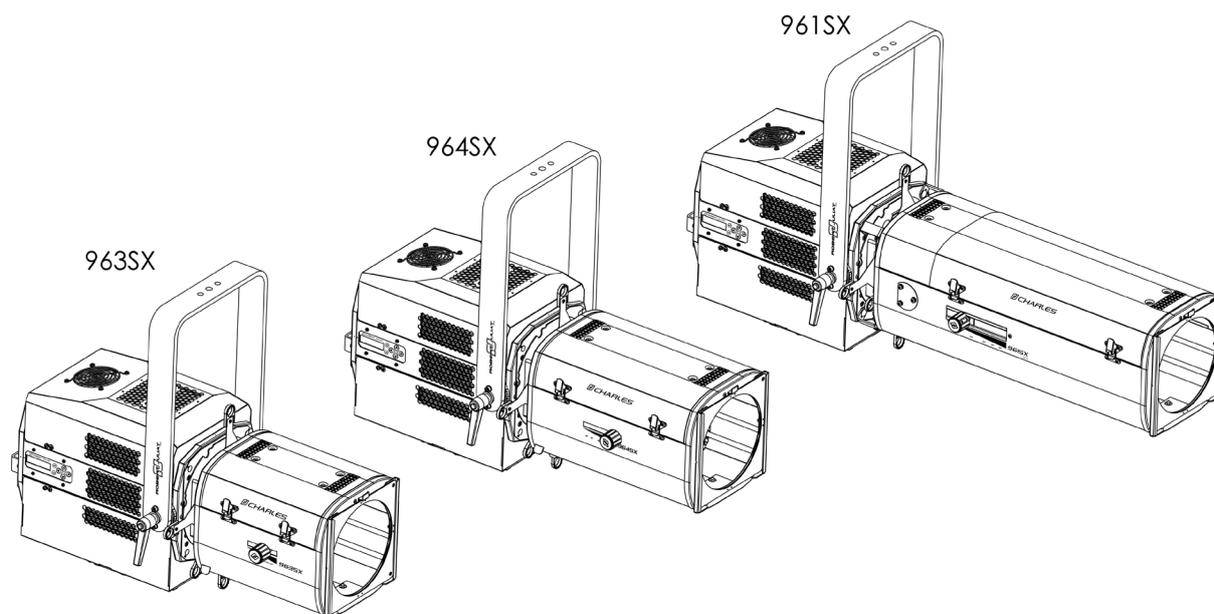


CHARLES

PROJECTEURS DE DÉCOUPE LED

Manuel



LED 600 W

Modèle	Standard	Nord-Américain
8 – 16°	961SX (v3)	961CSX (v3)
29 – 50°	963SX (v3)	963CSX (v3)
15 – 40°	964SX (v3)	964CSX (v3)

Version du produit :
V3

Software :
FIRMWARE V4.00

Date : 19/01/24



ROBERT JULIAT

DN41159401 (FR)

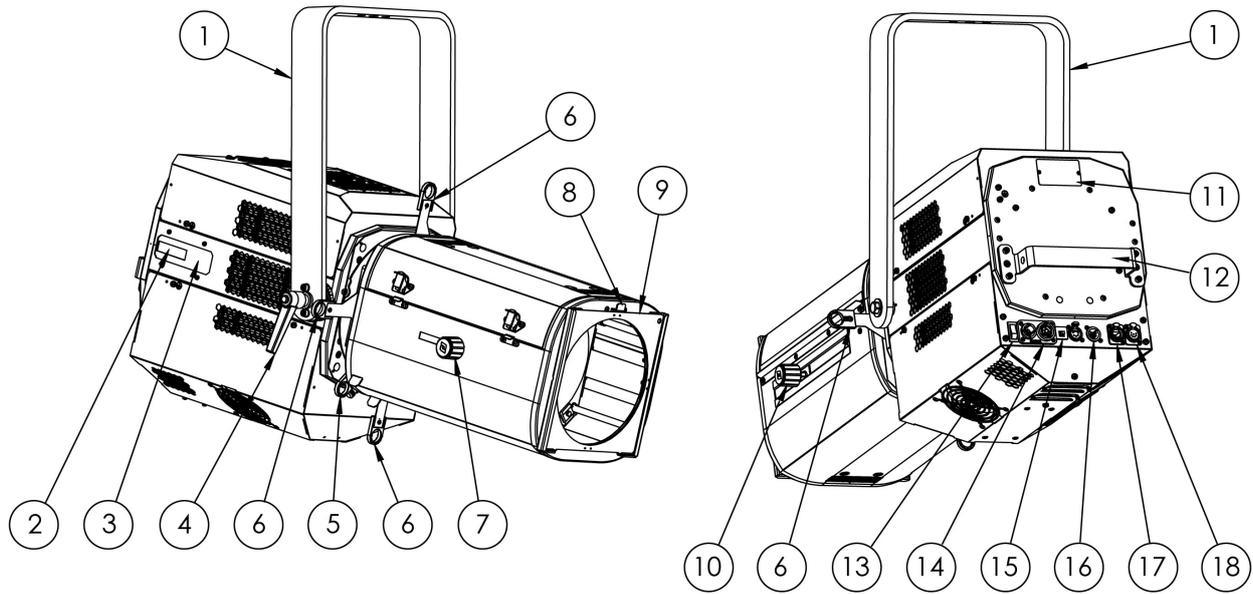
Robert Juliat S.A.S. 32, rue de Beaumont, F 60530 Fresnoy-en-Thelle - tél. : +33 (0)3 44 26 51 89 - info@robertjuliat.fr

www.robertjuliat.fr

Sommaire

1	Instructions d'utilisation	1	5	Paramètres	25
2	Présentation	2	5.1	Panneau de contrôle	25
2.1	Fonctions	2	5.1.1	Afficheur	25
2.2	Plaque d'identification	3	5.1.2	Menu	26
2.3	Accessoires inclus	3	5.1.3	Paramètres	27
2.4	Accessoires	4	5.2	DMX512 / Contrôle à distance	28
3	Installation	5	5.2.1	Protocole	28
3.1	Mécanique	5	5.2.2	Configuration	28
3.1.1	Positions d'utilisation	5	5.2.3	Paramètres	29
3.1.2	Distance minimale entre l'appareil et une matière inflammable	5	5.2.3.1	DMX Hold	29
3.1.3	Conditions d'utilisation	5	5.2.4	Charte DMX	30
3.1.4	Suspension	5	5.2.5	Gammes DMX	30
3.1.5	Câble de sécurité	6	5.2.5.1	Durée stroboscope	30
3.2	Électrique	7	5.2.5.2	Vitesse stroboscope	30
3.2.1	Source LED	7	5.2.5.3	Temps de réponse	30
3.2.2	Alimentation	7	5.2.5.4	Mode de contrôle	30
3.3	DATA	8	5.3	Contrôle à distance RDM	31
3.3.1	DMX 512-A / RDM	8	5.3.1	Protocole	31
3.3.2	Art-Net / sACN	9	5.3.2	Fonctions	31
3.3.3	Ethernet / DMX node	9	5.4	Contrôle à distance Art-Net	33
3.4	Accessoires	10	5.4.1	Protocole	33
3.4.1	Porte-filtre avant	10	5.4.2	Configuration	33
3.4.2	Porte-gobo	10	5.4.3	Configuration locale	34
3.4.3	Couteaux	11	5.5	Contrôle à distance sACN	35
3.4.4	Porte-filtre interne	12	5.5.1	Protocole	35
3.4.5	Iris	12	5.5.2	Configuration	35
3.4.6	Cassette avant à double-glissière pour accessoires	13	5.5.3	Configuration locale	36
3.4.7	Grille de sécurité	13	5.6	Contrôle à distance Dual	37
3.4.9	Rallonge de cassette avant avec ventilateur pour accessoires	14	5.6.1	Protocole	37
4	Opérations	15	5.6.2	Configuration	37
4.1	Intensité lumineuse	15	5.6.3	Configuration locale	38
4.1.1	Etendue	15	5.7	Interface web	39
4.1.2	Contrôle	15	5.7.1	Contrôle	39
4.1.3	Paramètres	15	5.7.2	Adresse IP par défaut	39
4.1.3.1	Résolution de la gradation - DMX uniquement	15	5.7.3	IP réseau de l'ordinateur	39
4.1.3.2	Courbe de gradation	15	5.7.4	Connexion à l'interface web	39
4.1.3.3	Commande Master	16	5.8	Modes de refroidissement du ventilateur	40
4.1.3.4	Réglage position maximale	16	5.8.1	Etendue	40
4.1.3.5	Dimming mode (mode gradation)	16	5.8.2	Contrôle	40
4.2	Stroboscope	17	5.9	Mode de ventilation du gélamines (pour l'option changeur de couleur)	40
4.2.1	Etendue	17	6	Maintenance	41
4.2.2	Contrôle	17	6.1	Maintenance préventive	41
4.3	Temps de réponse	17	6.1.1	Fréquence	41
4.3.1	Etendue	17	6.1.2	Nettoyage général	41
4.3.2	Contrôle	17	6.1.3	Vérification visuelle générale	41
4.4	Ajustement de la taille du faisceau	18	6.1.4	Source LED	41
4.4.1	Etendue	18	6.1.5	Optiques	41
4.4.2	Contrôle	18	6.1.6	Nettoyage des ventilateurs internes et de la protection du verre de la LED	42
4.5	Orientation	19	6.2	Analyse	42
4.5.1	Etendue	19	6.3	Protection thermique	43
4.5.2	Contrôle	19	6.4	Mise à jour Firmware	43
4.6	Gobo	20	6.5	Réglage usine par défaut	43
4.6.1	Etendue	20	6.5.1	Modes	43
4.6.2	Contrôle	20	6.5.2	Contrôle	43
4.7	Iris	21	6.6	Selftest	44
4.7.1	Etendue	21			
4.7.2	Contrôle	21			
4.8	Couleur	22			
4.8.1	Etendue	22			
4.9	Contrôle de la forme du faisceau	23			
4.9.1	Etendue	23			
4.9.2	Contrôle	23			
4.10	Contrôle de la forme du faisceau	24			
4.10.1	Etendue	24			
4.10.2	Contrôle	24			

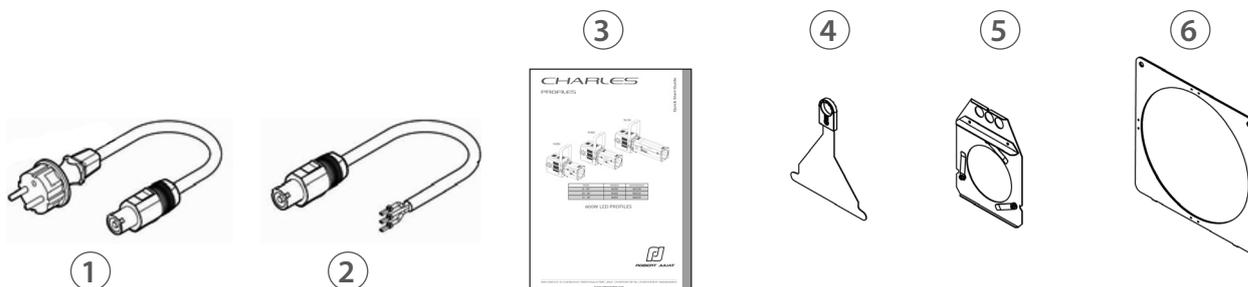
2.1 Fonctions



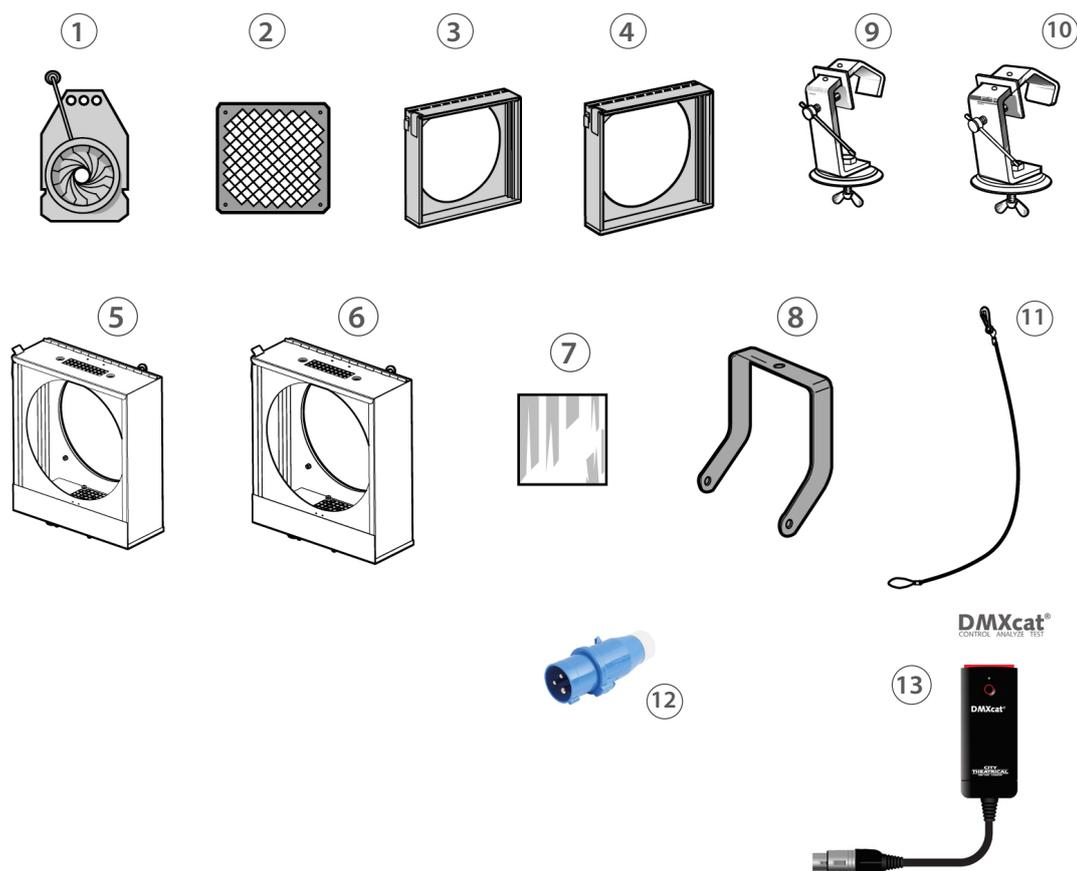
Description	
1. Lyre de suspension	10. Réglage zoom
2. Afficheur local	11. Plaque d'identification
3. Panneau de contrôle et paramétrages	12. Poignée arrière
4. Poignée verrouillage de la lyre	13. Interrupteur de mise sous tension
5. Blocage couteaux	14. Connecteurs d'alimentation (entrée et sortie)
6. Couteaux	15. Disjoncteur thermique
7. Réglage focus	16. Connecteurs DATA (entrée et sortie)
8. Verrouillage porte-filtre	17. Connecteur ethernet RJ45
9. Porte filtre avant pour accessoire et filtre couleur	18. Auxiliaire (XLR 7)

Description	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. MOD. : modèle de l'appareil 2. VERS. : Version de l'appareil 3. U : tension nominale (V) 4. I : intensité nominale (A) 5. P : puissance maximum (W) 6. IP : indice de protection international 7. t°a : température ambiante maximale (°C) 8. t°c : température extérieure de la carrosserie maximale (°C) 9. Poids net (kg) 10. Distance minimale d'une matière inflammable par rapport à l'appareil (m) 11. Type de LED de l'appareil 12. Numéro de série 13. Remplacer le verre brisé 14. Produit de classe 1 15. Lire le manuel 16. Conformité européenne 17. Marquage directive DEEE 18. CEI-TR-62778 – Ne pas regarder fixement la source de lumière 19. EN62471 - Groupe de risque 20. Marquage UKCA - Conformité pour la Grande-Bretagne
<p>Unités utilisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poids = kilogramme (kg). - Intensité = Ampère (A) - Tension = Volt (V). - Fréquence = Hertz (Hz). - Température = degré Celsius (°C) 	

2.3 Accessoires inclus



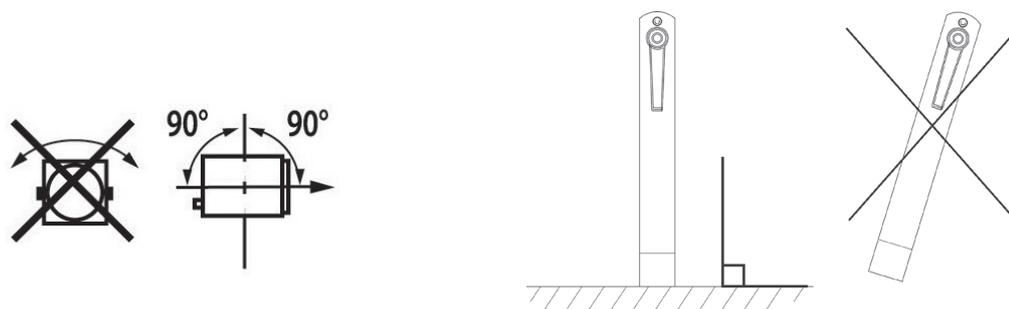
	Référence	Description
1	CAL03	Câble alimentation 3 mètres (3G1,5 HO7RNF) avec connecteurs Neutrik PowerCon® True1 et CEE 7/7 (2P+T NF/SCHUKO) – version standard
2	CAL04	Câble alimentation UL/CSA 1,5 mètres avec connecteur Neutrik PowerCon® True1 – version nord-américaine
3	DN41158200	Guide démarrage rapide
4	D8	Couteaux (x4)
5	SGUX	Porte-gobo universel (métal, verre, dépoli) taille "A"
6	PF1000M2	Porte-filtre métal 215 x 215 mm (Version standard uniquement)



