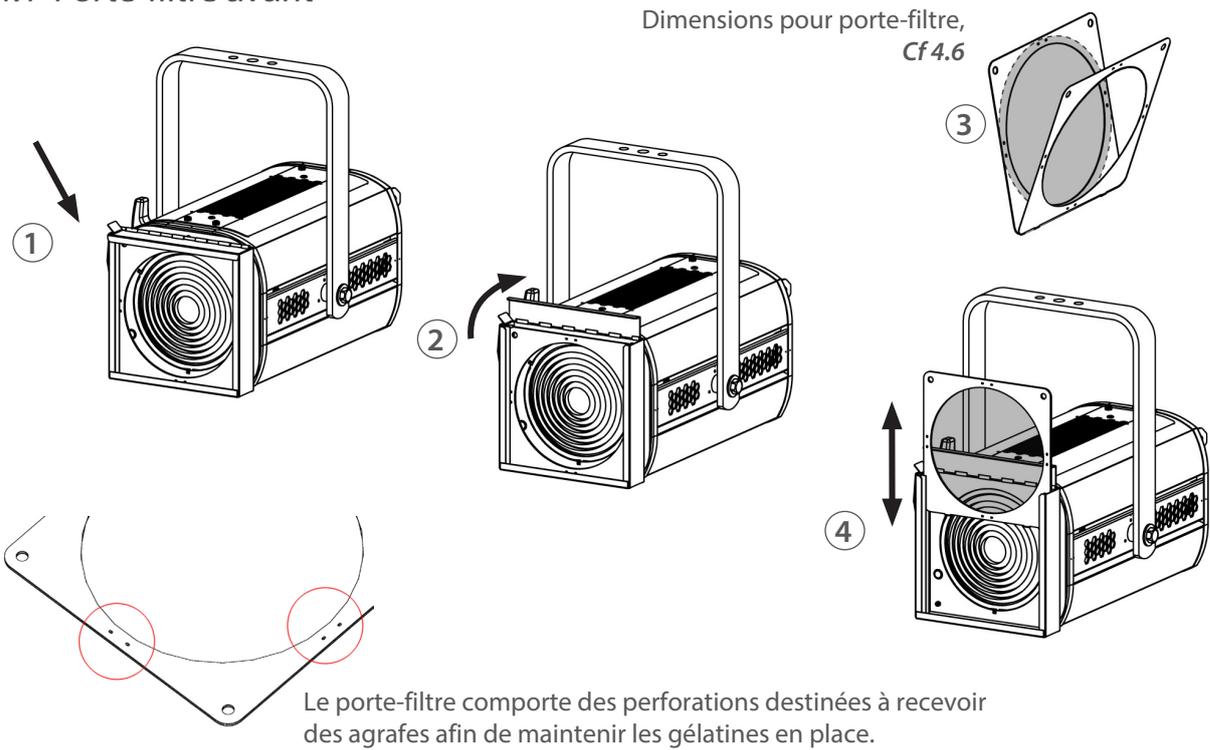
**Branchement en série :**

**!**

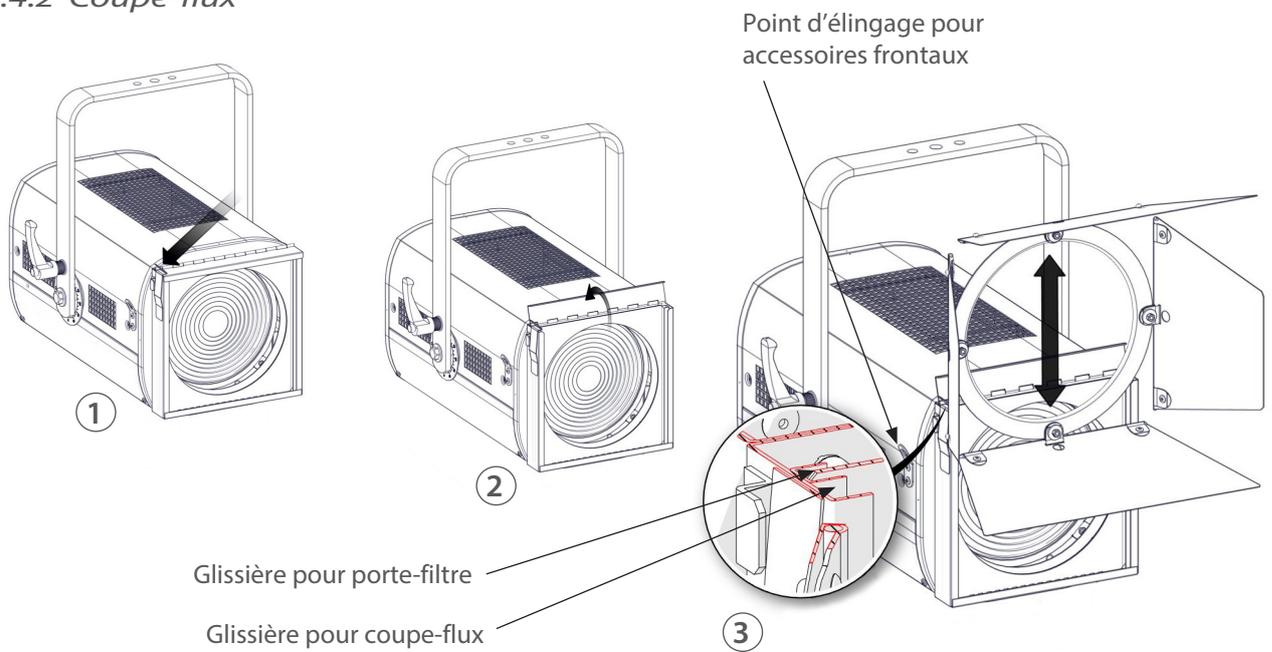
- La fonction **Node** doit être activée uniquement sur le premier projecteur du branchement en série. (voir manuel, section : **Interface Web**).
- L'**interface Web** est toujours disponible quel que soit le protocole (Art-Net / sACN) sélectionné.

### 3.4 Accessoires

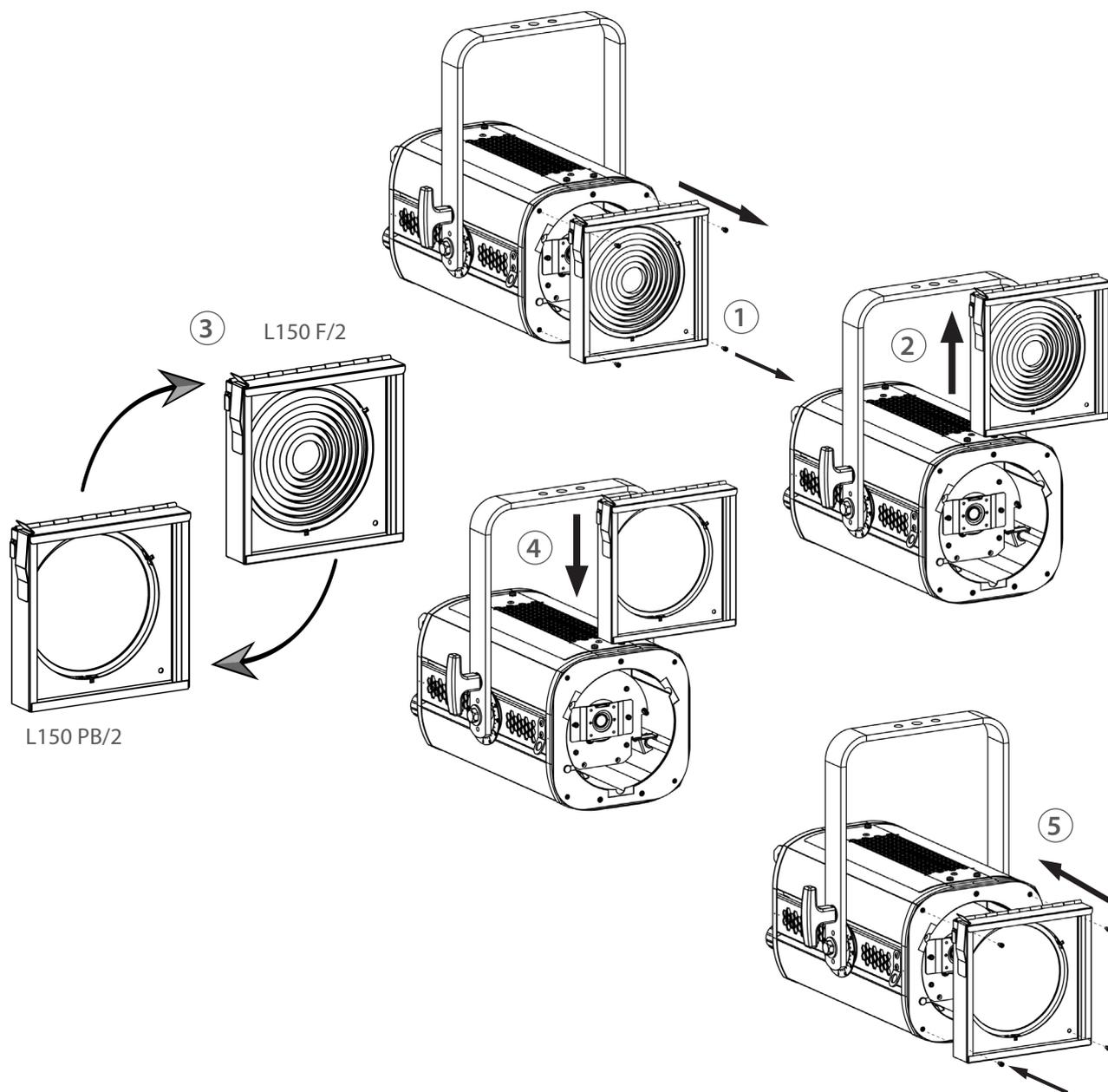
#### 3.4.1 Porte-filtre avant



#### 3.4.2 Coupe-flux



### 3.4.3 Changement de lentille

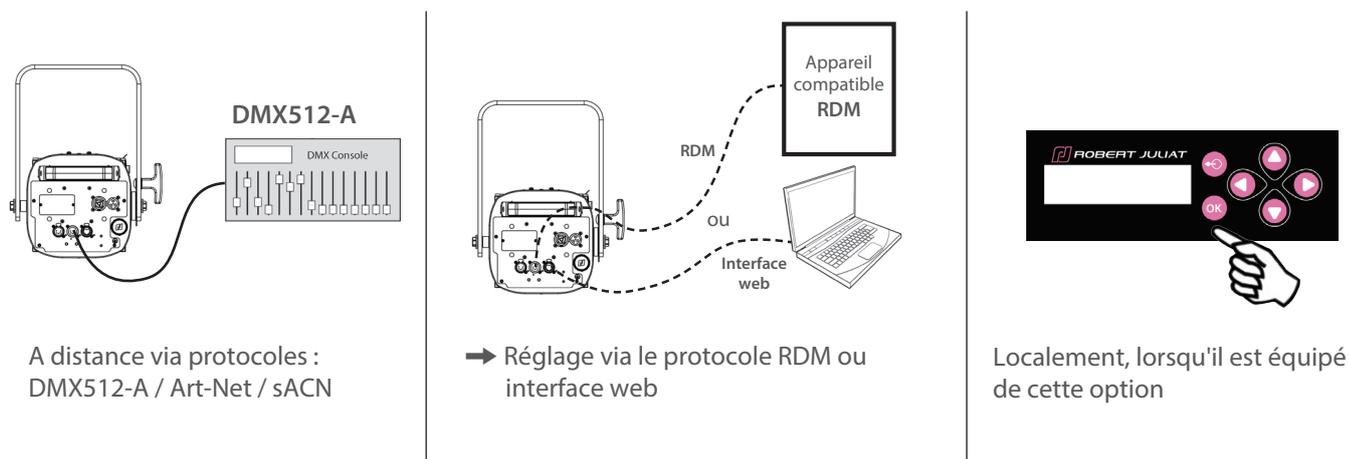


### 4.1 Intensité lumineuse

#### 4.1.1 Étendue



#### 4.1.2 Contrôle



**Mode HTP (Highest Takes Precedence / Le niveau le plus élevé prévaut):**  
 Les deux valeurs d'entrée sont comparées, la valeur la plus élevée est retenue

**Mode focus :** en écran d'accueil,  
 Appuyer sur Exit pendant 3 secs → Flux lumineux = 100% pendant 1 minute  
 2x fois Exit → Flux lumineux = 0 %.

#### 4.1.3 Paramètres

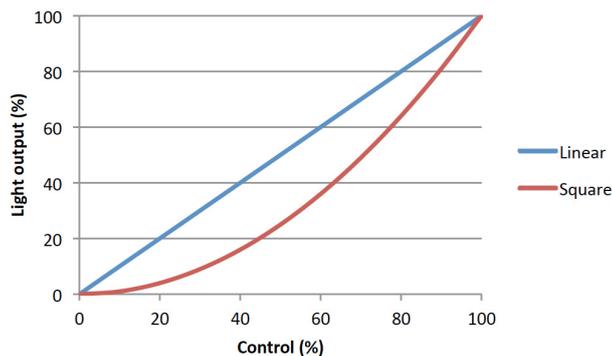
##### 4.1.3.1 Résolution - DMX uniquement

→ Réglage via le protocole RDM, interface web ou localement (option)

Résolution	Mode DMX
8 bits – 255 pas	1 - 3
16 bits – 65 535 pas	2 - 4

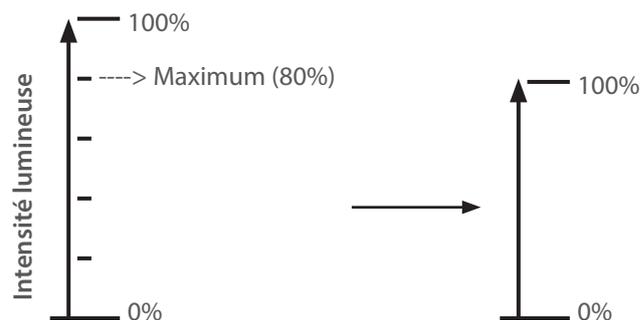
##### 4.1.3.2 Courbe

→ Réglage via le protocole RDM, interface web ou localement (option)



#### 4.1.3.3 Réglage position maximale

→ Réglage via le protocole RDM, interface web ou localement (option)



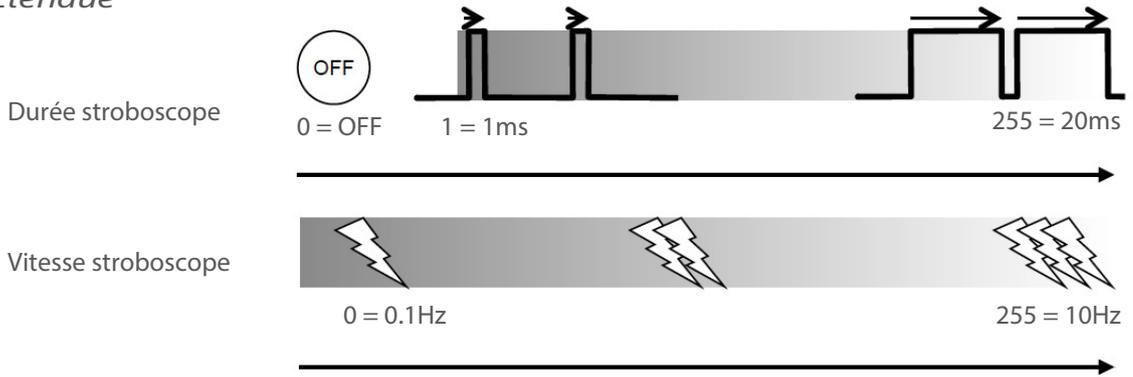
#### 4.1.3.4 Mode gradation

→ Réglage via le protocole RDM, interface web ou localement (option)

Mode	Résultat
Sans PWM	Sans scintillement, idéal pour des installations en studio TV, tournage
PWM 17 kHz	Bonne qualité de gradation (valeur par défaut)
PWM 3,2 kHz	Excellente qualité de gradation

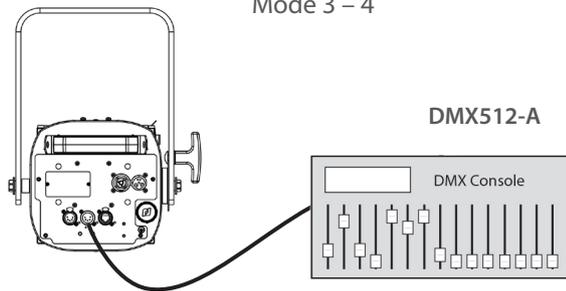
## 4.2 Stroboscope

### 4.2.1 Étendue



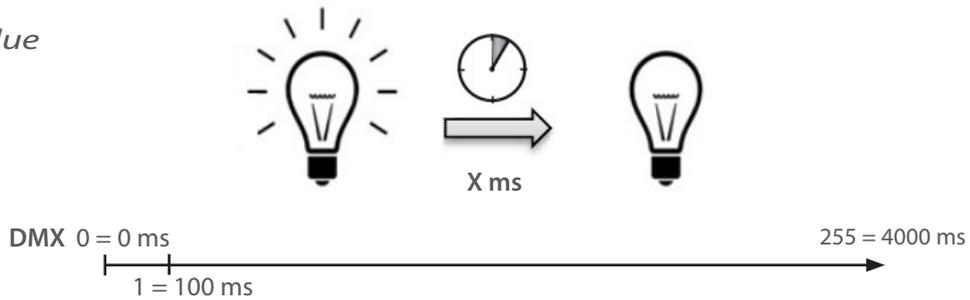
### 4.2.2 Contrôle

→ A distance via protocoles DMX512-A / Art-Net / sACN et localement (option) Mode 3 - 4