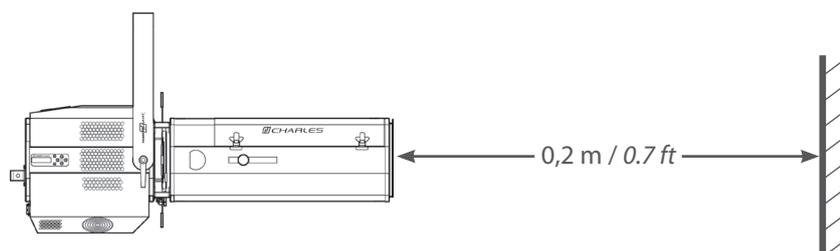
	Référence	Description
1	IWSX755	Iris avec support (fermeture partielle)
2	G1000	Grille 215x215mm
3	CAV700A	Cassette avant à double-glissière pour accessoires 215x215mm
4	CAV700AJ	Cassette avant à double-glissière pour accessoires 245x245mm
5	RPF960	Rallonge de cassette avant pour accessoires 215x215mm avec ventilateur XLR7 fan (recommandé pour les couleurs sombres pour gamme 960SX)
6	RPF960E	Rallonge de cassette avant pour accessoires 245x245mm avec ventilateur XLR7 fan (recommandé pour les couleurs sombres pour gamme 960SX)
7	VD120	Verre dépoli 120x120mm
8	FCD700	Fourche coudée
9	876	Crochet acier 40x10 à vis M10 L=28mm pour tube Ø35 à 50mm - CMU: 50Kg
10	880	Crochet acier 40x10 à vis M10 L=28mm pour tube Ø50 à 63mm - CMU: 50Kg
11	CS2	Câble de sécurité Ø3mm L= 600mm - CMU: 75 Kg
12	PCP1716A	Connecteur d'alimentation IEC60309 6h 16A 2P+T bleu (P17)
13	DMXcat	Multi-testeur DMX/RDM sans fil (bluetooth) - City Theatrical DMXcat®

3.1 Mécanique

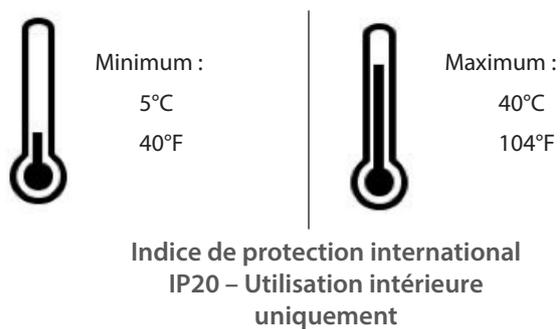
3.1.1 Positions d'utilisation



3.1.2 Distance minimale entre l'appareil et une matière inflammable



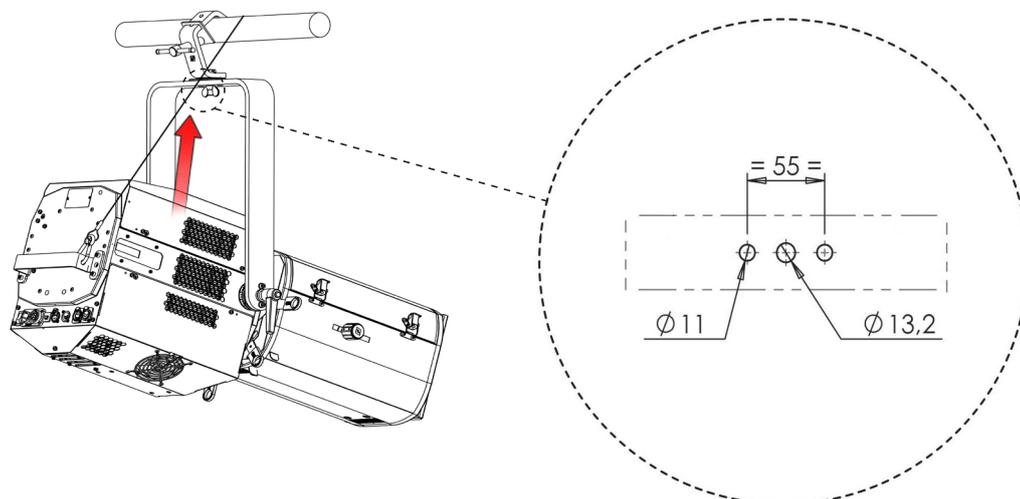
3.1.3 Conditions d'utilisation



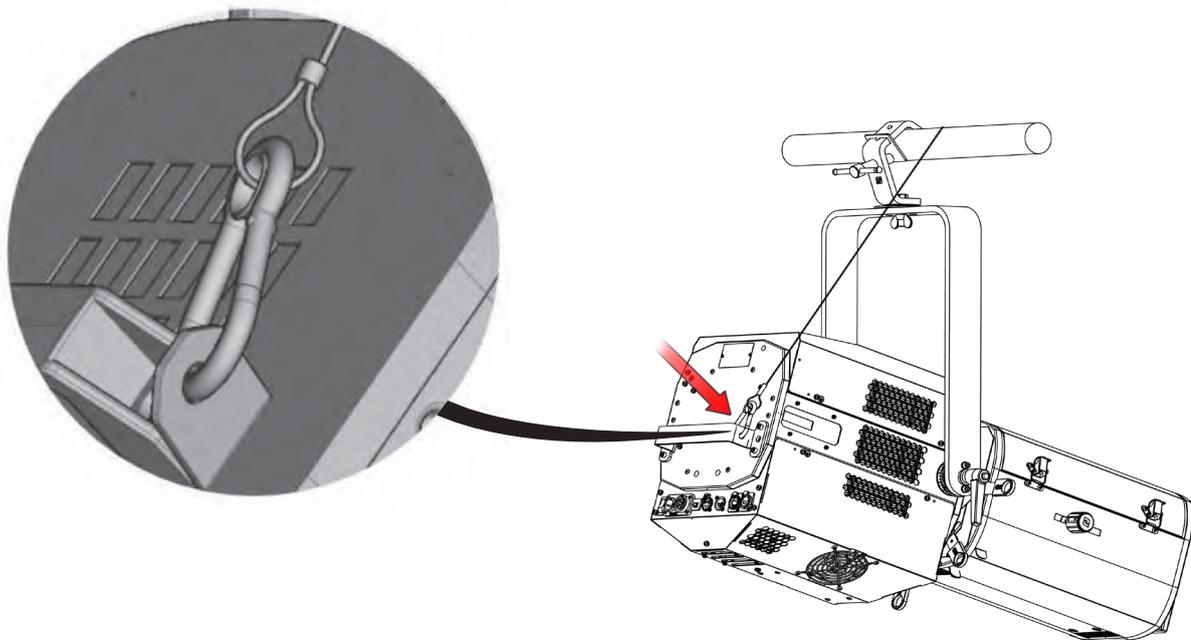
3.1.4 Suspension

- Veiller à ce que le projecteur soit monté sur un support approprié.

- Poids net :
963SX: 34 Kg
964SX: 36 Kg
961SX: 38.7 Kg



- En position suspendue (crochet, boulon...), l'appareil doit obligatoirement être assuré par une suspension auxiliaire (élingue, chaîne...) convenablement dimensionnée.
- Il est important de prendre en compte le poids total du projecteur et des accessoires au moment de choisir la capacité de charge du câble de sécurité.
- La liaison devra être ancrée à l'arrière de l'appareil et effectuée au plus court, au besoin avec plusieurs tours si la longueur de l'élingue ou de la chaîne le nécessite.

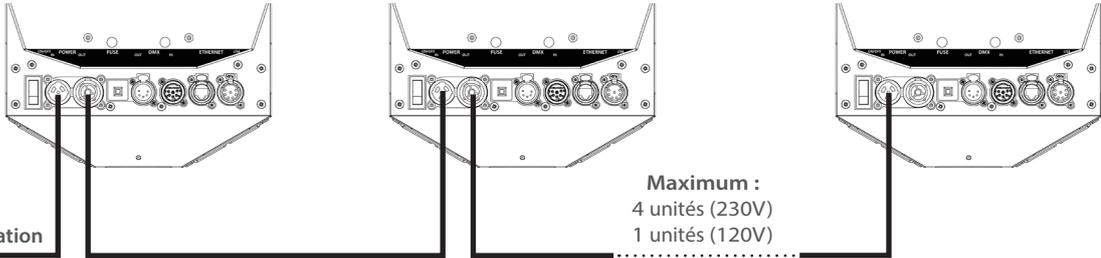


3.2.1 Source LED



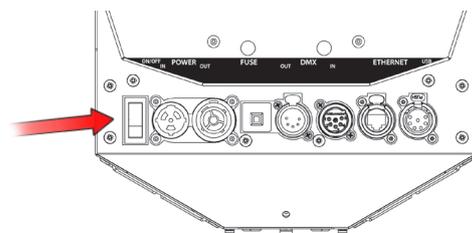
Ne jamais toucher la surface de la source LED.
Voir section 6.1.4 Procédure de nettoyage de la source LED si nécessaire

3.2.2 Alimentation

Alimentation			
Tension	Fréquence	Puissance d'entrée	Connecteurs
100 → 264 V	50-60 Hz	3 A / 660 W @ 230V 5.8 A / 680 W @ 120V 7.1 A / 690 W @ 100V Max: 8 A Standby mode: 8.5 W	Neutrik powerCON TRUE1 TOP Input : ref. NAC3FPX-TOP
 <ul style="list-style-type: none"> • Matériel de classe 1. Mise à la terre obligatoire. • Doit être raccordé à une alimentation AC. Ne pas raccorder à une source graduable. • Reconnaissance automatique de tension. 			
<p>Branchement en série (avec le cordon fourni) :</p>  <p>Maximum : 4 unités (230V) 1 unités (120V)</p>			

Cordon d'alimentation						
Cordon	Connecteur projecteur	Fiche d'alimentation	Câble	Longueur	Câblage	
1	Version standard	Neutrik® powerCON TRUE1 TOP NAC3FX-W-TOP	CEE7/7	3G1.5 H07RNF	3 m 9.8 ft	Live: marron Neutral: bleu Terre : jaune/vert
2	Version nord-américaine					
 <p>Entrée</p> <p>Sortie</p>						

Mise sous tension



3.3 DATA

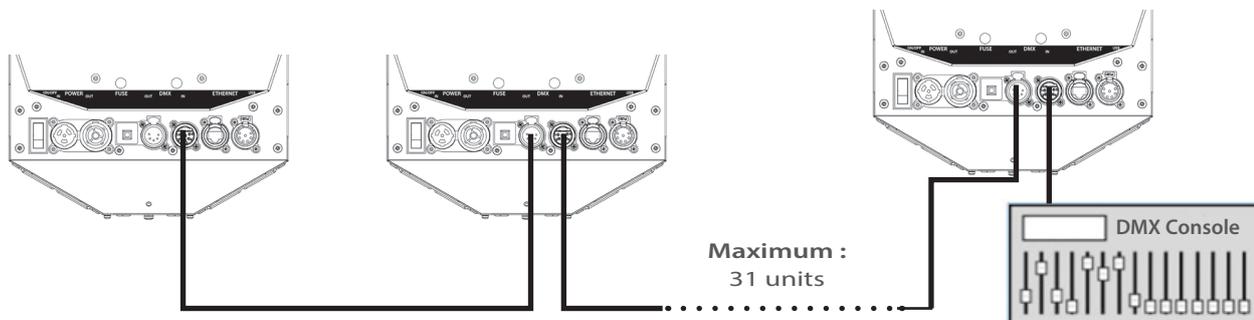
3.3.1 DMX 512-A / RDM

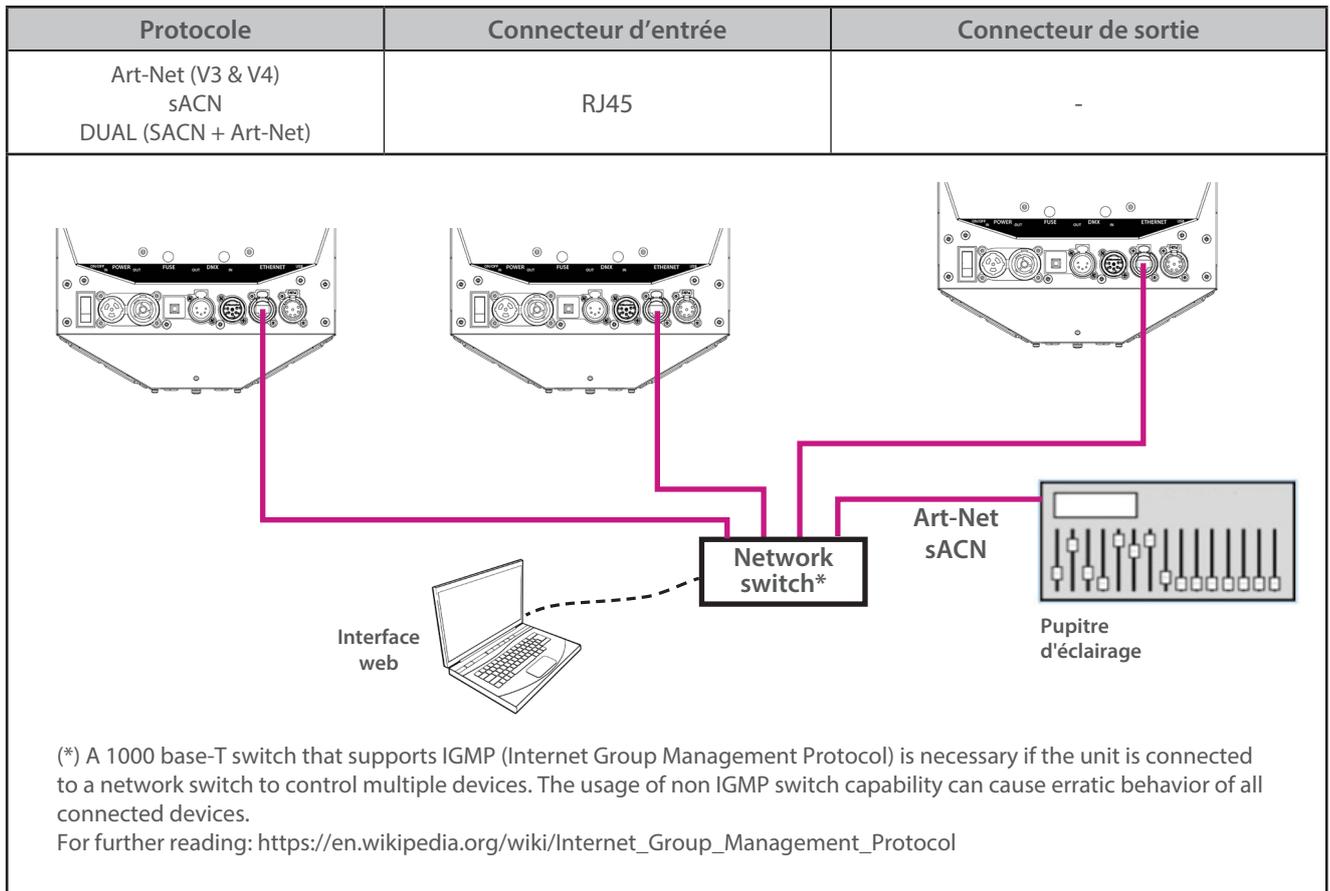
Protocole	Connecteur d'entrée	Connecteur de sortie
USITT DMX 512-A RDM	XLR 5-pin	XLR 5-pin

Connecteurs DATA

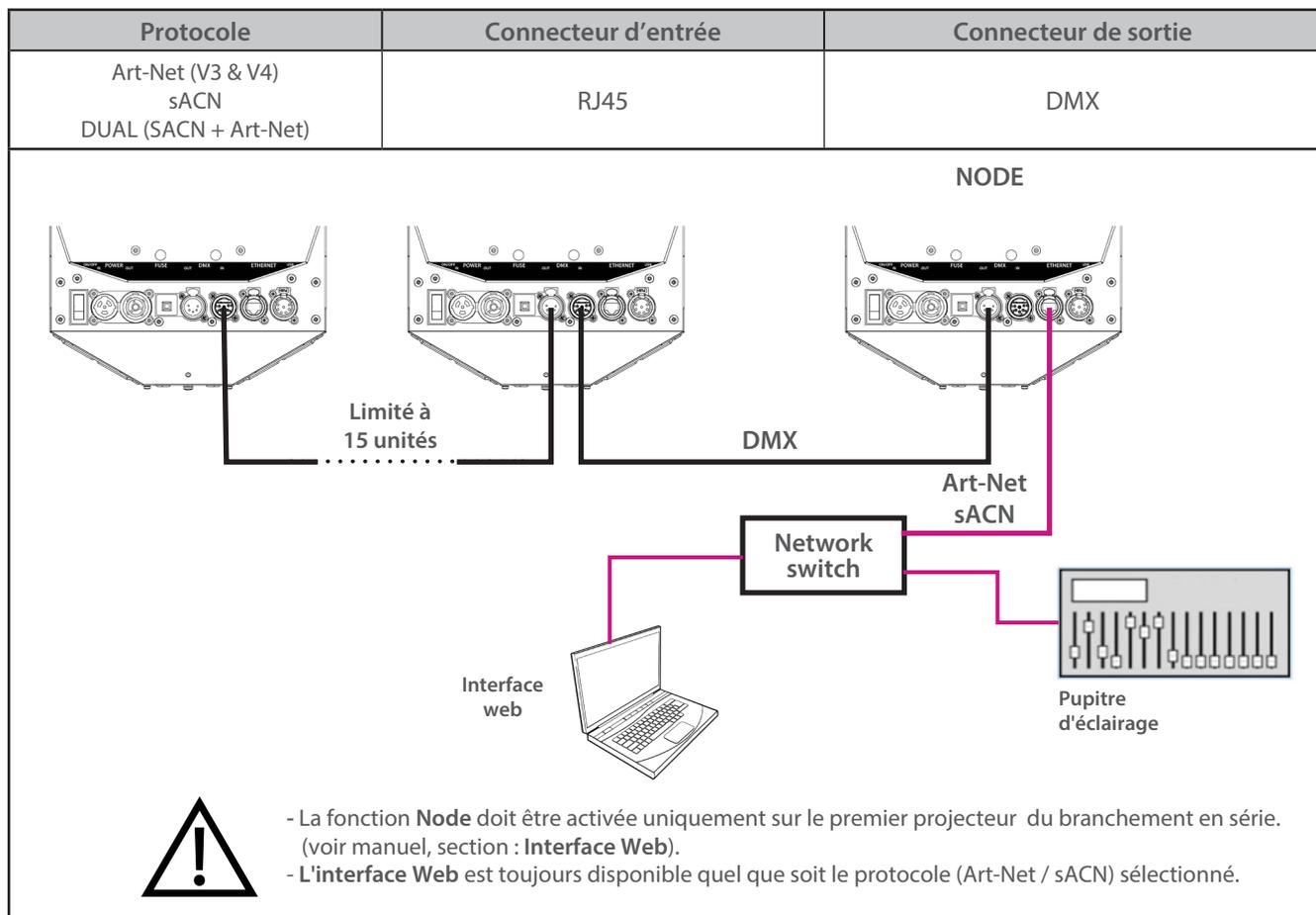
PIN #	DMX	Description	
1	Shielding	Tresse métallique	
2	DMX (-)	1 ^e conducteur de la paire torsadée 1	
3	DMX (+)	2 ^e conducteur de la paire torsadée 1	
4	Non utilisé	1 ^e conducteur de la paire torsadée 2	
5	Non utilisé	2 ^e conducteur de la paire torsadée 2	