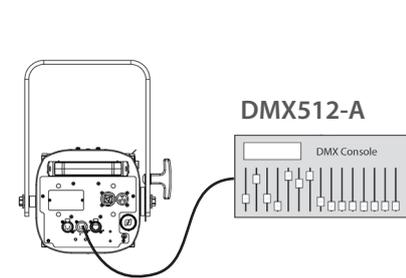


## 4.3 Temps de réponse

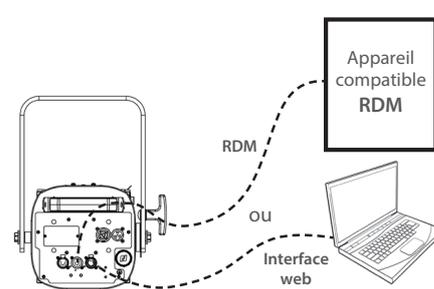
### 4.3.1 Étendue



### 4.3.2 Contrôle



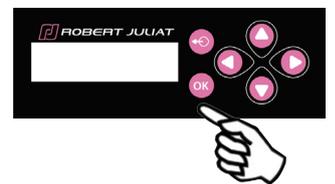
A distance via protocoles DMX512-A / Art-Net / sACN Mode 3 - 4 seulement



→ Réglage via le protocole RDM ou interface web

Mode	Vitesse
NONE	OFF
SLOW	700 ms
MEDIUM	470 ms
FAST	350 ms
CUSTOM	0 - 4000 ms

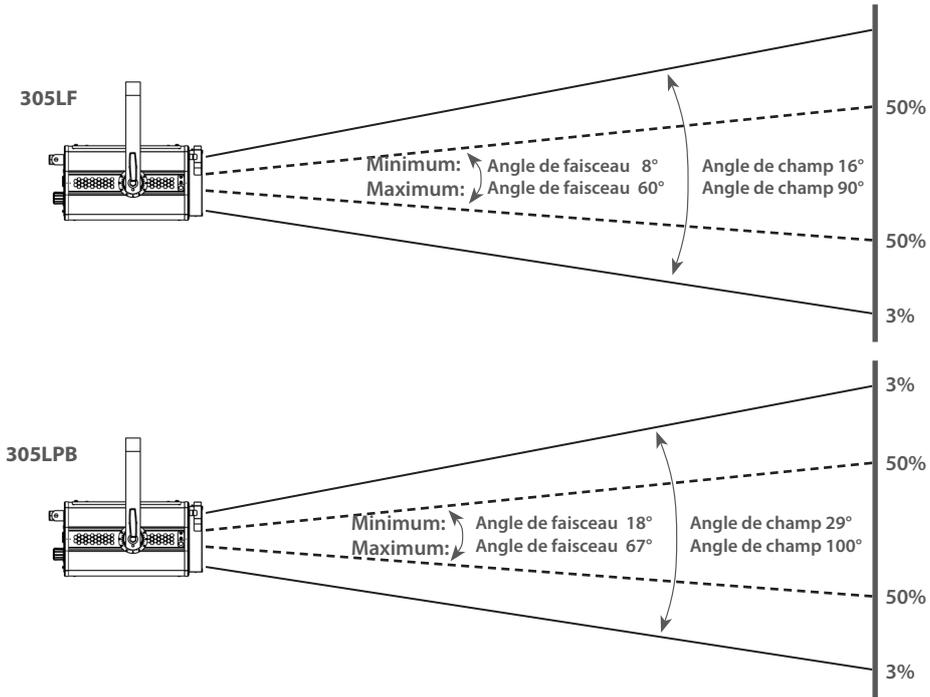
Localement, lorsqu'il est équipé de cette option



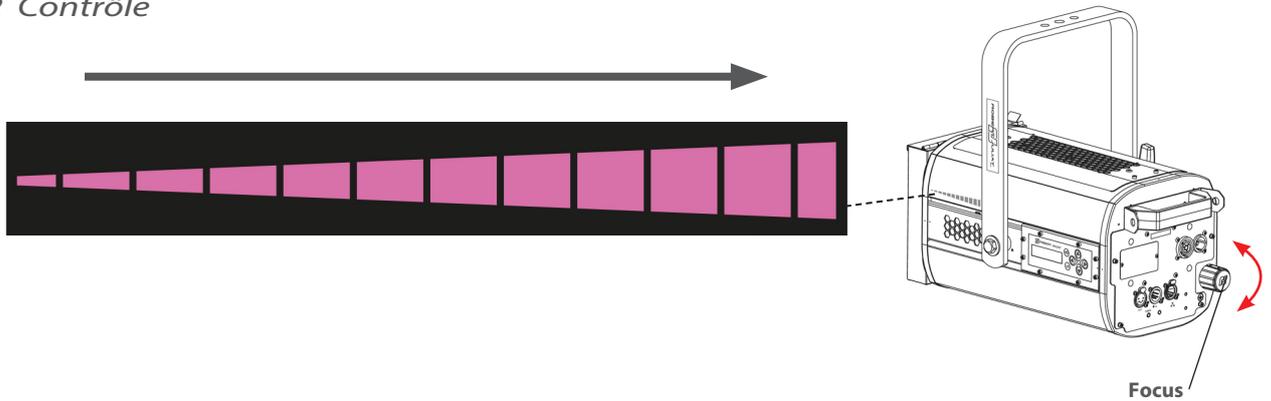
Seulement quand aucun DMX n'est détecté  
→ Sélection dans SETUP/DIMMER/RESPONSE TIME

Mode	Vitesse
NONE	OFF
SLOW	700 ms
MEDIUM	470 ms
FAST	350 ms
CUSTOM	0 - 4000 ms

4.4.1 Étendue

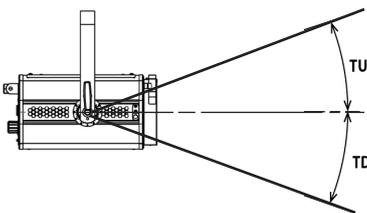


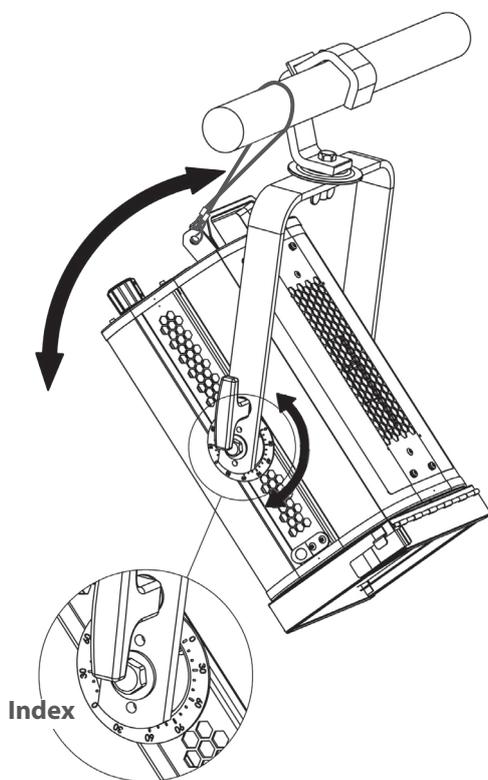
4.4.2 Contrôle



4.5 Orientation

4.5.1 Étendue

Fonction	Étendue
PAN	0 → 360°
TILT	 TU = 0 → 90° TD = 0 → 90°



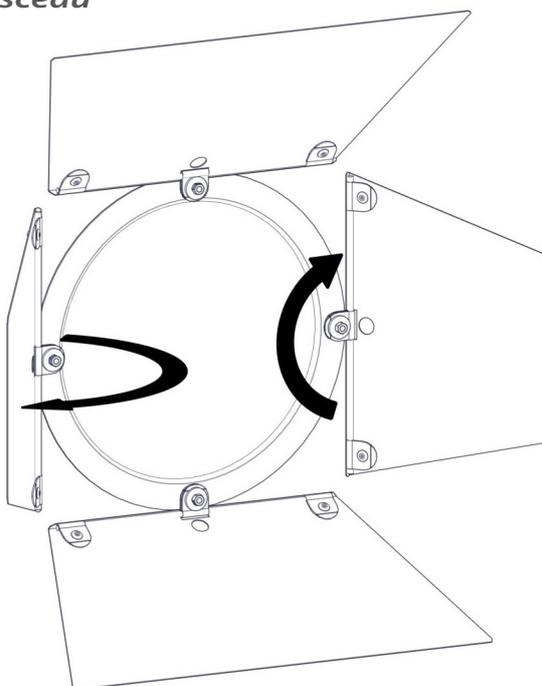
4.6 Couleur

Couleur fixe :