Branchement en série :

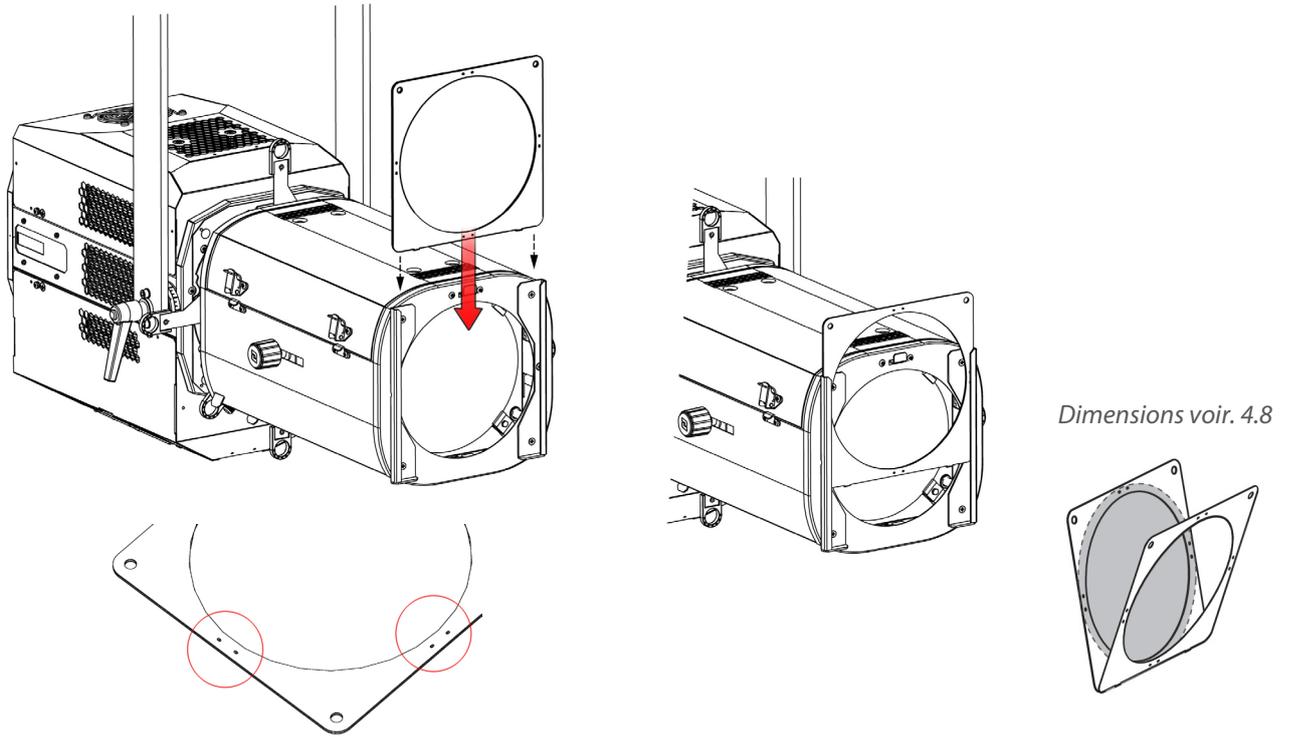




3.3.3 Ethernet / DMX node

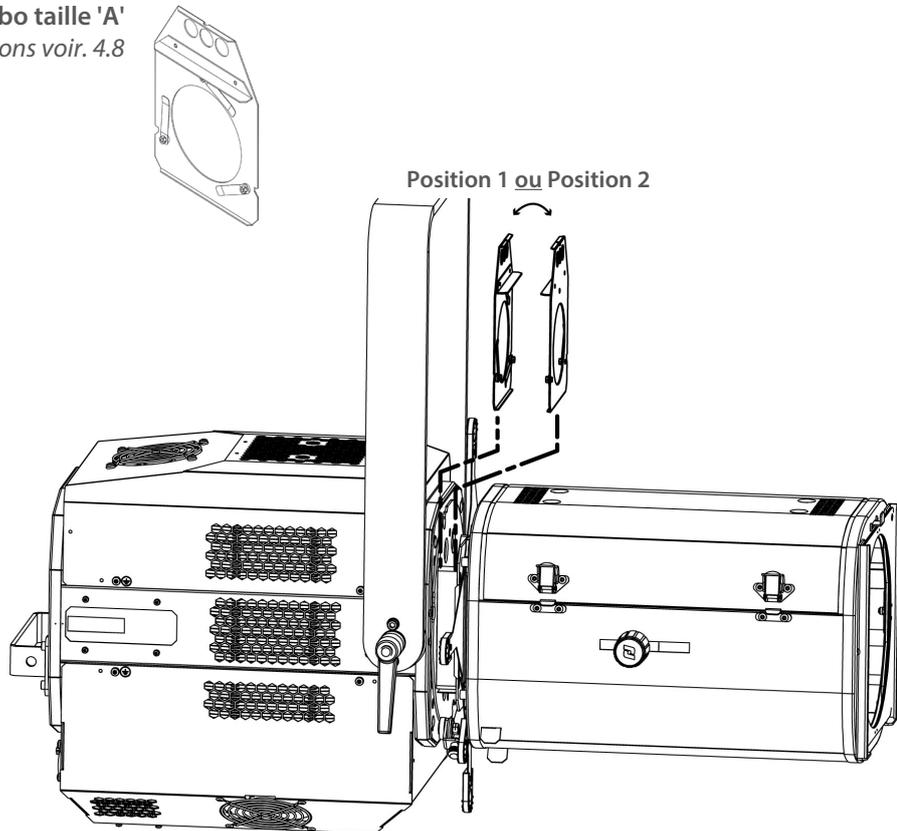


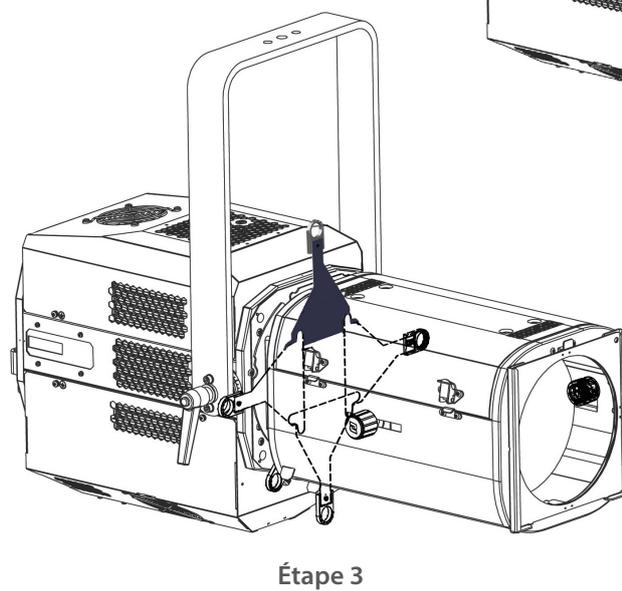
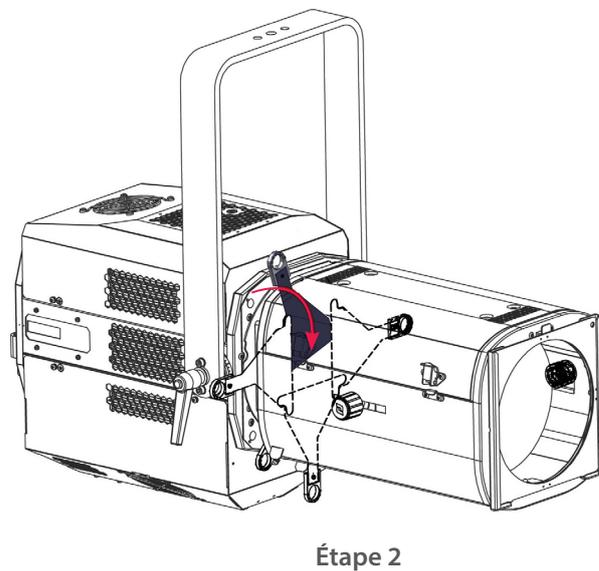
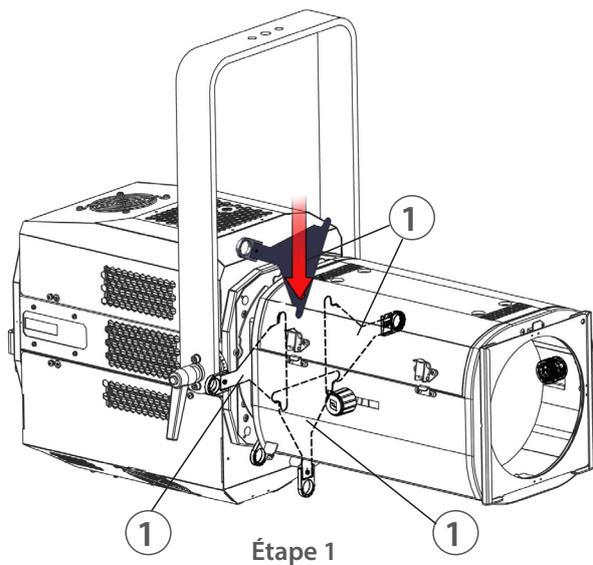
3.4.1 Porte-filtre avant



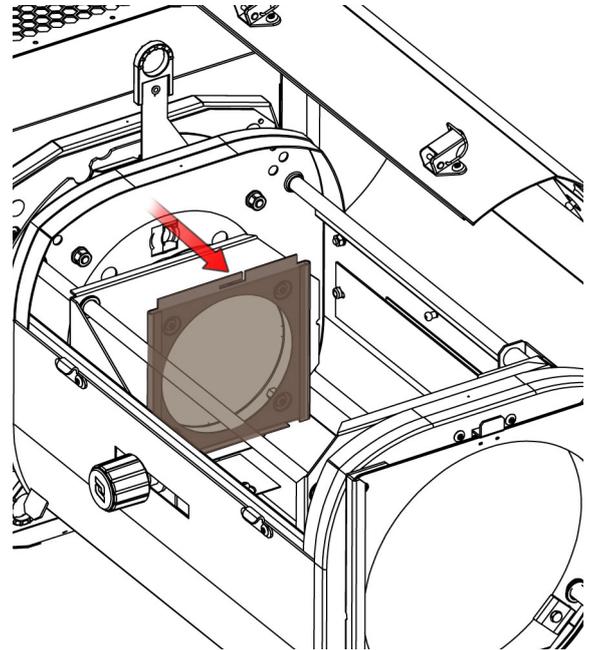
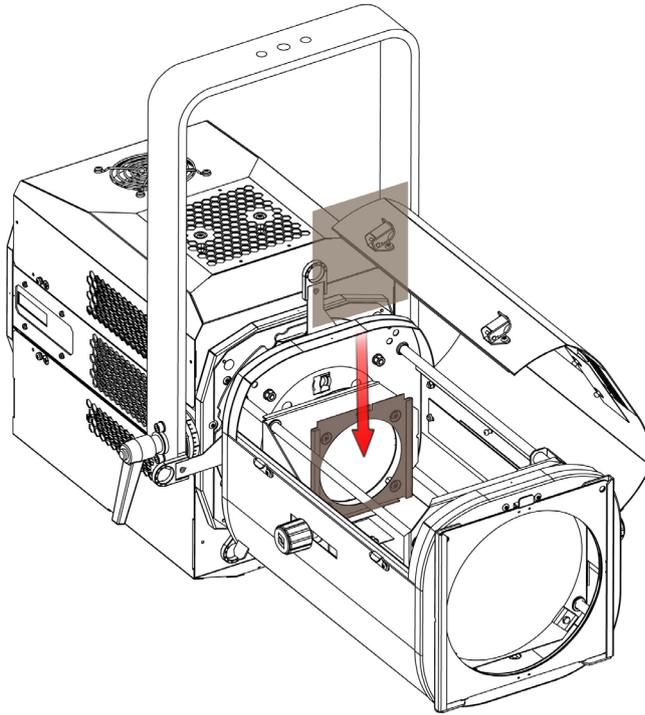
3.4.2 Porte-gobo

Gobo taille 'A'
Dimensions voir. 4.8

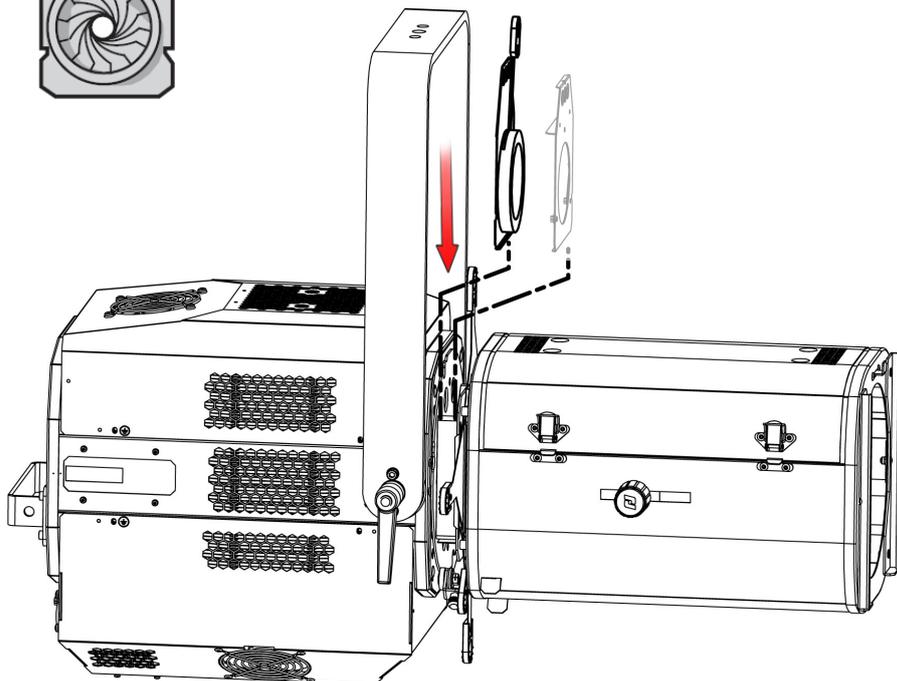
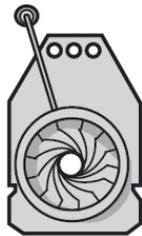