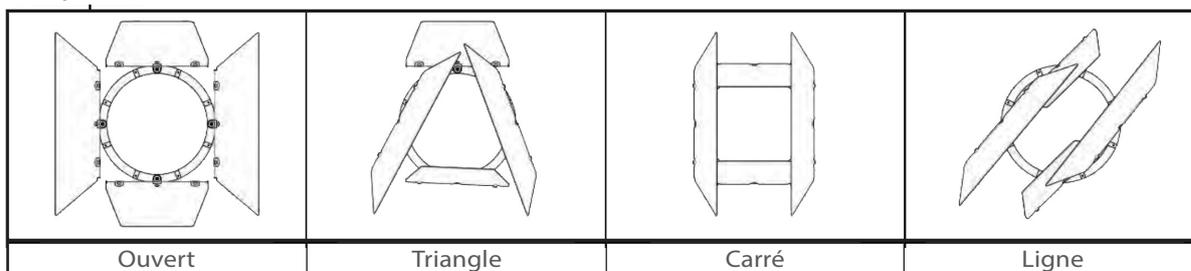
<p>Installation</p>	<p>Porte-filtre avant</p>
<p>Type</p>	<p>Filtre gélatine couleur ou effet standard</p>
<p>Dimensions</p>	
<p>Installation</p>	<p>Cf 3.4.1</p>

## 4.7 Contrôle de la forme du faisceau

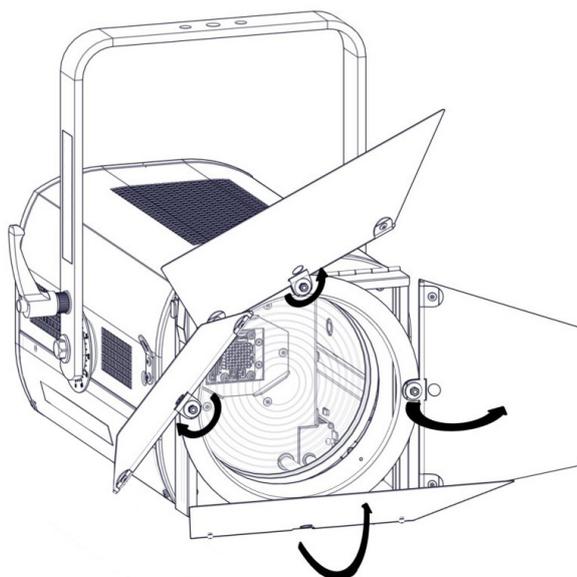
### 4.7.1 Étendue



Exemples :



### 4.7.2 Contrôle

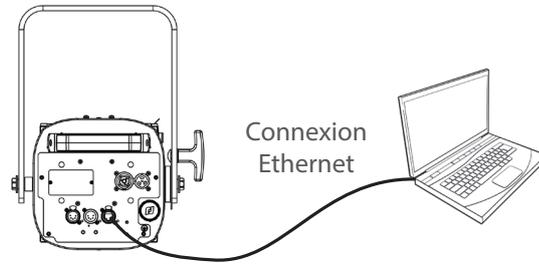


## 5 Contrôles et paramètres



### 5.1 Interface web

#### 5.1.1 Contrôle



Le projecteur doit être connecté à un réseau compatible ou directement relié à un ordinateur avec câble ethernet.

#### 5.1.2 Adresse IP par défaut

**Par défaut :**  
DHCP = OFF  
Adresse = 2.XXX.XXX.XXX  
Masque = 255.0.0.0



➔ Si l'adresse IP est inconnue (à cause d'une modification antérieure), vous pouvez retrouver l'adresse IP actuel avec un contrôleur ou d'un testeur RDM. En dernier recours, un **Hard Reset** (réinitialisation usine) peut être effectué (cf 6.5 Réglage usine par défaut)

#### 5.1.3 IP réseau de l'ordinateur

L'ordinateur doit se trouver sur le même réseau que le projecteur Sully.

Se référer à l'assistance de votre système d'exploitation pour modifier les paramètres IPV4 :

- **Microsoft Windows:**

<https://support.microsoft.com/fr-fr/windows/modifier-les-param%C3%A8tres-tcp-ip-bd0a07af-15f5-cd6a-363f-ca2b6f391ace>

- **MAC OS:** <https://support.apple.com/fr-fr/guide/mac-help/mchlp2718/10.15/mac/10.15>

1 - ADRESSE = 2.XXX.XXX.YYY with YYY ≠ XXX

Ne pas utiliser la même adresse IP que le projecteur Sully

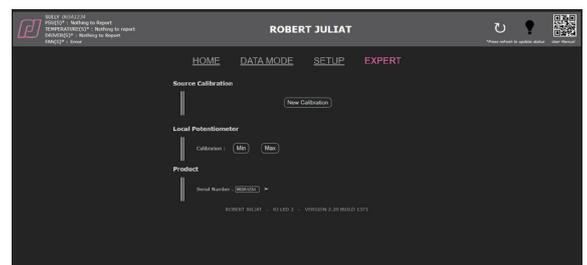
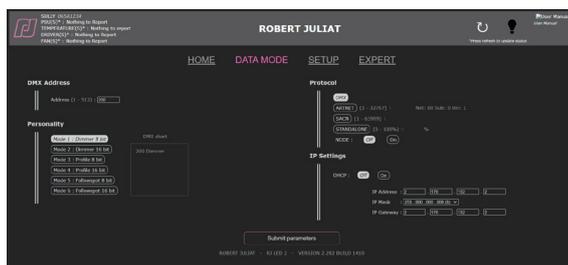
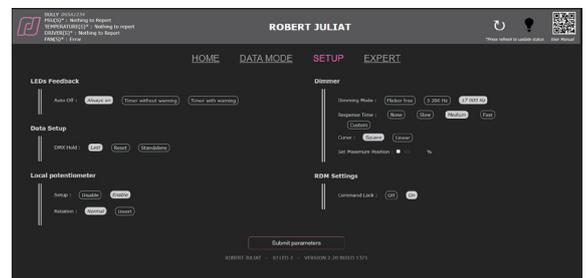
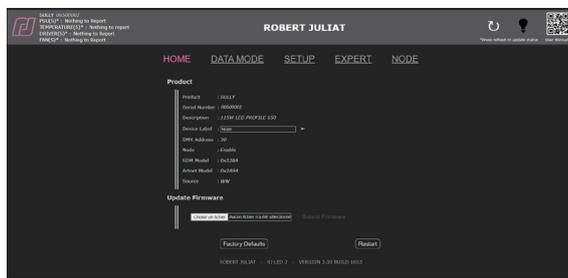
2 - MASQUE = 255.0.0.0

#### 5.1.4 Connexion à l'interface web

1 - Ouvrir un navigateur web (Microsoft Edge, Firefox, Apple Safari...)

2 - Entrer l'adresse URL du projecteur Sully : <http://2.XXX.XXX.XXX>

3 - Tous les paramètres peuvent maintenant être modifiés





Après la mise à jour de votre appareil avec le firmware V3.0, nous vous recommandons vivement de mettre à jour le type de source (CCT) soit CW (Blanc Froid) ou WW (Blanc Chaud) en suivant la procédure décrite dans la section ci-dessous : **5.1.5 Sélection de la CCT**

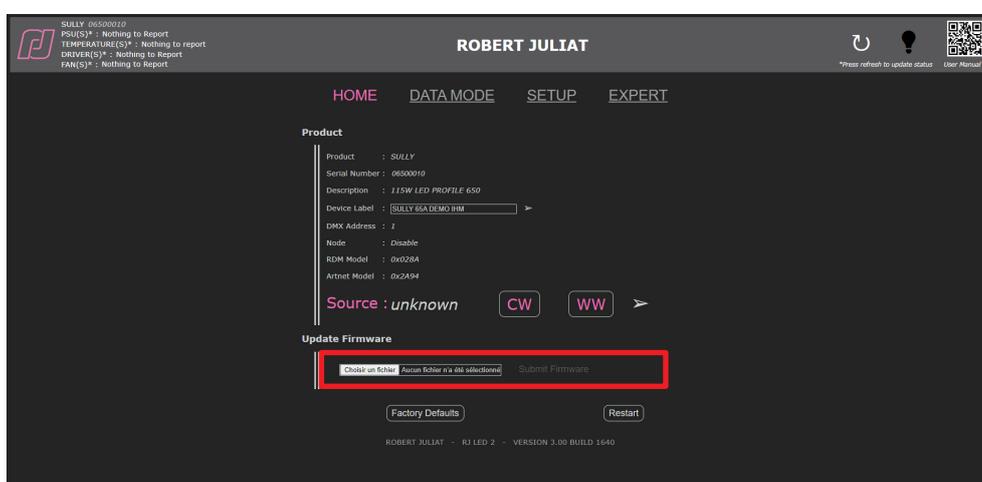
### 5.1.5 Sélection de la CCT

Jusqu'à présent, la CCT de la source Led n'était pas prise en compte. Maintenant à partir du firmware V3.0 c'est le cas, votre appareil sera automatiquement reconnu comme source CW ou WW.