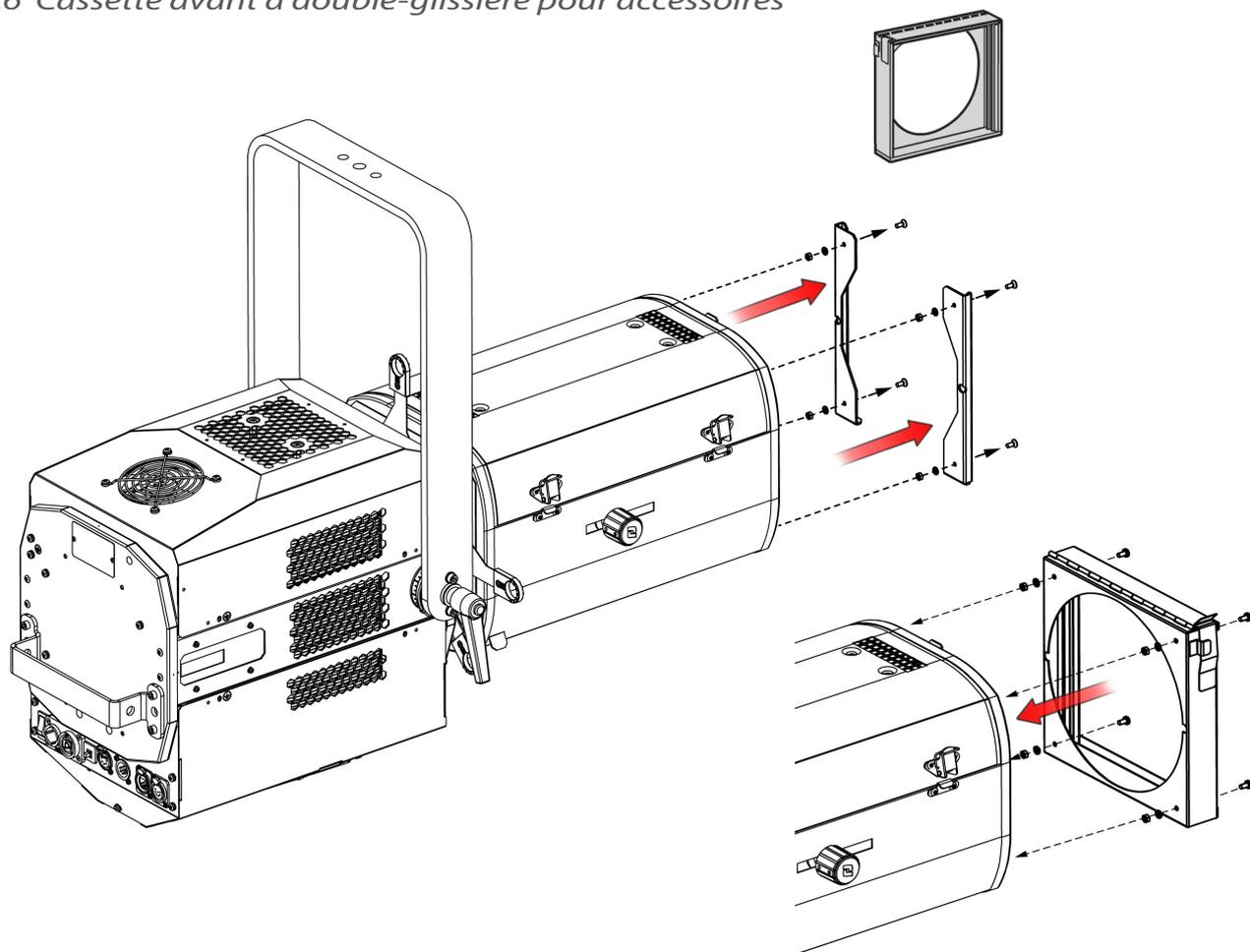
3.4.4 Porte-filtre interne



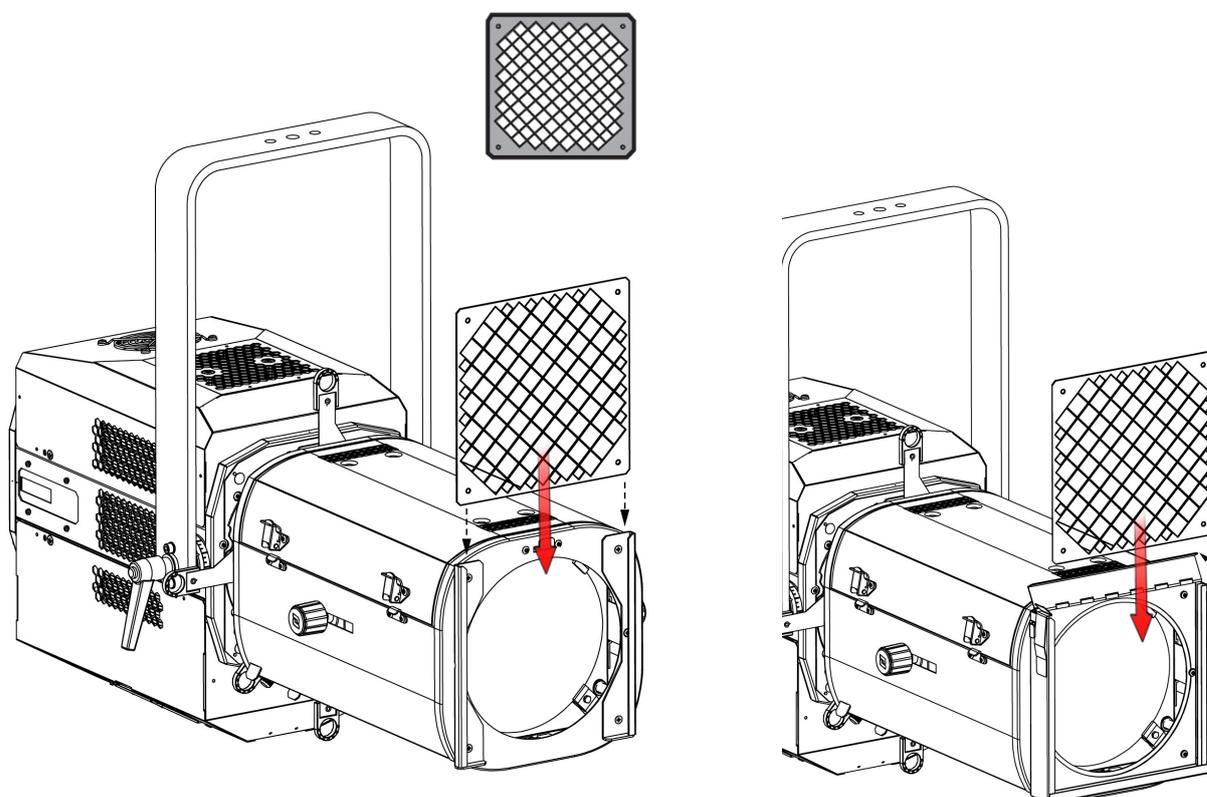
3.4.5 Iris



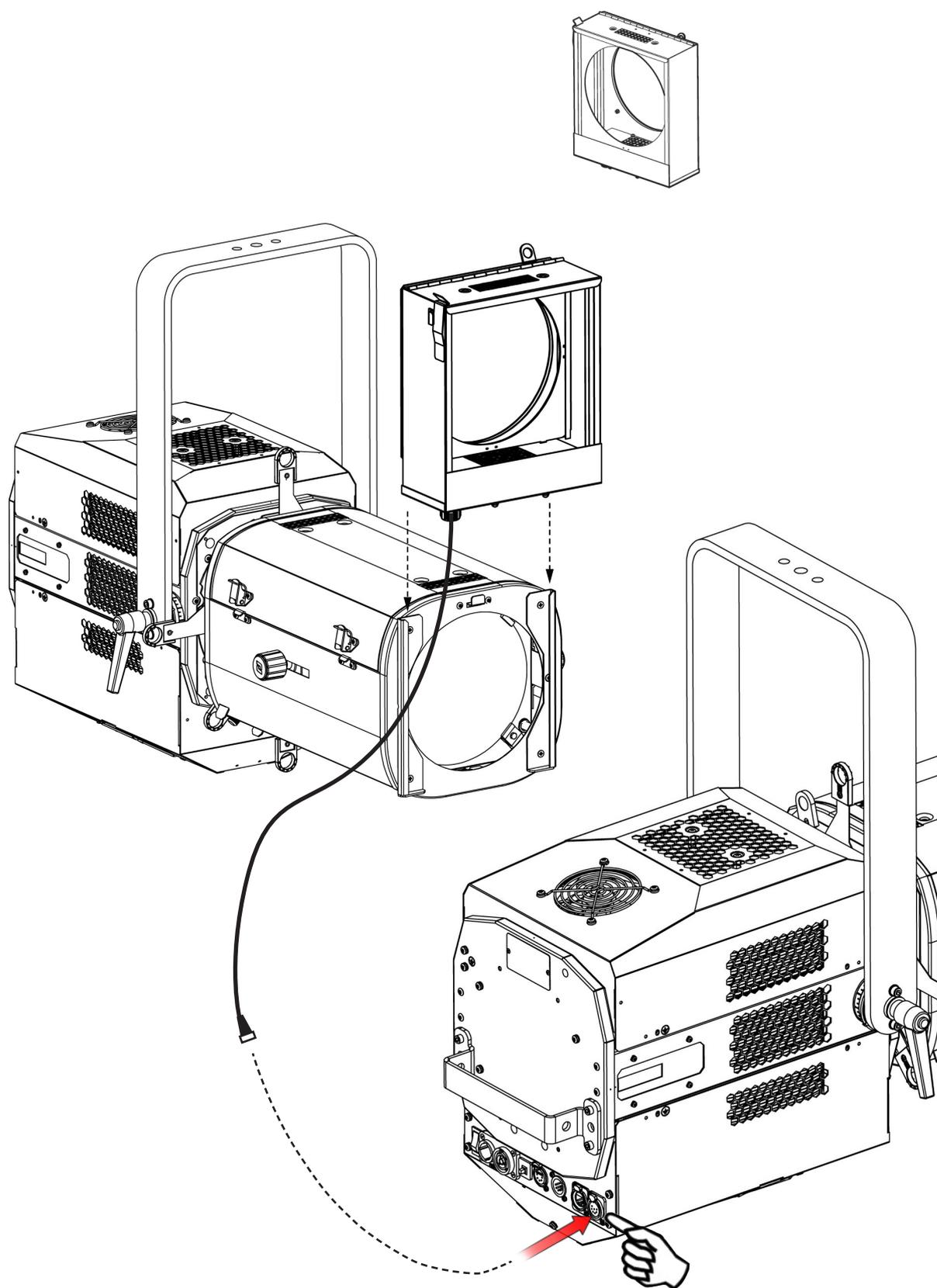
3.4.6 Casette avant à double-glissière pour accessoires



3.4.7 Grille de sécurité



3.4.9 Rallonge de cassette avant avec ventilateur pour accessoires



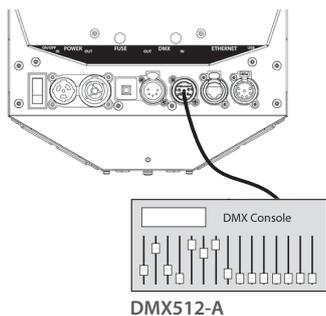
4.1 Intensité lumineuse

4.1.1 Etendue

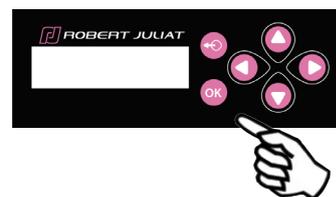


4.1.2 Contrôle

A distance via protocoles
DMX512-A



Localement via mode
Standalone mode



Mode HTP (Highest Takes Precedence / Le plus élevé a la priorité):
Le flux lumineux est la valeur la plus élevée de la commande DMX512 ou du contrôle local

Mode focus : quand 'standby' écran est affiché,
Appuyer sur Exit ou flèche du haut pendant 3 secs → Flux lumineux = 100% pendant 1 minute
2x fois Exit ou flèche du haut → Flux lumineux = 0 %.

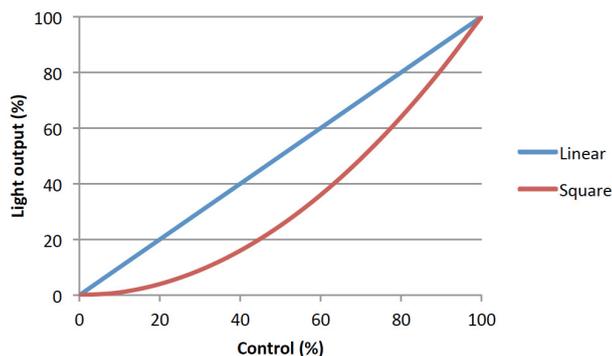
4.1.3 Paramètres

4.1.3.1 Résolution de la gradation - DMX uniquement

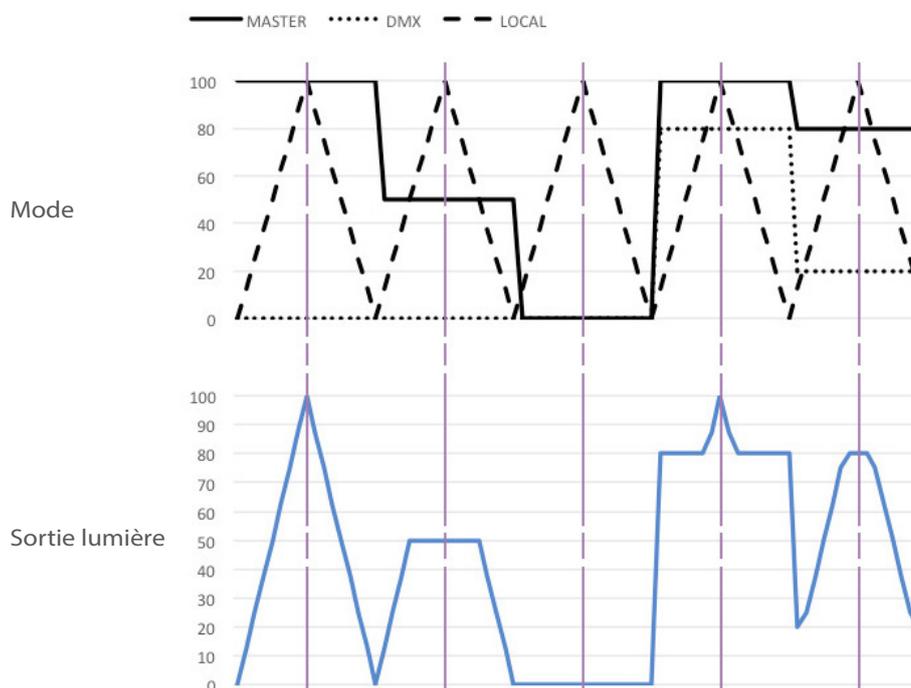
Résolution	Mode DMX
8 bits – 255 pas	1 - 3 - 5
16 bits – 65 535 pas	2 - 4 - 6

4.1.3.2 Courbe de gradation

→ Sélection dans SETUP/DIMMER/CURVE menu: LINEAR ou SQUARE

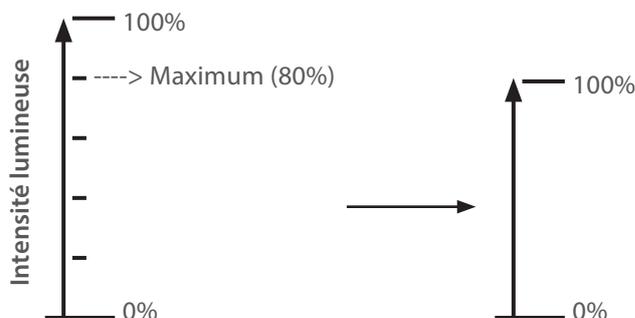


Afin de permettre au pupitreur de contrôler le poursuiveur, un canal DMX de contrôle principal peut être utilisé. Ce canal permet de fixer une valeur limite d'ouverture maximale de l'obturateur. En utilisant cette fonction, il est possible d'obtenir des fonds synchronisés avec plusieurs poursuites ou de donner des limites d'intensité (minimum et maximum) à l'opérateur. La commande Master est active uniquement si le DMX est détecté.



4.1.3.4 Réglage position maximale

→ Sélection dans *SETUP/DIMMER/ MAX* menu

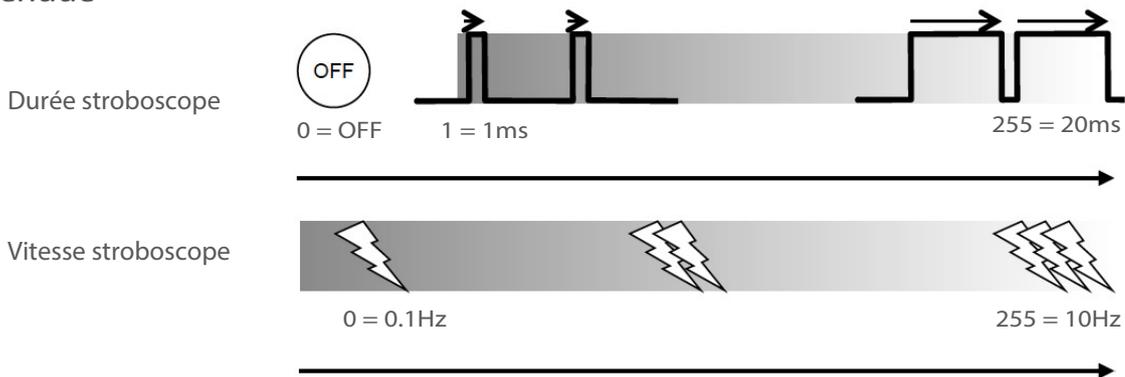


4.1.3.5 Dimming mode (mode gradation)

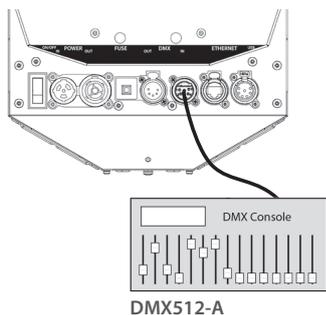
Mode	Résultat
Sans PWM	Sans scintillement, idéal pour des installations en studio TV, tournage
PWM 1,6 KHz	Excellente qualité de gradation
PWM 3,2 KHz	Bonne qualité de gradation
PWM 20 KHz	Bonne qualité de gradation (valeur par défaut)

4.2 Stroboscope

4.2.1 Etendue



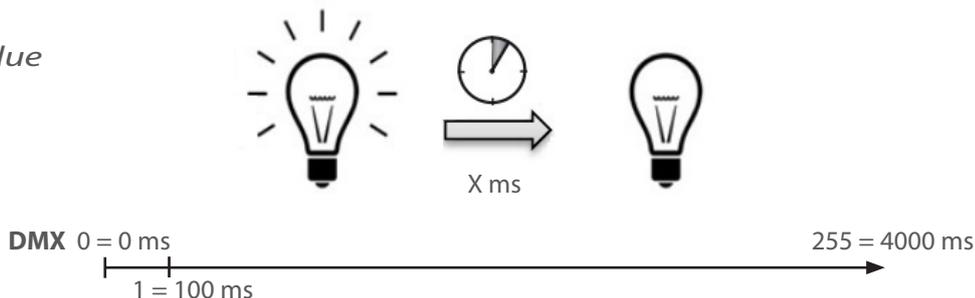
4.2.2 Contrôle



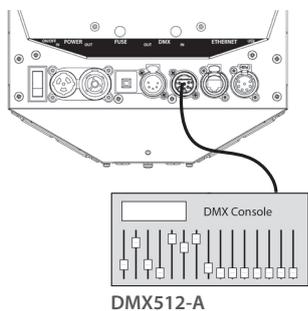
A distance via protocoles DMX512-A / Art-Net / sACN
Mode 3 – 4

4.3 Temps de réponse

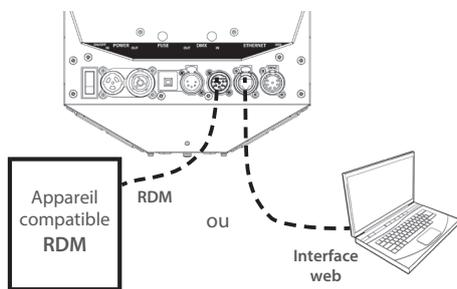
4.3.1 Etendue



4.3.2 Contrôle



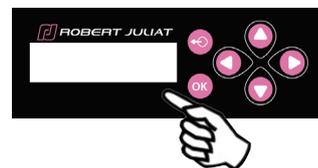
A distance via protocoles
DMX512-A / Art-Net / sACN
Mode 3 – 4 seulement