Les appareils livrés avec un firmware inférieur à V3.0 n'ont pas de CCT attribué. Après avoir fait la mise à jour en V3.0, il est fortement recommandé de spécifier la CCT de votre appareil. Pour cela, il vous faudra rester sur la Page Web que vous avez utilisé pour la mise à jour.

Dans la partie **Source** de l'onglet HOME, la CCT de votre appareil est indiquée.

- Si "unknown" apparaît, veuillez sélectionner la CCT de votre appareil en cliquant sur les icônes **CW** ou **WW** puis sur la flèche .

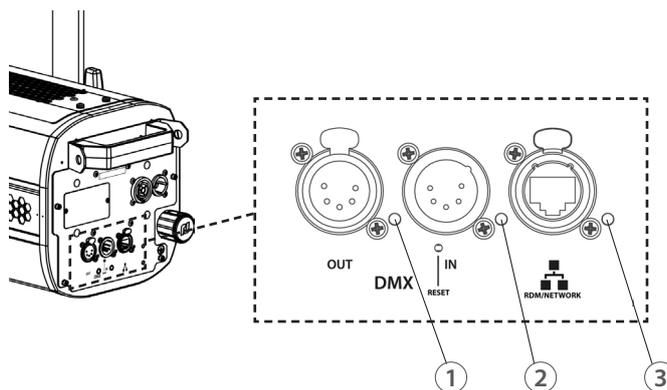


- Le changement du type de source change le Model\_id, qui est utilisé dans les bibliothèques pour reconnaître les appareils automatiquement et faire éventuellement un Auto-Patch.
- Si par la suite la CCT de la source vient à être changée ou en cas d'erreur de manipulation, il sera toujours possible de changer le type de source dans le mode Expert qui est protégé par un mot de passe.

### 5.2.1 Analyse dépannage

- Pendant la phase d'initialisation de l'appareil (power-up / mise sous tension) – jusqu'à 5 secondes :

1 DMX OUT	2 DMX IN	3 Réseau	Description
(N)	(N)	(N)	Appareil éteint
(R)	(R)	(R)	Erreur appareil
(V)	(V)	(V)	Appareil a bien été réinitialisé
(B)	(B)	(R) ou (V) ou (B)	Protocole RDM activé



- Après la phase d'initialisation - Mode Node "OFF" :

1 DMX OUT	2 DMX IN	3 Réseau	Description
(N)	(N)	(N)	Affichage auto-off
(N)		(R)	Pas d'éthernet
(N)	(V)	(V)	Ethernet detecté (lien)
(N)		(B)	Ethernet detecté + data
(N)		(R)	Pas d'éthernet
(N)	(B)		Ethernet detecté (lien)
(N)		(B)	Ethernet detecté + data
(N)		(R)	Pas d'éthernet
(N)	(R)	(V)	Ethernet detecté (lien)
(N)		(B)	Ethernet detecté + data
(R)	(R)	(R)	Erreur appareil

- Après la phase d'initialisation - Mode Node "ON" :

1 DMX OUT	2 DMX IN	3 Réseau	Description
(N)		(N)	Affichage auto-off
		(R)	Pas d'éthernet
(V)		(V)	Ethernet detecté (lien)
		(B)	Ethernet detecté + data
		(R)	Pas d'éthernet
(B)		(V)	Ethernet detecté (lien)
		(B)	Ethernet detecté + data
		(R)	Pas d'éthernet
(R)		(V)	Ethernet detecté (lien)
		(B)	Ethernet detecté + data
(R)		(R)	Erreur appareil

### 5.2.2 Paramètres

#### 5.2.2.1 Intensité

→ Réglage via le protocole RDM, interface web ou localement (option)

Mode	Description
Display level	Réglage de l'intensité du retour d'informations des LEDs

#### 5.2.2.2 Auto-OFF

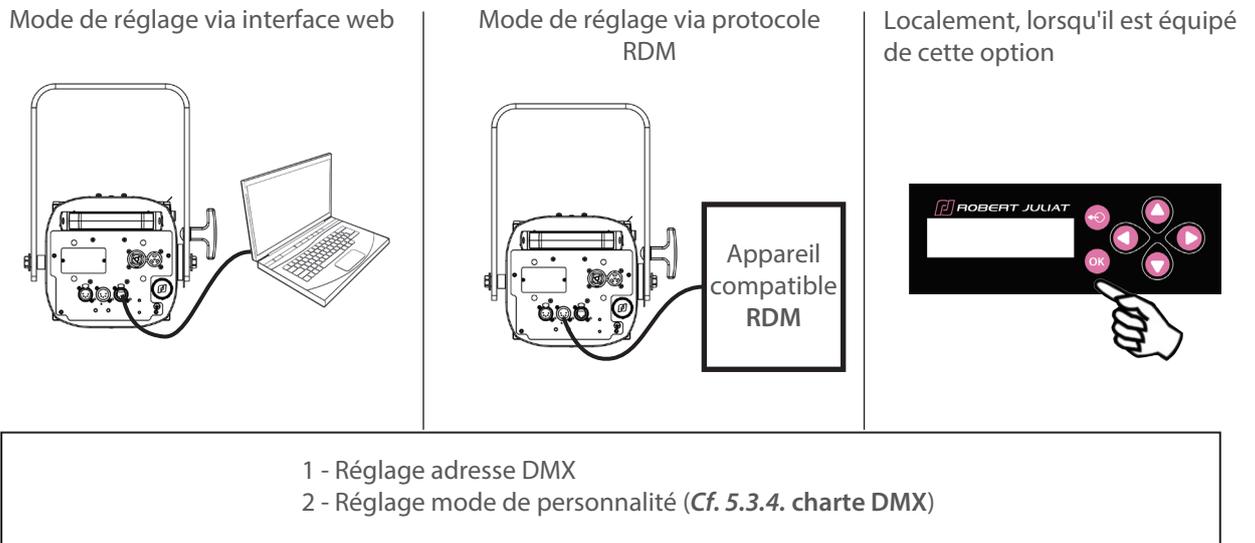
→ Réglage via le protocole RDM, interface web ou localement (option)

Mode	Description
Always ON	Retour d'informations LED principal, toujours <b>allumé</b>
Timer without warning	Retour d'informations LED principal <b>éteint</b> après 20 secondes
Timer with warning	Retour d'informations LED principal <b>éteint</b> après 20 secondes <b>Allumé</b> si un message d'avertissement apparaît

5.3.1 Protocole

E1.11 – 2008, USITT DMX512-A

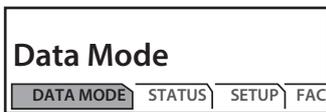
5.3.2 Configuration



**Attention :**

Activez au préalable le DMX en mode protocole.

Appuyez sur OK pour valider



Appuyez sur OK pour valider



Appuyez sur OK pour valider



Appuyez sur OK pour valider



Appuyez sur OK pour valider

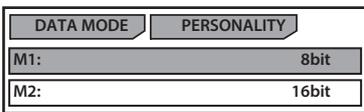
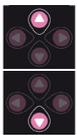