➔ Réglage via le protocole RDM ou interface web

Mode	Vitesse
NONE	OFF
SLOW	700 ms
MEDIUM	470 ms
FAST	350 ms
CUSTOM	0 - 4000 ms

Localement via le panneau de contrôle



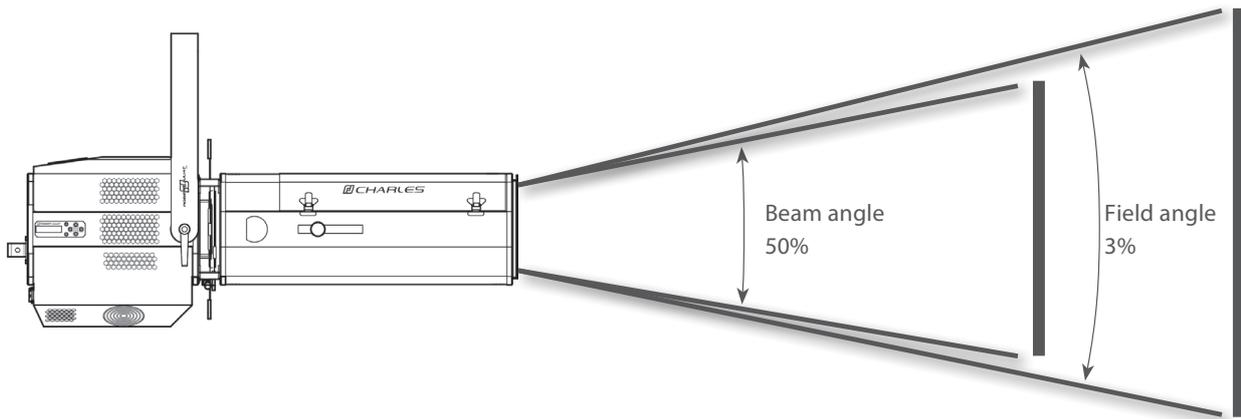
Seulement quand aucun DMX n'est détecté

➔ Sélection dans SETUP/DIMMER/
RESPONSE TIME

Mode	Vitesse
NONE	OFF
SLOW	700 ms
MEDIUM	470 ms
FAST	350 ms
CUSTOM	0 - 4000 ms

4.4 Ajustement de la taille du faisceau

4.4.1 Etendue

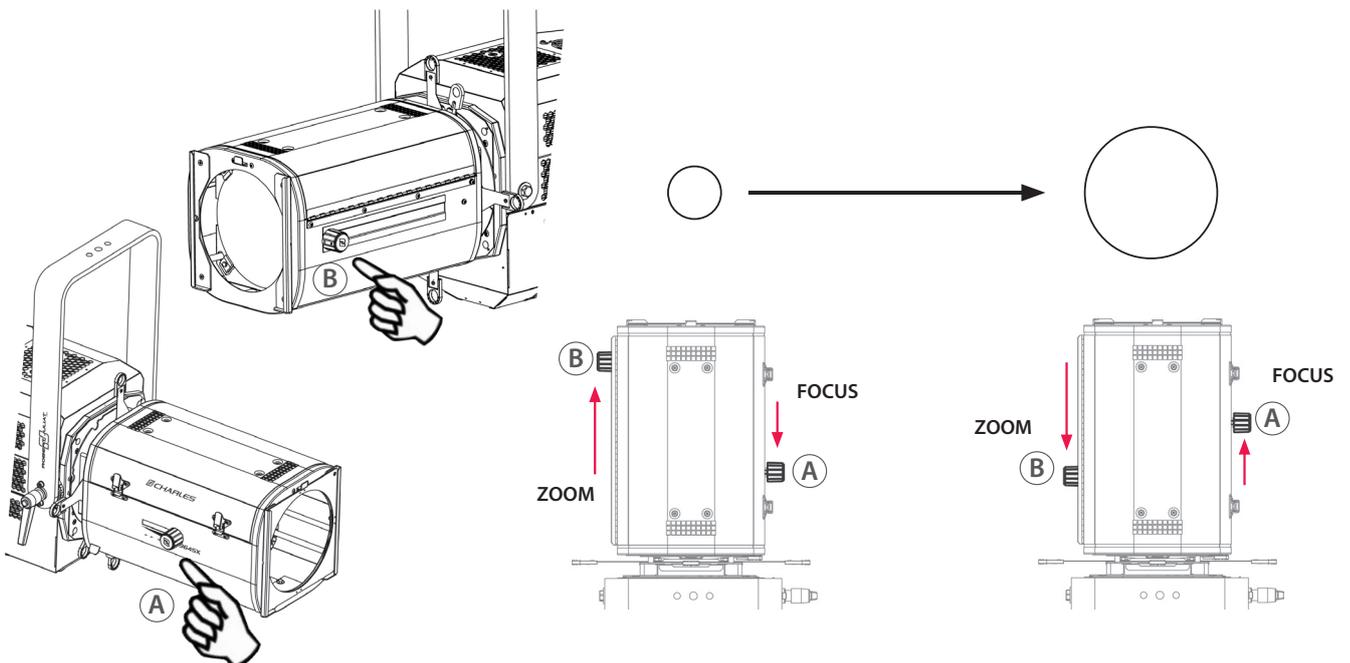


Modèle	Angles	Angle minimal @ 29°	Angle maximal @ 50°
963SX	Angle du faisceau	30°	48°
	Angle de champ	31°	52°

Modèle	Angles	Angle minimal @ 15°	Angle maximal @ 40°
964SX	Angle du faisceau	13°	37°
	Angle de champ	14°	40°

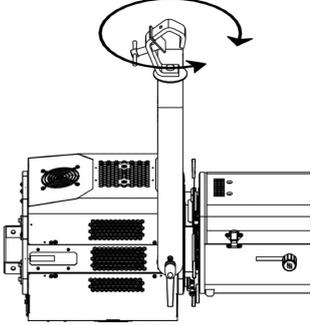
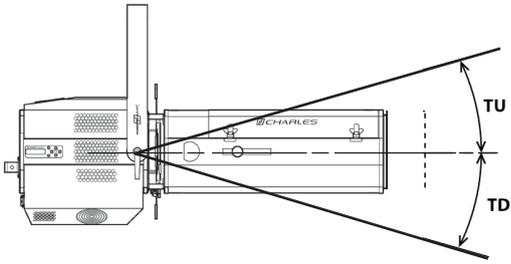
Modèle	Angles	Angle minimal @ 8°	Angle maximal @ 16°
961SX	Angle du faisceau	8°	15°
	Angle de champ	8°	16°

4.4.2 Contrôle

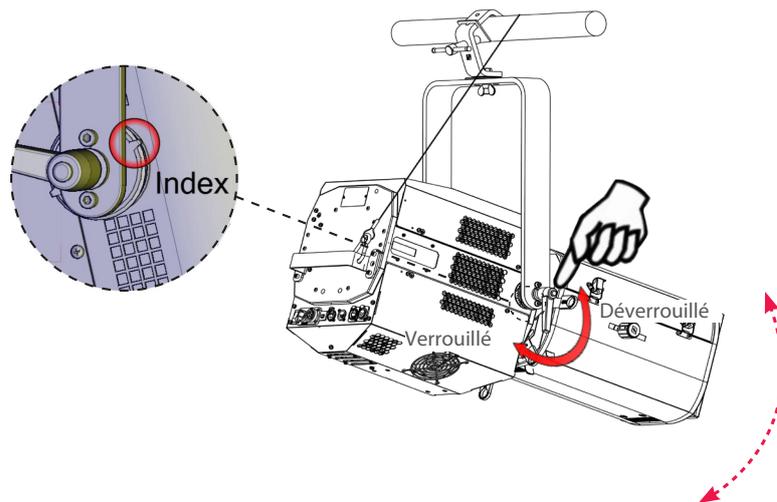


4.5 Orientation

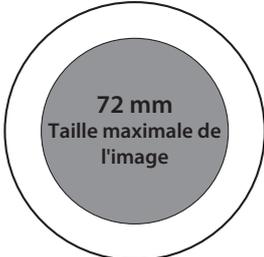
4.5.1 Etendue

Fonction	Etendue
<p style="text-align: center;">PAN</p> 	<p>0 → 360°</p>
<p style="text-align: center;">TILT</p> 	<p>TU = 0 → 68° TD = 0 → 90°</p>

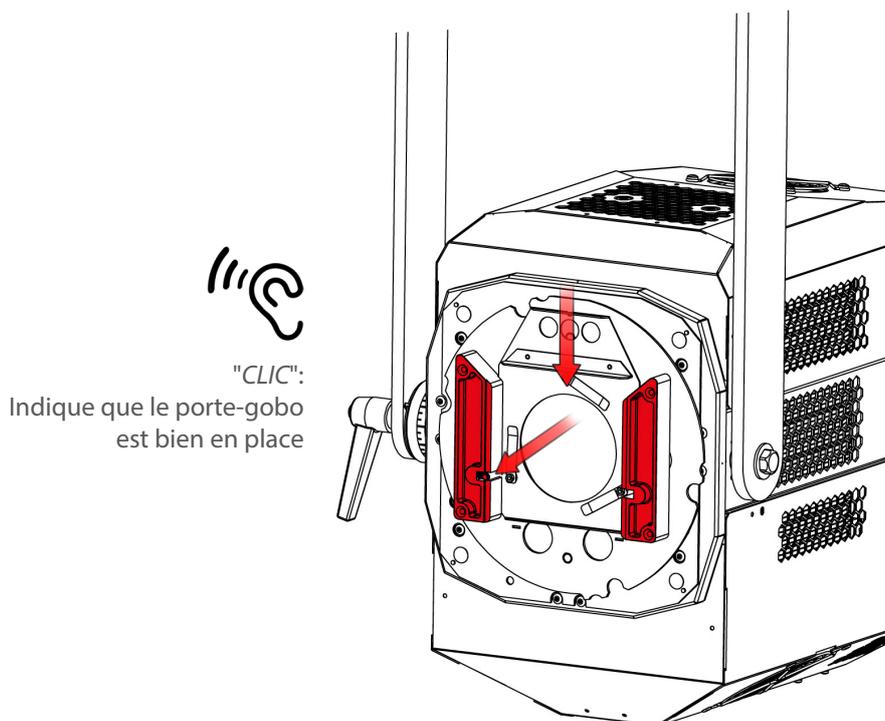
4.5.2 Contrôle



4.6.1 Etendue

Type	Gobo standard - Taille A
Dimensions	<p style="text-align: center;">Ø100 mm</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Métal • Verre
Installation	voir section : 3.4.4

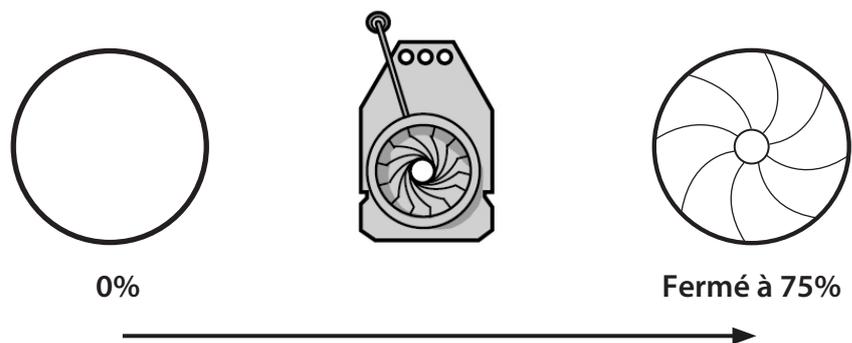
4.6.2 Contrôle



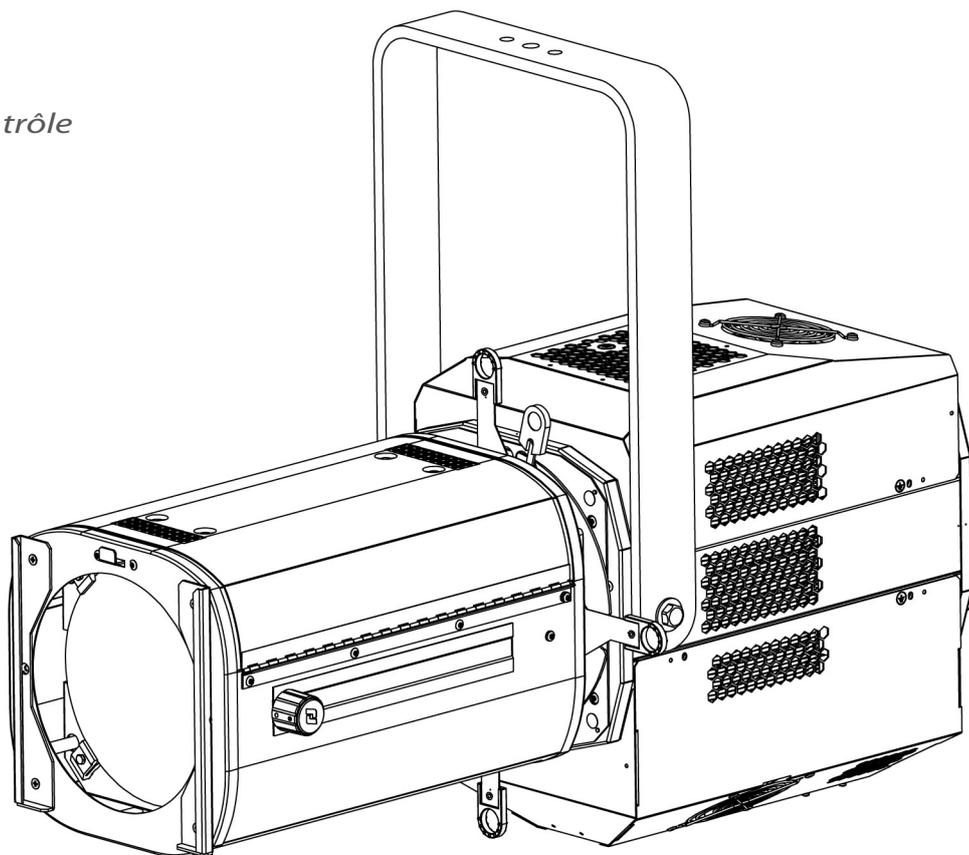
4.7 Iris



4.7.1 Etendue



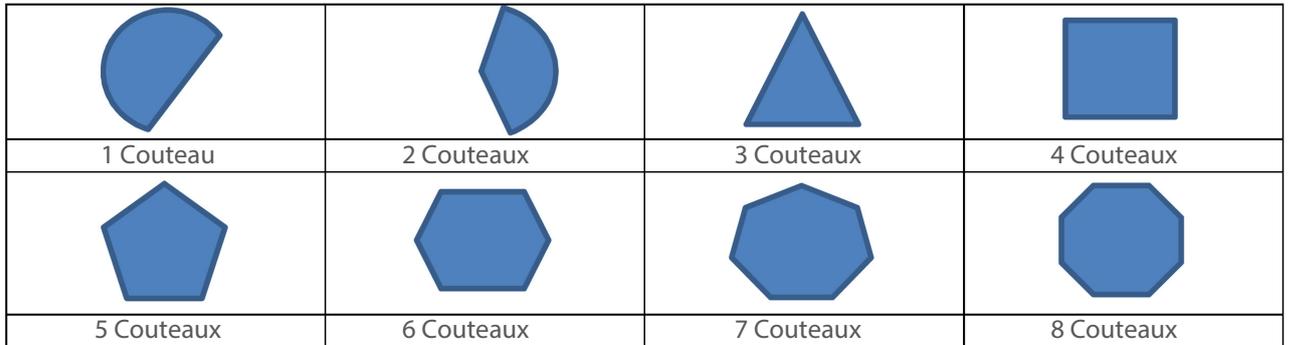
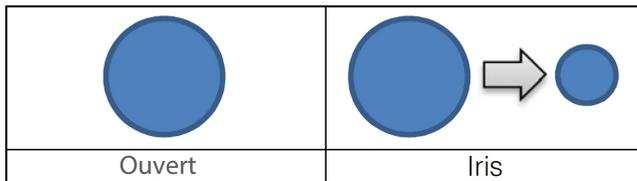
4.7.2 Contrôle



4.8.1 Etendue

<p>Location</p>		
	<p>1. Porte-filtre interne</p>	<p>2. Porte-filtre avant (option)</p>
<p>Type</p>	<p>Verre dépoli ou dichroïque</p>	<p>Filtre gélatine couleur (option)</p>
<p>Dimensions</p>		
<p>Installation</p>	<p>Cf. 3.4.4</p>	<p>Cf. 3.4.6</p>

4.9.1 Etendue

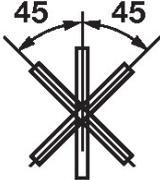


4.9.2 Contrôle

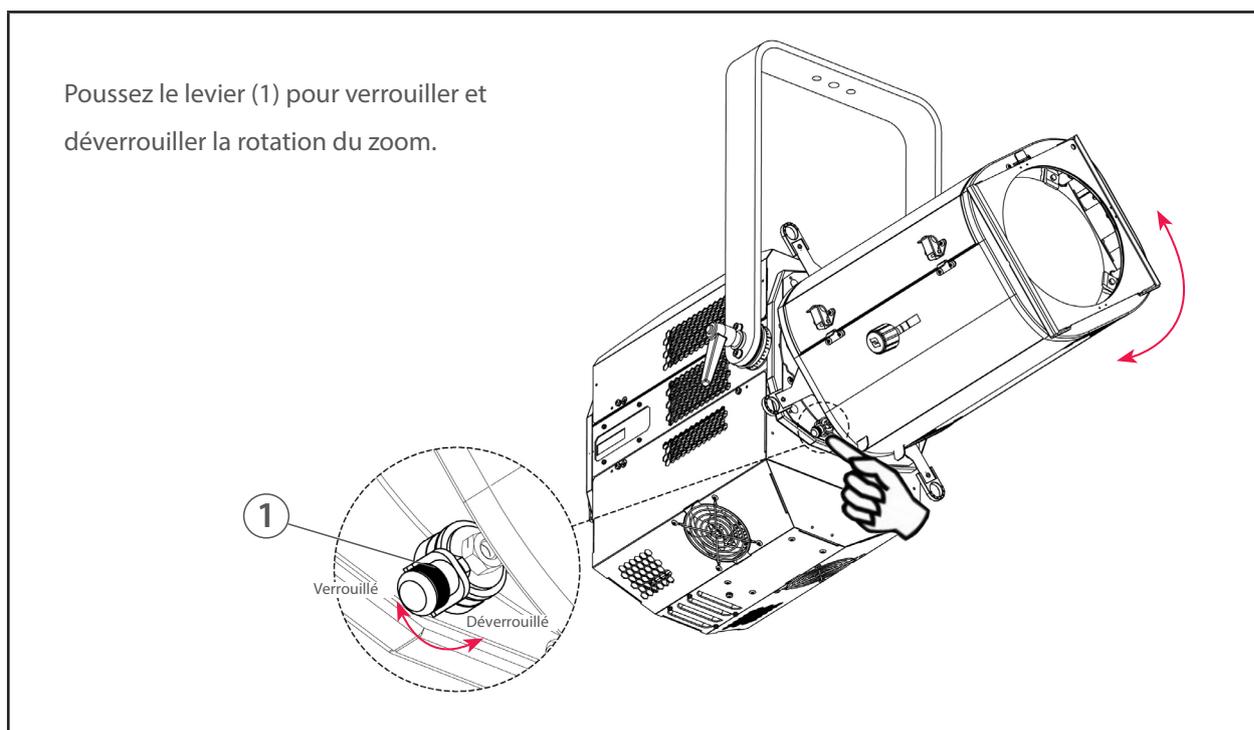
Blocage couteaux

<p style="text-align: center;">Couteaux bloqués</p>	<p style="text-align: center;">Couteaux libres</p>

4.10.1 Etendue

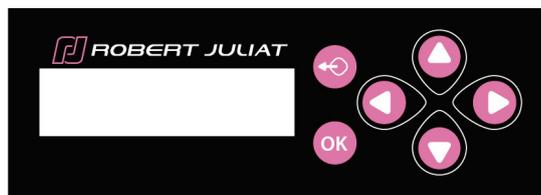
Fonction		Etendue
		
Gobo	Couteaux	

4.10.2 Contrôle



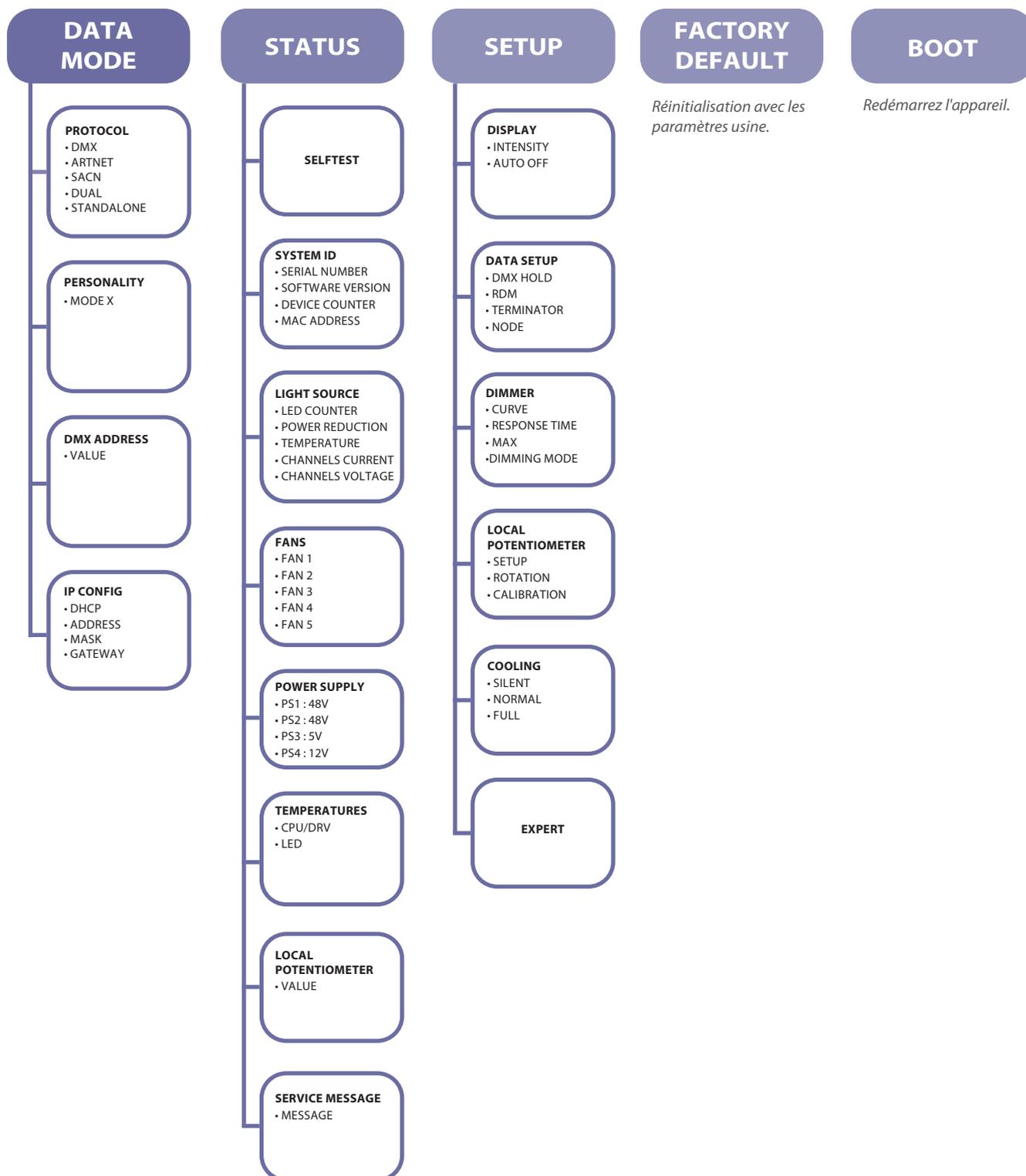
5.1 Panneau de contrôle

5.1.1 Afficheur



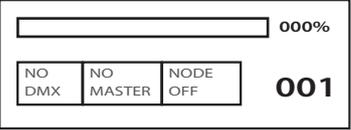
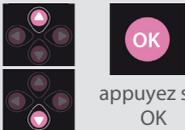
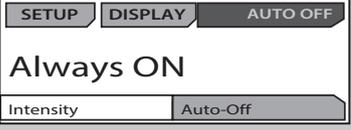
Fonction	
	Sortie du menu et/ou retour en arrière
	Appui long de 3 sec => Accès au mode Focus
	Sélection du menu et/ou validation
	Défilement des menus et/ou augmentation des valeurs sélectionnées
	Défilement des menus et/ou diminution des valeurs sélectionnées
	Défilement des menus et/ou augmentation des valeurs sélectionnées
	Défilement des menus et/ou diminution des valeurs sélectionnées

5.1.2 Menu



5.1.3 Paramètres

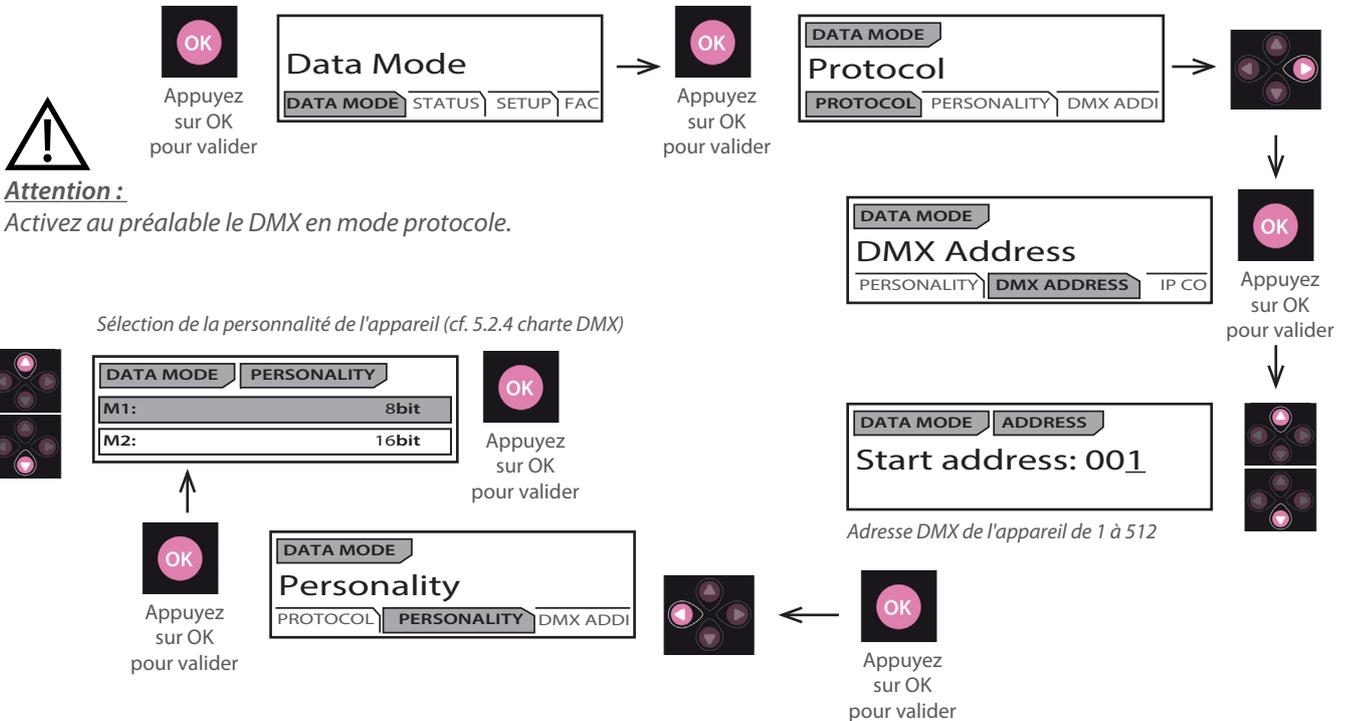
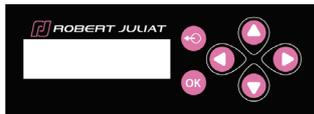
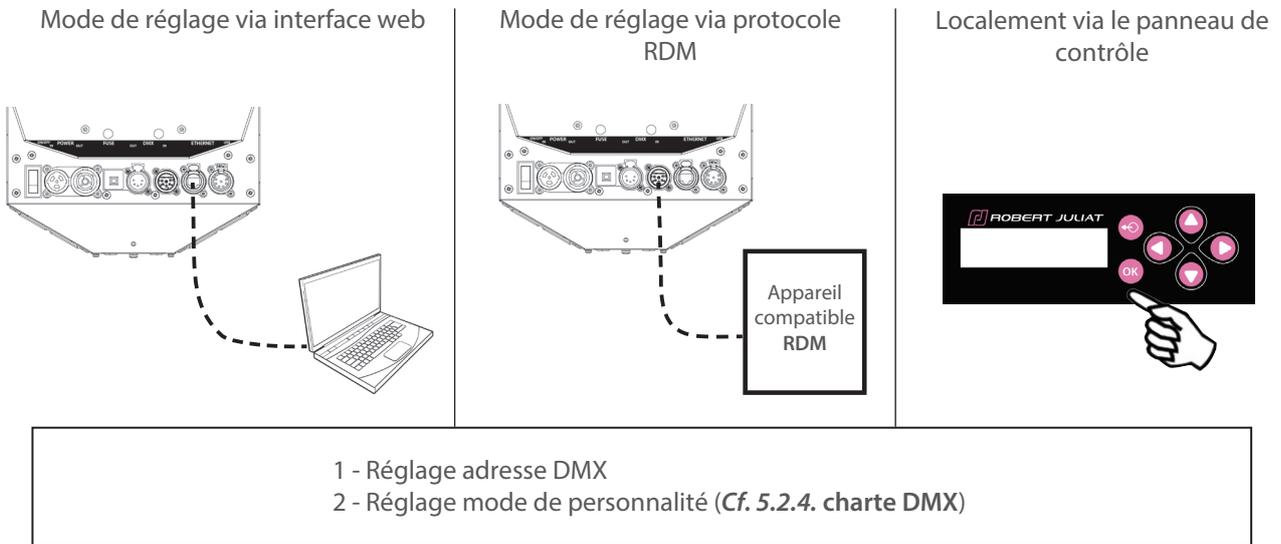
→ Sélection dans menu *SETUP/DISPLAY MODE*

Afficheur	Mode	Description
	Always ON	Affichage principal (écran d'accueil) toujours allumé
	Intensity	Réglage intensité de l'écran <i>Pour modifier la valeur, appuyez sur les touches :</i>  appuyez sur OK pour valider
	Auto-OFF	Affichage principal ÉTEINT après 20 secondes

5.2.1 Protocole

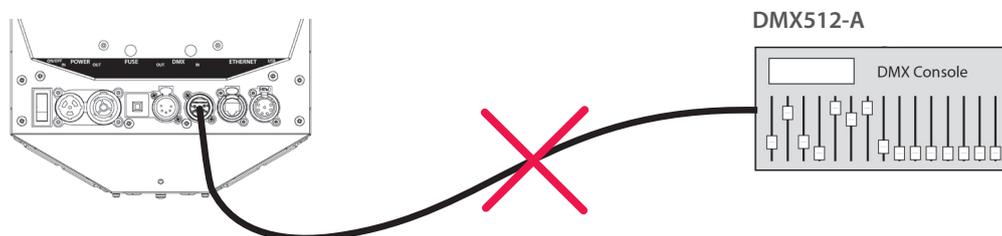
E1.11 – 2008, USITT DMX512-A

5.2.2 Configuration



5.2.3.1 DMX Hold

→ Sélection dans menu *SETUP/DMX HOLD*



Si aucune donnée n'est détectée



Hold last values
Dernières valeurs retenues



Reset DMX values
Valeurs DMX réinitialisées



Valeurs par défaut
(mode autonome)

DMX Channel	Mode 1: Dimmer8B	Mode 2: Dimmer16B	Mode 3: Profile8B	Mode 4: Profile16b
1	Dimmer	Dimmer	Dimmer	Dimmer
2		Dimmer fine	Strobe duration	Dimmer fine
3			Strobe speed	Strobe duration
4			Response time	Strobe speed
5			Control mode	Response time
6				Control mode
7				
8				

5.2.5 Gammes DMX

5.2.5.1 Durée stroboscope

Gamme min	Gamme max	Fonction
0	0	Strobe éteint
1	255	Strobe allumé - 1 ms → 20 ms

5.2.5.2 Vitesse stroboscope

Gamme min	Gamme max	Fonction
0	255	Fréquence : 0,1 Hz → 10 Hz

5.2.5.3 Temps de réponse

Gamme min	Gamme max	Fonction
0	0	Eteint
1	255	Temps de réponse : 0,20 ms → 4 s

5.2.5.4 Mode de contrôle*

Gamme min	Gamme max	Fonction
0	0	
1	10	RDM désactivé
11	20	RDM activé
21	100	non utilisé
101	110	Mode de refroidissement : Silencieux
111	120	Mode de refroidissement : Normal
121	130	Mode de refroidissement : Pleine puissance
131	140	Rallonge de cassette avant avec ventilateur désactivé
141	150	Rallonge de cassette avant avec ventilateur activé
151	255	non utilisé

(*) Fonction activée après 5 secondes – Retour à zéro pour activer seconde fonction.

5.3.1 Protocole

ANSI E1.20 – 2010 / ANSI E1.37 - 1

Pour plus d'informations sur le protocole RDM : <http://www.rdmprotocol.org/>

5.3.2 Fonctions

PID	Description	Standard	Get	Set	Queued Message	Ack_Timer	VERSION 4.00
Network Management							
00 01	DISCOVERY_UNIQUE_BRANCH	E1.20					✓
00 02	DISCOVERY_MUTE	E1.20		✓			✓
00 03	DISCOVERY_UNMUTE	E1.20		✓			✓
00 15	COMMUNICATION_STATUS	E1.20	✓	✓			✓
Status Collection							
00 20	QUEUED_MESSAGE	E1.20	✓				✓
00 30	STATUS_MESSAGES	E1.20	✓				✓
00 31	STATUS_ID_DESCRIPTION	E1.20	✓				✓
00 32	CLEAR_STATUS_ID	E1.20		✓			✓
00 33	QUEUED_MESSAGE_SENSOR_SUBSCRIBE	E1.20-2023	✓	✓			
RDM Information							
00 50	SUPPORTED_PARAMETERS	E1.20	✓				✓
00 51	PARAMETER_DESCRIPTION	E1.20	✓				✓
Product Information							
00 60	DEVICE_INFO	E1.20	✓			✓	✓
00 70	PRODUCT_DETAIL_ID_LIST	E1.20	✓				✓
00 80	DEVICE_MODEL_DESCRIPTION	E1.20	✓				✓
00 81	MANUFACTURER_LABEL	E1.20	✓				✓
00 82	DEVICE_LABEL	E1.20	✓	✓	✓	✓	✓
00 90	FACTORY_DEFAULTS	E1.20	✓	✓		✓	✓
00 C0	SOFTWARE_VERSION_LABEL	E1.20	✓			✓	✓
00 C2	BOOT_SOFTWARE_VERSION_LABEL	E1.20	✓				✓
DMX512 Setup							
00 E0	DMX512_PERSONALITY	E1.20	✓	✓	✓	✓	✓
00 E1	DMX512_PERSONALITY_DESCRIPTION	E1.20	✓				✓
00 F0	DMX512_STARTING_ADDRESS	E1.20	✓	✓	✓	✓	✓
01 20	SLOT_INFO	E1.20	✓				✓
01 21	SLOT_DESCRIPTION	E1.20	✓				✓
Sensors							
02 00	SENSOR_DEFINITION	E1.20	✓				✓
02 01	SENSOR_VALUE	E1.20	✓				✓
Dimmer Settings							
03 40	DIMMER_INFO	E1.37-1	✓				✓
03 42	MAXIMUM_LEVEL	E1.37-1	✓	✓	✓	✓	✓
03 43	CURVE	E1.37-1	✓	✓	✓	✓	✓
03 44	CURVE_DESCRIPTION	E1.37-1	✓				✓
03 45	OUTPUT_RESPONSE_TIME	E1.37-1	✓	✓	✓	✓	✓
03 46	OUTPUT_RESPONSE_TIME_DESCRIPTION	E1.37-1	✓				✓
03 47	MODULATION_FREQUENCY	E1.37-1	✓	✓	✓	✓	✓
03 48	MODULATION_FREQUENCY_DESCRIPTION	E1.37-1	✓				✓
Power / Lamp Settings							
04 00	DEVICE_HOURS	E1.20	✓				✓
04 01	LAMP_HOURS	E1.20	✓	✓			✓
Display Settings							
05 01	DISPLAY_LEVEL	E1.20	✓	✓	✓	✓	✓