Adresse DMX de l'appareil de 1 à 512



Appuyez sur OK pour valider

Sélection de la personnalité de l'appareil



Appuyez sur OK pour valider

Appuyez sur OK pour valider

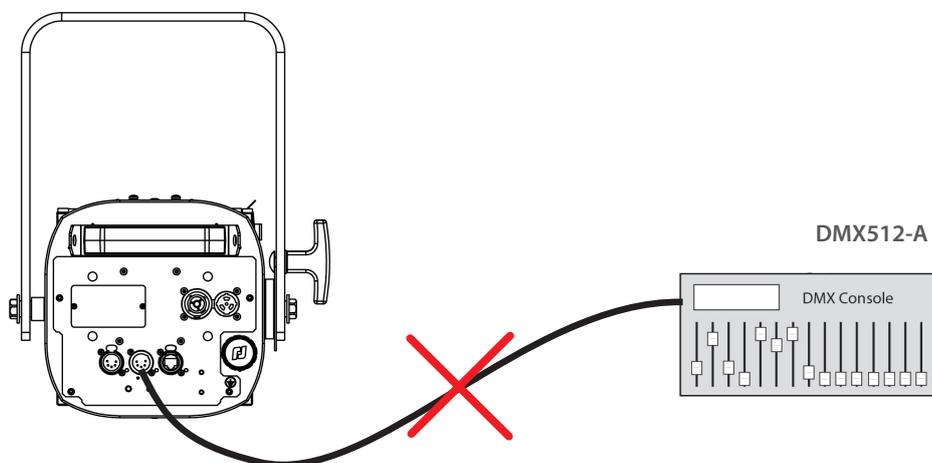


Appuyez sur OK pour valider

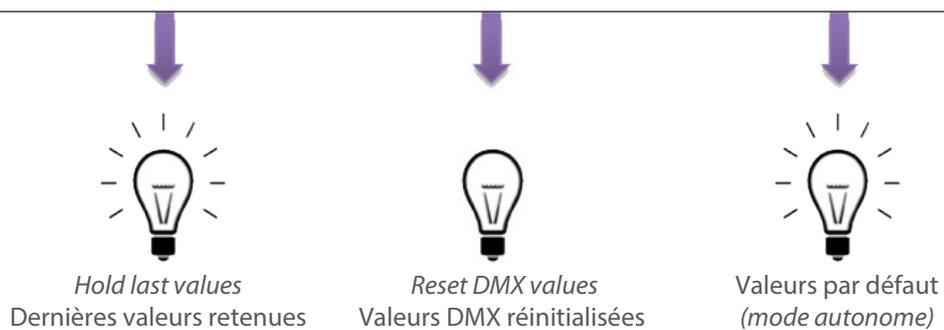
### 5.3.3 Paramètres

#### 5.3.3.1 DMX Hold (garde la dernière valeur DMX reçue)

→ Réglage via le protocole RDM, interface web ou localement (option)



*Si aucune donnée n'est détectée*



### 5.3.4 Charte DMX

DMX Channel	Mode 1: Dimmer8B	Mode 2: Dimmer16B	Mode 3: Profile8B	Mode 4: Profile16b
1	Dimmer	Dimmer	Dimmer	Dimmer
2		Dimmer fine	Strobe duration	Dimmer fine
3			Strobe speed	Strobe duration
4			Response time	Strobe speed
5			Control mode	Response time
6				Control mode

### 5.3.5 Gammes DMX

#### 5.3.5.1 Strobe duration (Durée stroboscope)

Gamme min	Gamme max	Fonction
0	0	Strobe OFF (Strobe éteint)
1	255	Strobe ON (Strobe allumé) - 1 ms → 20 ms

#### 5.3.5.2 Strobe speed (Vitesse stroboscope)

Gamme min	Gamme max	Fonction
0	255	Fréquence : 0,1 Hz → 10 Hz

#### 5.3.5.3 Response time (Temps de réponse)

Gamme min	Gamme max	Fonction
0	0	OFF (éteint)
1	255	Temps de répons : 0,1 s → 4 s

#### 5.3.5.4 Control mode (Mode de contrôle)\*

Gamme min	Gamme max	Fonction	
		Par défaut	Si activé dans l'interface web/RMD
0	0	-	-
1	10	-	RDM OFF (RDM éteint)
11	20	-	RDM ON (RDM allumé)
21	30	-	RESET DEVICE

(\*) Fonction activée après 5 secondes – Retour à zéro pour activer seconde fonction.

## 5.4.1 Protocole

## ANSI E1.20 – 2010 / ANSI E1.37 - 1

Pour plus d'informations sur le protocole RDM : <http://www.rdmprotocol.org/>

## 5.4.2 Fonctions

PID	Function description	115W LED PROFILE			V3	
		Get	Set	Queued Message		
<b>Network Management</b>						
00	01	DISCOVERY_UNIQUE_BRANCH				X
00	02	DISCOVERY_MUTE		X		X
00	03	DISCOVERY_UNMUTE		X		X
00	15	COMMUNICATION_STATUS	X	X		X
<b>Status Collection</b>						
00	20	QUEUED_MESSAGE	X			X
00	30	STATUS_MESSAGES	X			X
00	31	STATUS_ID_DESCRIPTION	X			X
00	32	CLEAR_STATUS_ID		X		X
<b>RDM Information</b>						
00	50	SUPPORTED_PARAMETERS	X			X
00	51	PARAMETER_DESCRIPTION	X			X
<b>Product Information</b>						
00	60	DEVICE_INFO	X		X	X
00	70	PRODUCT_DETAIL_ID_LIST	X			X
00	80	DEVICE_MODEL_DESCRIPTION	X			X
00	81	MANUFACTURER_LABEL	X			X
00	82	DEVICE_LABEL	X	X	X	X
00	90	FACTORY_DEFAULTS	X	X	X	X
00	C0	SOFTWARE_VERSION_LABEL	X		X	X
00	C2	BOOT_SOFTWARE_VERSION_LABEL	X			X
<b>DMX512 Setup</b>						
00	E0	DMX512_PERSONALITY	X	X	X	X
00	E1	DMX512_PERSONALITY_DESCRIPTION	X			X
00	F0	DMX512_STARTING_ADDRESS	X	X	X	X
01	20	SLOT_INFO	X			X
01	21	SLOT_DESCRIPTION	X			X
<b>Sensors</b>						
02	00	SENSOR_DEFINITION	X			X
02	01	SENSOR_VALUE	X			X
<b>DMX Settings</b>						
03	40	DIMMER_INFO	X			X
03	42	MAXIMUM_LEVEL	X	X	X	X
03	43	CURVE	X	X	X	X
03	44	CURVE_DESCRIPTION	X			X
03	45	OUTPUT_RESPONSE_TIME	X	X	X	X
03	46	OUTPUT_RESPONSE_TIME_DESCRIPTION	X			X
03	47	MODULATION_FREQUENCY	X	X	X	X
03	48	MODULATION_FREQUENCY_DESCRIPTION	X			X
<b>Power / Lamp Settings</b>						
04	00	DEVICE_HOURS	X			X
04	01	LAMP_HOURS	X	X		X
<b>Display Settings</b>						
05	01	DISPLAY_LEVEL	X	X	X	X

PID	Function description	115W LED PROFILE			V3	
		Get	Set	Queued Message		
<b>Contrôle</b>						
10	00	IDENTIFY_DEVICE	X	X		X
10	01	RESET_DEVICE		X	X	X
10	20	PERFORM_SELFTEST	X	X		X
10	21	SELF_TEST_DESCRIPTION				X
<b>RDMnet Management</b>						
07	00	LIST_INTERFACES	X			X
07	01	INTERFACE_LABEL	X			X
07	02	INTERFACE_HARDWARE_ADRESS_TYPE1	X			X
07	03	IPV4_DHCP_MODE	X	X	X	X
07	05	IPV4_CURRENT_ADDRESS	X		X	X
07	06	IPV4_STATIC_ADDRESS	X	X		X
07	08	INTERFACE_RELEASE_DHCP		X		
07	09	INTERFACE_APPLY_CONFIGURATION		X		X
07	0A	IPV4_DEFAULT_ROUTE	X	X	X	X
07	0B	DNS_IPV4_NAME_SERVER	X	X	X	X
07	0C	DNS_HOSTNAME	X	X		
<b>PID Manufacturer</b>						
85	58	SELFTEST_RESULT	X			X
85	59	CURRENT_IP_ADDRESS	X		X	X
85	5A	CURRENT_NETMASK	X		X	X
85	5B	CURRENT_DRIVER_STATUS	X		X	X
85	5C	CUSTOM_RESPONSE_TIME_DESCRIPTION	X			X
85	5D	CUSTOM_RESPONSE_TIME_VALUE	X	X	X	X
85	60	DATA_MODE_DESCRIPTION	X			X
85	61	DATA_MODE_VALUE	X	X	X	X
85	62	STANDALONE_VALUE_DESCRIPTION	X			X
85	63	STANDALONE_VALUE	X	X	X	X
85	64	SACN_UNIVERSE_VALUE_DESCRIPTION	X			X
85	65	SACN_UNIVERSE_VALUE	X	X	X	X
85	66	ARTNET_UNIVERSE_VALUE_DESCRIPTION	X			X
85	67	ARTNET_UNIVERSE_VALUE	X	X	X	X
85	68	SERIAL_DESCRIPTION	X			X
85	69	SERIAL	X	X		X
85	6A	DMX_HOLD_DESCRIPTION	X			X
85	6B	DMX_HOLD	X	X	X	X
85	6C	COMMAND_LOCK_DESCRIPTION	X			X
85	6D	COMMAND_LOCK_VALUE	X	X	X	X
85	6E	DRIVER_CALIBRATE_DESCRIPTION	X			X
85	6F	DRIVER_CALIBRATE_VALUE	X	X	X	X
85	6E	DRIVER_CALIBRATE_DESCRIPTION	X			X
85	6F	DRIVER_CALIBRATE_VALUE	X	X		X
85	70	NODE_DESCRIPTION	X			X
85	71	NODE_VALUE	X	X		X