PID		Description	Standard	Get	Set	Queued_Message	Ack_Timer	SULLY 4.00
Control								
10	00	IDENTIFY_DEVICE	E1.20	✓	✓	✓		✓
10	01	RESET_DEVICE	E1.20		✓		✓	✓
10	20	PERFORM_SELFTEST	E1.20	✓	✓	✓	✓	✓
10	21	SELF_TEST_DESCRIPTION	E1.20					✓
RDMnet Management								
07	00	LIST_INTERFACES	E1.37-2	✓				✓
07	01	INTERFACE_LABEL	E1.37-2	✓				✓
07	02	INTERFACE_HARDWARE_ADRESS_TYPE1	E1.37-2	✓				✓
07	03	IPV4_DHCP_MODE	E1.37-2	✓	✓		✓	✓
07	05	IPV4_CURRENT_ADDRESS	E1.37-2	✓			✓	✓
07	06	IPV4_STATIC_ADDRESS	E1.37-2	✓	✓			✓
07	09	INTERFACE_APPLY_CONFIGURATION	E1.37-2		✓			✓
07	0A	IPV4_DEFAULT_ROUTE	E1.37-2	✓	✓		✓	✓
07	0B	DNS_IPV4_NAME_SERVER	E1.37-2	✓	✓		✓	✓
PID Manufacturer								
85	58	SELFTEST_RESULT	E1.20	✓				✓
85	59	CURRENT_IP_ADDRESS	E1.20	✓			✓	✓
85	5A	CURRENT_NETMASK	E1.20	✓			✓	✓
85	5B	CURRENT_DRIVER_STATUS	E1.20	✓			✓	✓
85	5C	CUSTOM_RESPONSE_TIME_DESCRIPTION	E1.20	✓				✓
85	5D	CUSTOM_RESPONSE_TIME_VALUE	E1.20	✓	✓	✓	✓	✓
85	60	DATA_MODE_DESCRIPTION	E1.20	✓				✓
85	61	DATA_MODE_VALUE	E1.20	✓	✓	✓	✓	✓
85	62	STANDALONE_VALUE_DESCRIPTION	E1.20	✓				✓
85	63	STANDALONE_VALUE	E1.20	✓	✓	✓	✓	✓
85	64	SACN_UNIVERSE_VALUE_DESCRIPTION	E1.20	✓				✓
85	65	SACN_UNIVERSE_VALUE	E1.20	✓	✓	✓	✓	✓
85	66	ARTNET_UNIVERSE_VALUE_DESCRIPTION	E1.20	✓				✓
85	67	ARTNET_UNIVERSE_VALUE	E1.20	✓	✓	✓	✓	✓
85	68	SERIAL_DESCRIPTION	E1.20	✓				✓
85	69	SERIAL	E1.20	✓	✓	✓		✓
85	6A	DMX_HOLD_DESCRIPTION	E1.20	✓				✓
85	6B	DMX_HOLD	E1.20	✓	✓	✓	✓	✓
85	6C	COMMAND_LOCK_DESCRIPTION	E1.20	✓				✓
85	6D	COMMAND_LOCK_VALUE	E1.20	✓	✓	✓	✓	✓
85	6E	DRIVER_CALIBRATE_DESCRIPTION	E1.20	✓				✓
85	6F	DRIVER_CALIBRATE_VALUE	E1.20	✓	✓	✓	✓	✓
85	70	NODE_DESCRIPTION	E1.20	✓				✓
85	71	NODE_VALUE	E1.20	✓	✓	✓	✓	✓
85	72	TERMINATOR_DESCRIPTION	E1.20	✓				✓
85	73	TERMINATOR	E1.20	✓	✓	✓	✓	✓
85	74	DMX_ERROR_COUNTER_DESCRIPTION	E1.20	✓				✓
85	75	DMX_ERROR_COUNTER	E1.20	✓	✓	✓	✓	✓

5.4 Contrôle à distance Art-Net

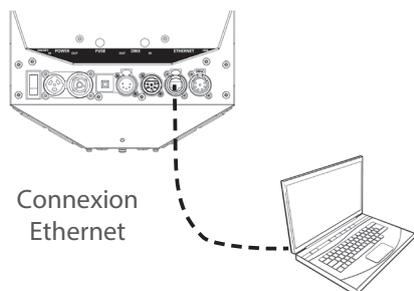
5.4.1 Protocole

Artistic Licence Art-Net v3 & v4.

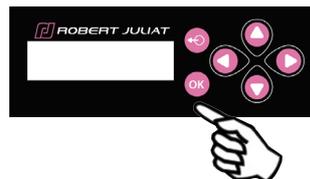
Pour plus d'informations sur le protocole Art-Net: <http://art-net.org.uk/>

5.4.2 Configuration

Réglage via interface web
(Cf. 5.7 Interface web)



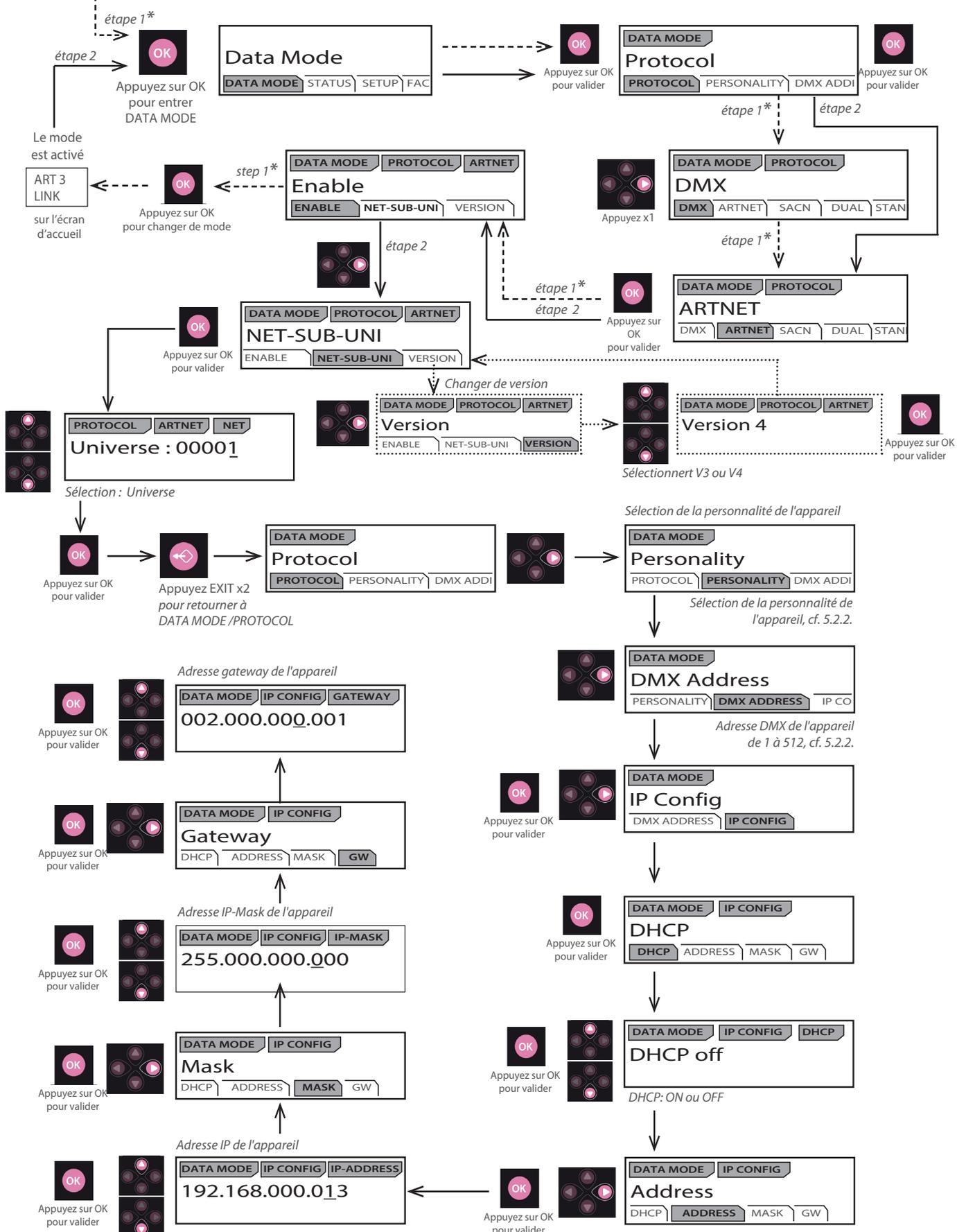
Localement via le panneau de contrôle



- 1 - Si besoin, changer les réglages IP
- 2 - Régler les Univers Art-Net
- 3 - Régler adresse DMX
- 4 - Régler mode personnalité (Cf. 5.2.4. Charte DMX)



Attention :
 (*) Activer Art-Net dans le mode protocole au préalable



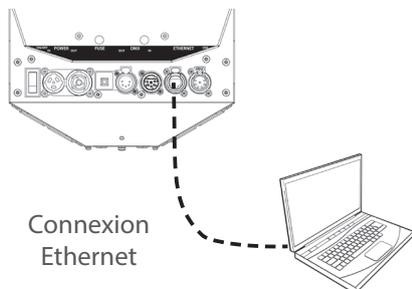
5.5 Contrôle à distance sACN

5.5.1 Protocole

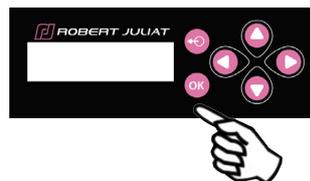
ANSI E1.31 – 2009 sACN (Streaming-ACN)

5.5.2 Configuration

Réglage via interface web
(Cf. 5.7 Interface web)

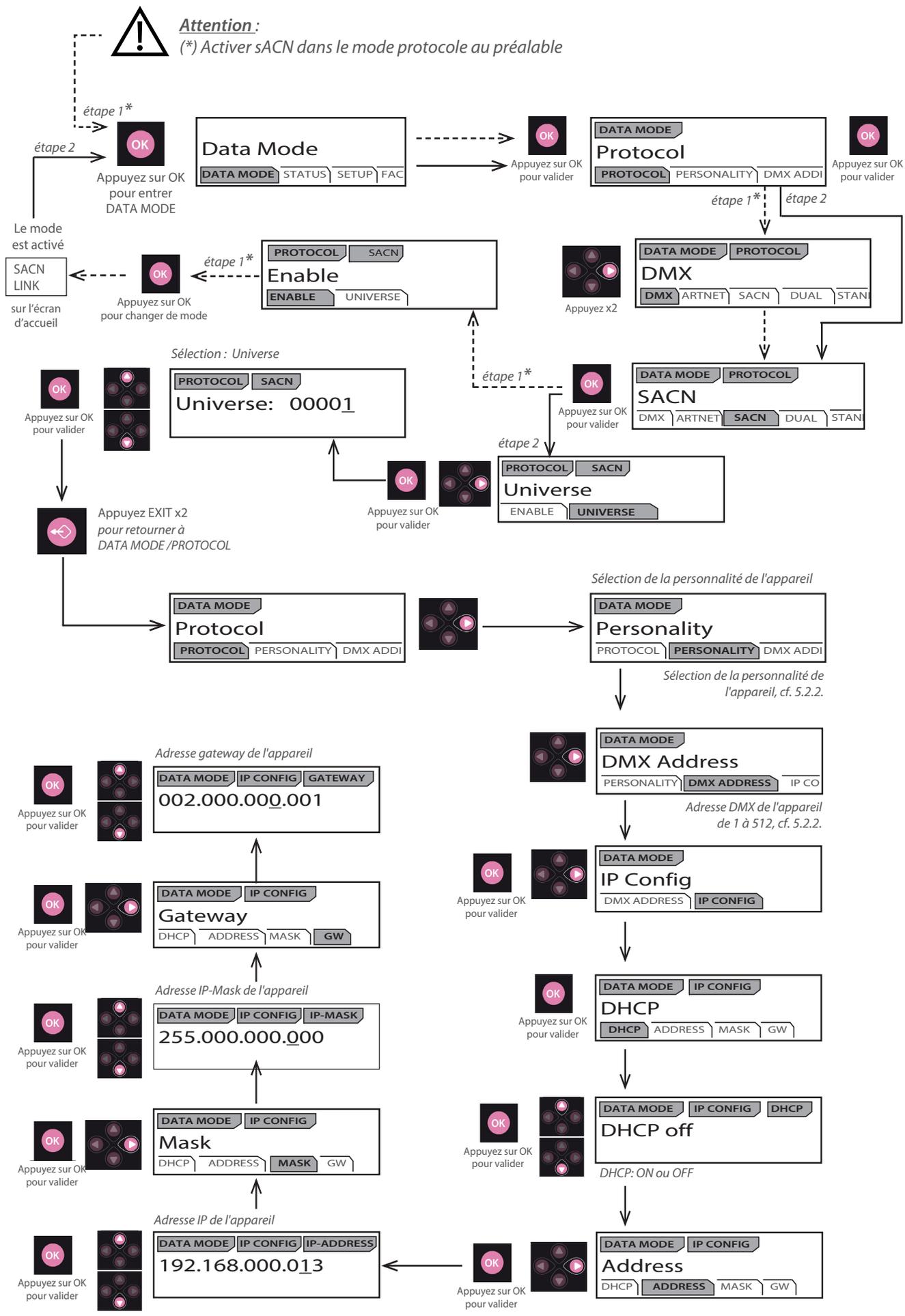


Localement via le panneau de
contrôle



- 1 - Si besoin, changer les réglages IP
- 2 - Régler univers sACN
- 3 - Régler adresse DMX
- 4 - Régler mode personnalité (Cf. 5.2.4. Charte DMX)

5.5.3 Configuration locale



5.6 Contrôle à distance Dual

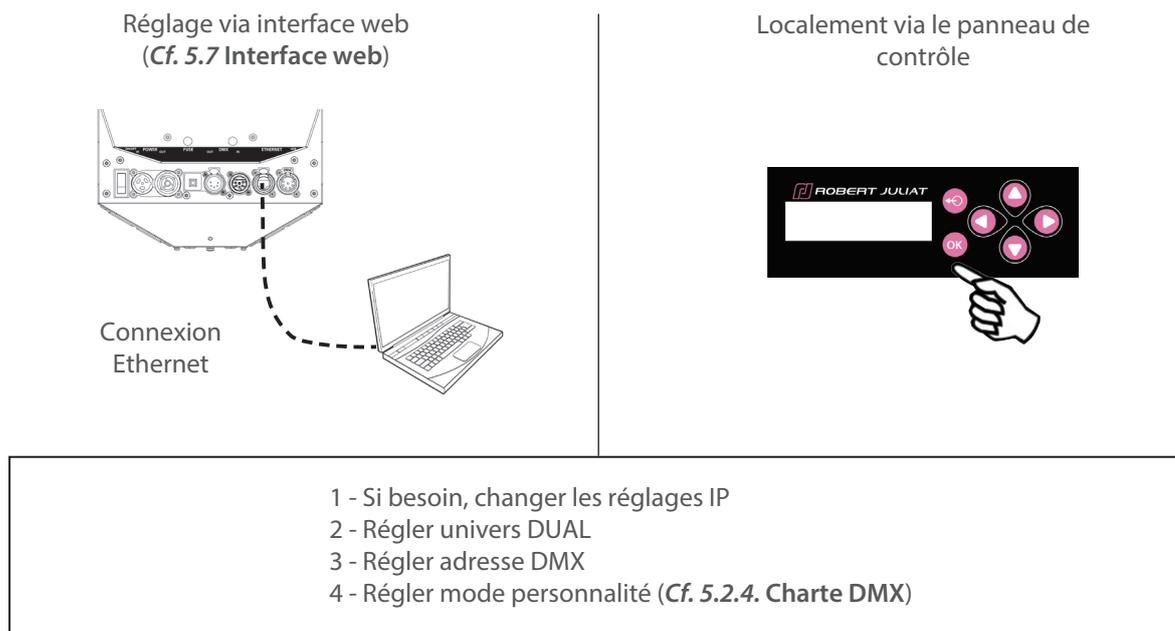
5.6.1 Protocole

Mode Dual : Disponible uniquement sur un réseau Ethernet

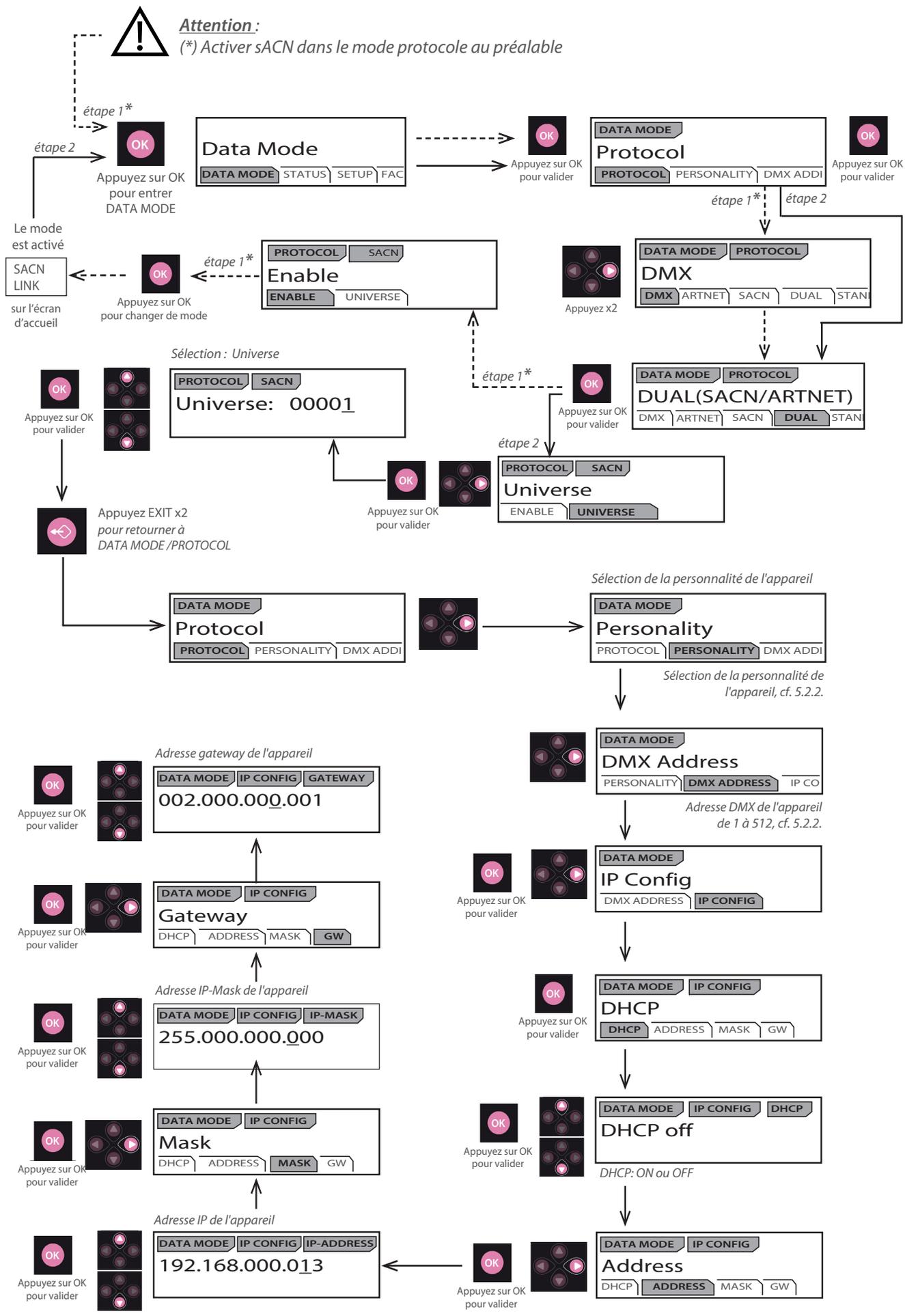
Il permet d'envoyer un signal DMX 512 à travers un flux de données Sacn et en même temps d'utiliser un flux de données Artnet/ArtRdm pour contrôler, régler et surveiller l'équipement via RDM.