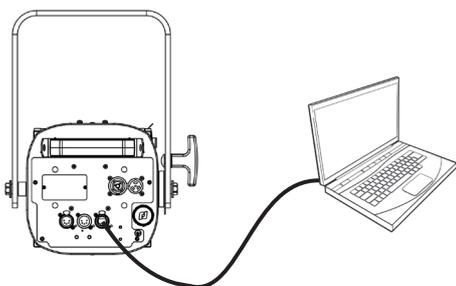
### 5.5.1 Protocole

#### Artistic Licence Art-Net v3.

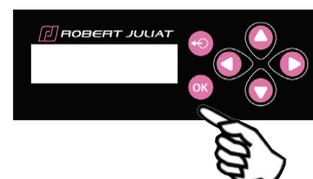
Pour plus d'informations sur le protocole Art-Net: <http://art-net.org.uk/>

### 5.5.2 Configuration

Réglage via interface web  
(Cf. 5.1 Interface web)



Localement, lorsqu'il est équipé  
de cette option



- 1 - Si besoin, changer les réglages IP
- 2 - Régler les Univers Art-Net
- 3 - Régler adresse DMX
- 4 - Régler mode personnalité (Cf. 5.3.4. Charte DMX)

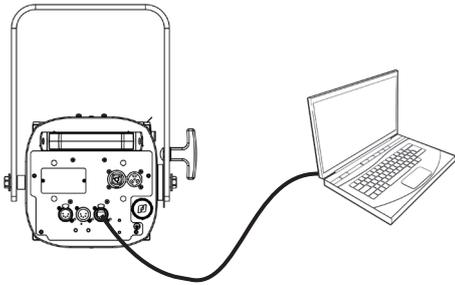


### 5.6.1 Protocole

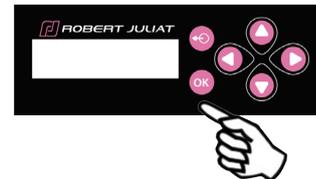
#### ANSI E1.31 – 2009 sACN (Streaming-ACN)

### 5.6.2 Configuration

Réglage via interface web  
(Cf. 5.1 Interface web)



Localement, lorsqu'il est équipé  
de cette option



- 1 - Si besoin, changer les réglages IP
- 2 - Régler univers sACN
- 3 - Régler adresse DMX
- 4 - Régler mode personnalité (Cf. 5.3.4. Charte DMX)

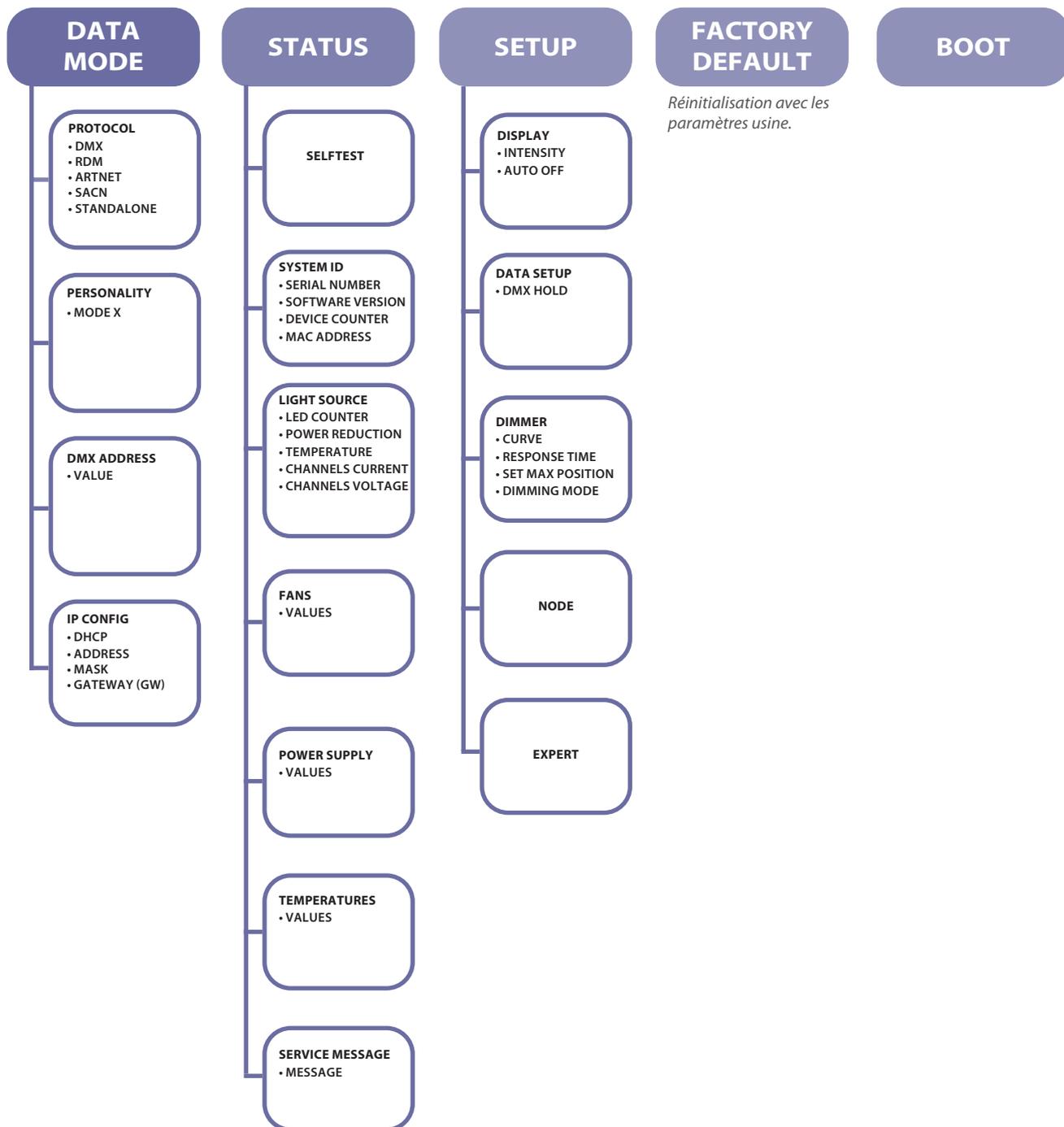


## 5.7 Panneau de contrôle (option)

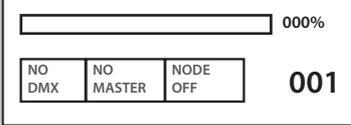
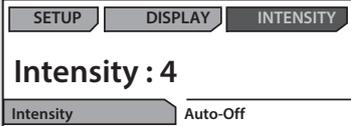
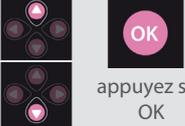
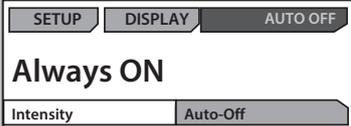
### 5.7.1 Afficheur



Fonction	
	Sortie du menu et/ou retour en arrière
	Appui long de 3 sec => Accès au mode Focus
	Sélection du menu et/ou validation
	Défilement des menus et/ou augmentation des valeurs sélectionnées
	Défilement des menus et/ou diminution des valeurs sélectionnées
	Défilement des menus et/ou augmentation des valeurs sélectionnées
	Défilement des menus et/ou diminution des valeurs sélectionnées



→ Sélection dans menu *SETUP/DISPLAY MODE*

Afficheur	Mode	Description
	Always ON	Affichage principal (écran d'accueil) toujours allumé
	Intensity	Réglage intensité de l'écran <i>Pour modifier la valeur, appuyez sur les touches :</i>  appuyez sur OK pour valider
	Auto-OFF	Affichage principal ÉTEINT après 20 secondes

## 6.1 Maintenance préventive

### 6.1.1 Fréquence

Une maintenance générale doit être effectuée au minimum une fois par an et plus si le produit est utilisé dans des conditions d'utilisations « difficiles » (fumée, humidité, chaleur, tournée, etc.)

### 6.1.2 Nettoyage général

Enlever la poussière du produit.  
La lentille frontale peut être nettoyée avec des solutions contenant de l'alcool.

### 6.1.3 Vérification visuelle générale

- Pas de trace de chaleur.
- Pas de jeu dans les contacts.
- Pas de pièces manquantes.
- Vérifier le serrage de toutes les pièces mécaniques (vis, écrous, mise à la terre, etc).

### 6.1.4 Source LED

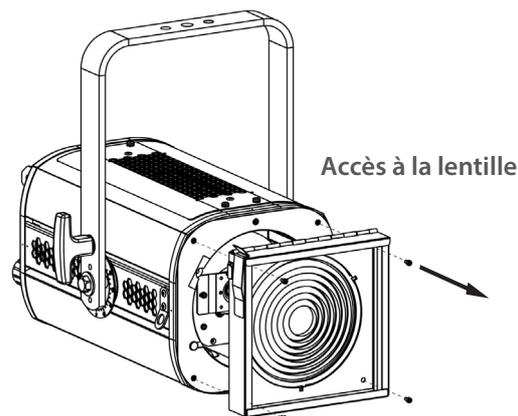


- Ne touchez pas la surface de la source LED (aucun contact avec les mains ou des outils).
- Ne mettez pas d'air comprimé directement sur la source.
- Contactez un distributeur agréé Robert Juliat en cas de résidu ou d'autres objets situés à la surface de la source LED.

### 6.1.5 Nettoyage section lentille / LED

Accès à la lentille et à la LED :

- Utiliser un chiffon doux en combinaison avec de l'eau distillée ou de l'alcool isopropylique recommandé pour les optiques traitées. N'utiliser aucun produit de nettoyage contenant des solvants ou des abrasifs, car ceux-ci peuvent endommager la surface.
- Essuyer et sécher avec un chiffon doux non pelucheux
- La lentille et la source LED sont accessibles en retirant le support avant pour accessoires (utiliser un tournevis pour retirer les 4 vis).



## 6.2 Analyse

Si le problème persiste après avoir suivi la procédure de dépannage, veuillez contacter un revendeur Robert Juliat agréé avec les informations suivantes :



- Modèle, version et numéro de série du produit.
- Depuis l'interface web ou RDM :
  - Version de logiciel
  - ID de la carte LED
  - Nombre d'heures d'utilisation
- Description du problème.

## 6.3 Protection thermique

En cas de surchauffe, l'intensité lumineuse sera réduite par le système.  
Les informations indiquant la diminution de puissance et les valeurs de température sont accessibles en utilisant un appareil compatible protocole RDM.

## 6.4 Mise à jour Firmware



Après la mise à jour de votre appareil avec le firmware V3.0, nous vous recommandons vivement de mettre à jour le type de source (CCT) soit CW (Blanc Froid) ou WW (Blanc Chaud) en suivant la procédure décrite dans la section ci-dessous : **Sélection de la CCT**

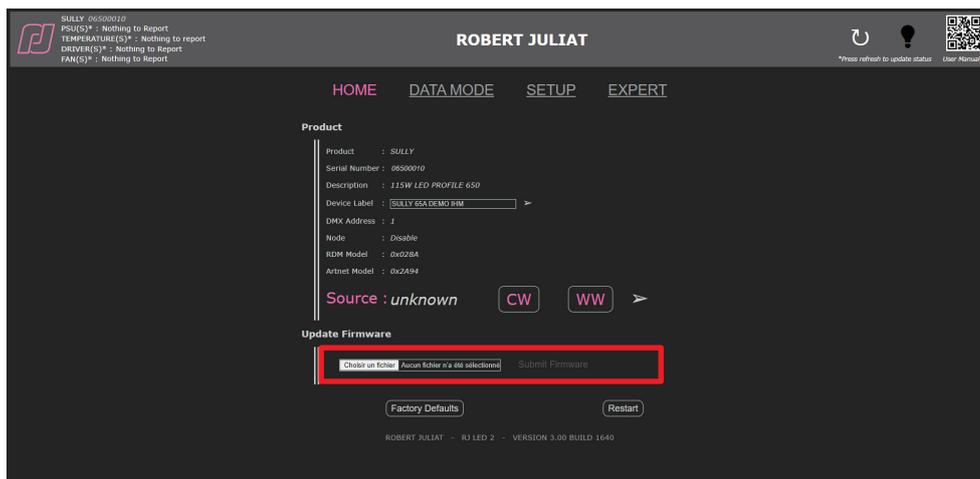
### Sélection de la CCT

Jusqu'à présent la CCT de la source Led n'était pas prise en compte. Maintenant à partir du firmware V3.0 c'est le cas, votre appareil sera automatiquement reconnu comme source CW ou WW.

Les appareils livrés avec un firmware inférieur à V3.0 n'ont pas de CCT attitrée.  
Après avoir fait la mise à jour en V3.0, il est fortement recommandé de spécifier la CCT de votre appareil.  
Pour cela, il vous faudra rester sur la Page Web que vous avez utilisé pour la mise à jour.

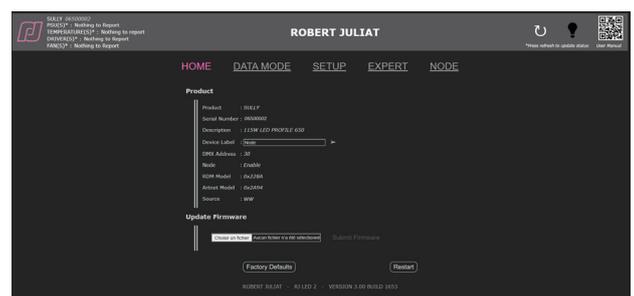
Dans la partie **Source** de l'onglet HOME, la CCT de votre appareil est indiqué.

- Si "unknown" apparaît, veuillez sélectionner la CCT de votre appareil en cliquant sur les icônes **CW** ou **WW** puis sur la flèche .



- Le changement du type de source change le Model\_id, qui est utilisé dans les bibliothèques pour reconnaître les appareils automatiquement et faire éventuellement un Auto-Patch.
- Si par la suite la CCT de la source vient à être changée ou en cas d'erreur de manipulation, il sera toujours possible de changer le type de source dans le mode Expert qui est protégé par un mot de passe.

1. Firmware disponible en ligne via le lien [www.robertjuliat.com/singlelenslum/SULLY\\_305L](http://www.robertjuliat.com/singlelenslum/SULLY_305L)
2. Télécharger et décompresser le fichier  
Il y a 4 fichiers :
  - Firmware (format .upd2)
  - Historique du firmware
  - Procédure de mise à jour
  - Manuel utilisateur à partir du firmware V3.0
3. Allumer le projecteur
4. Connecter le projecteur au réseau à partir d'un ordinateur
5. Ouvrir un navigateur web (Internet Explorer, Firefox, Chrome...)
6. Saisir l'adresse URL pour se connecter à l'interface web (Cf. 5.1)
7. Téléchargez votre fichier de firmware (.upd2) dans la "Update firmware" et cliquez ensuite sur "Submit firmware"



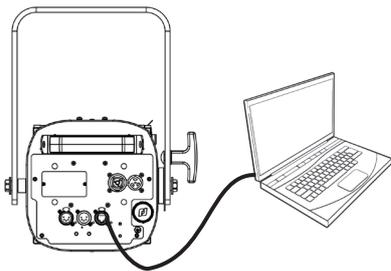
## 6.5 Réglage usine par défaut

### 6.5.1 Modes

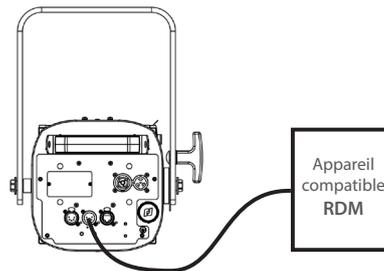
Mode	Description
Restart	Réinitialisation du logiciel – Tous les paramètres utilisateur sont conservés
Factory defaults	Réglage de tous les paramètres utilisateur sur valeurs usine par défaut

### 6.5.2 Contrôle

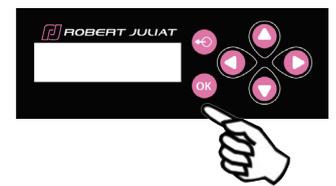
Réglage sur valeurs réglage usine par défaut /  
Réinitialisation via interface web  
(Home page)



Réglage sur valeurs réglage usine par défaut /  
Réinitialisation via protocole RDM



Réglage sur valeurs réglage usine par défaut via afficheur et clavier à la place de panneaux de contrôle (option)



→ Si l'adresse IP est inconnue (à cause d'une modification antérieure), l'adresse IP peut être lue à partir du protocole RDM ou bien une réinitialisation (dite **hard reset**) doit être effectuée :

	<p>Tout en maintenant le bouton <b>reset</b> enfoncé avec la pointe d'un trombone, brancher le projecteur sur l'alimentation et continuer de maintenir le bouton reset jusqu'à ce que les 3 voyants lumineux soient vert. Le système est alors prêt pour les phases de réglage.</p>
--	---