Ce mode peut être réglé par l'interface Web ou le panneau de contrôle local.

5.6.2 Configuration



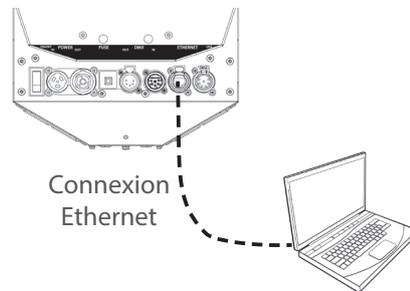
5.6.3 Configuration locale



5.7 Interface web

5.7.1 Contrôle

Le projecteur doit être connecté à un réseau compatible ou directement relié à un ordinateur avec câble ethernet.



5.7.2 Adresse IP par défaut



Par défaut :

DHCP = OFF

Adresse = 2.XXX.XXX.XXX

Masque = 255.0.0.0

→ Si l'adresse IP est inconnue (à cause d'une modification antérieure), une réinitialisation usine (dite **hard reset**) doit être effectuée (Cf. 6.6 Réglage usine par défaut).

5.7.3 IP réseau de l'ordinateur

L'ordinateur doit se trouver sur le même réseau que le projecteur LED.

Se référer à l'assistance de votre système d'exploitation pour modifier les paramètres IPV4 :

- **Microsoft Windows:**

<https://support.microsoft.com/fr-fr/windows/modifier-les-param%C3%A8tres-tcp-ip-bd0a07af-15f5-cd6a-363f-ca2b6f391ace>

- **MAC OS:** <https://support.apple.com/fr-fr/guide/mac-help/mchlp2718/10.15/mac/10.15>

1 - ADRESSE = 2.XXX.XXX.YYY with YYY ≠ XXX

Ne pas utiliser la même adresse IP que le projecteur LED

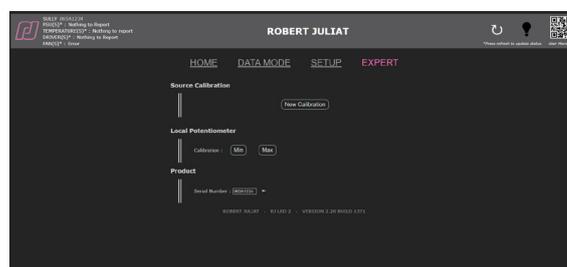
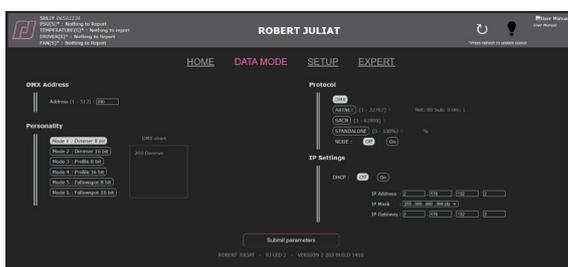
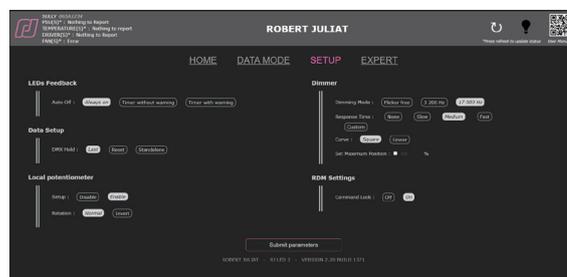
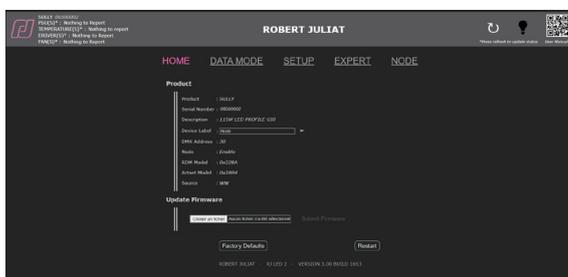
2 - MASQUE = 255.0.0.0

5.7.4 Connexion à l'interface web

1 - Ouvrir un navigateur web (Microsoft Edge, Firefox, Apple Safari...)

2 - Entrer l'adresse URL du projecteur LED : <http://2.XXX.XXX.XXX>

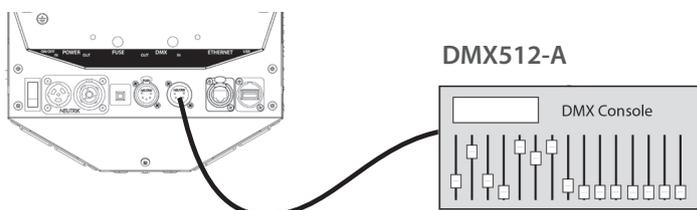
3 - Tous les paramètres peuvent maintenant être modifiés



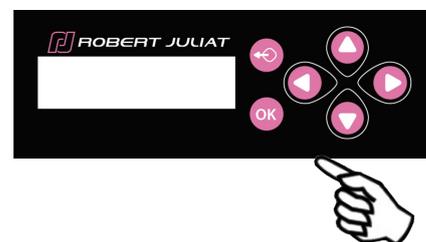
5.8.1 Etendue

Modes	Silencieux	Normal	Maximum
 Refroidissement	 < 40.5 dB(A)	 < 43.4 dB(A)	 < 45.8 dB(A)
 Luminosité	60 → 85%	80 → 95%	100%

5.8.2 Contrôle



A distance via DMX512-A
Mode 1 – 2 – 3 – 4



Localement → sélection
SETUP/COOLING

5.9 Mode de ventilation du gélaines (pour l'option changeur de couleur)

Menu GEL FAN :

- **Enable** : permet d'activer ou désactiver le ventilateur du changeur de couleur.

6.1 Maintenance préventive

6.1.1 Fréquence

Une maintenance générale doit être effectuée au minimum une fois par an et plus si le produit est utilisé dans des conditions d'utilisations « difficiles » (fumée, humidité, chaleur, tournée, etc.)

6.1.2 Nettoyage général

Enlever la poussière du produit.

La lentille frontale peut être nettoyée avec des solutions contenant de l'alcool.

6.1.3 Vérification visuelle générale

- Pas de trace de chaleur.
- Pas de jeu dans les contacts.
- Pas de pièces manquantes.
- Vérifier le serrage de toutes les pièces mécaniques (vis, écrous, mise à la terre, etc).

6.1.4 Source LED

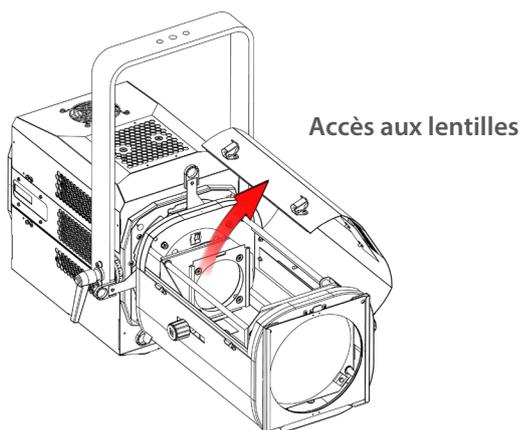


- Ne touchez pas la surface de la source LED (aucun contact avec les mains ou des outils).
- Ne mettez pas d'air comprimé directement sur la source.
- Contactez un distributeur agréé Robert Juliat en cas de résidus ou d'autres objets situés à la surface de la source LED.

6.1.5 Optiques

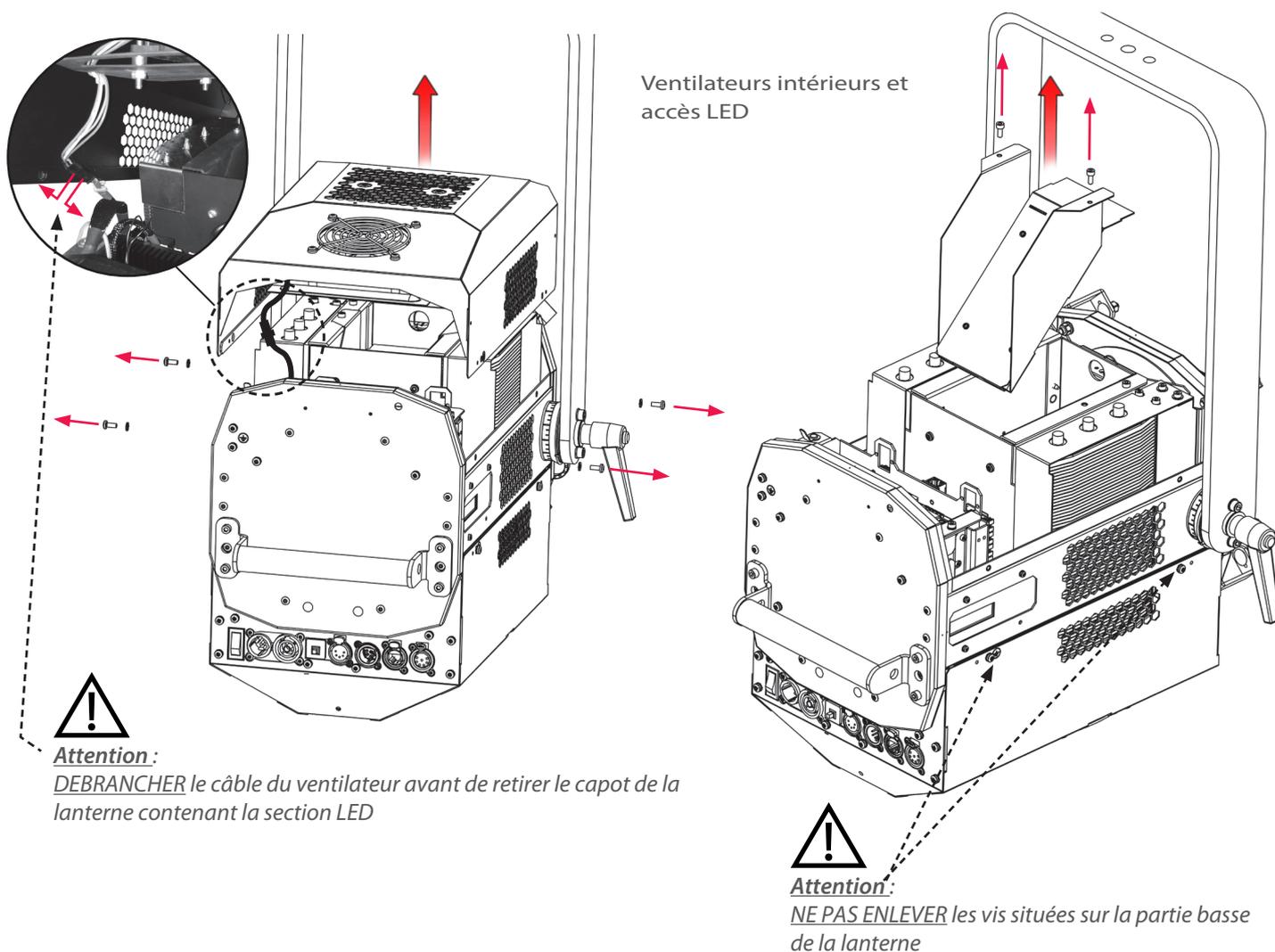
Utiliser uniquement des solutions contenant de l'alcool pour nettoyer les pièces optiques (lentilles) :

- Pour nettoyer les parties optiques, utiliser un chiffon doux en combinaison avec de l'eau distillée ou de l'alcool isopropylique recommandé pour les optiques traitées. N'utiliser aucun produit de nettoyage contenant des solvants ou des abrasifs, car ceux-ci peuvent endommager la surface.
- Essuyer et sécher avec un chiffon doux non pelucheux.



6.1.6 Nettoyage des ventilateurs internes et de la protection du verre de la LED.

N'utilisez que des solutions contenant de l'alcool pour nettoyer les pièces internes



6.2 Analyse

Si le problème persiste après avoir suivi la procédure de dépannage, veuillez contacter un revendeur Robert Juliat agréé avec les informations suivantes :

- Modèle, version et numéro de série du produit.
- A partir du menu état de l'appareil :
 - Version de logiciel
 - ID de la carte LED
 - Nombre d'heures d'utilisation
- Description du problème.

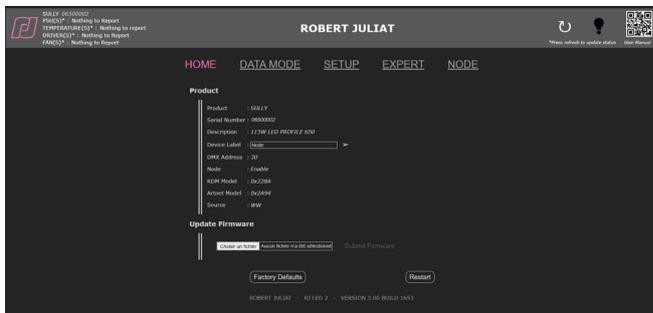


6.3 Protection thermique

En cas de surchauffe, l'intensité lumineuse sera réduite par le système.

Les informations indiquant la diminution de puissance et les valeurs de température sont accessibles en utilisant un appareil compatible protocole RDM.

6.4 Mise à jour Firmware



1. Firmware disponible en ligne via le lien www.robertjuliat.fr/Decoupes/CHARLES_960SX
2. Télécharger et décompresser le fichier
Il y a 4 fichiers :
 - Firmware (format .upd2)
 - Historique du firmware
 - Procédure de mise à jour
 - Manuel utilisateur à partir du firmware V3.0
3. Allumer le projecteur
4. Connecter le projecteur au réseau à partir d'un ordinateur
5. Ouvrir un navigateur web (Microsoft Edge, Firefox, Apple Safari...)
6. Saisir l'adresse URL pour se connecter à l'interface web (Cf. 5.7)
7. Téléchargez votre fichier de firmware (.upd2) dans la "Update firmware" et cliquez ensuite sur "Submit firmware"

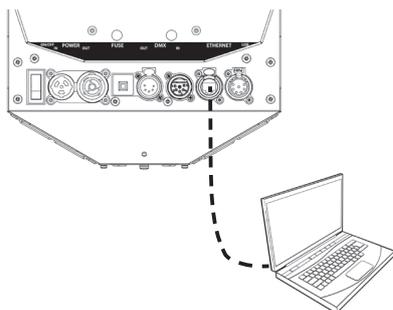
6.5 Réglage usine par défaut

6.5.1 Modes

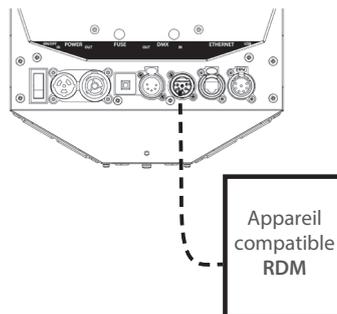
Mode	Description
Restart	Réinitialisation du logiciel – Tous les paramètres utilisateur sont conservés
Factory defaults	Réglage de tous les paramètres utilisateur sur valeurs usine par défaut

6.5.2 Contrôle

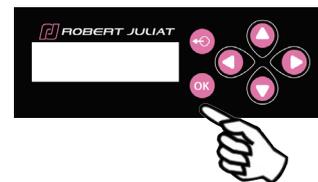
Réglage sur valeurs réglage usine par défaut / Réinitialisation via interface web (Home page)



Réglage sur valeurs réglage usine par défaut / Réinitialisation via protocole RDM



Réglage sur valeurs réglage usine par défaut via le panneau de contrôle local



Sélectionner SELFTEST dans le menu principal :


Appuyez sur
OK
pour démarrer
SELFTEST



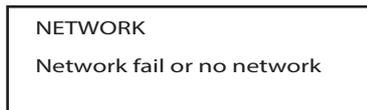
Fan Test (Test des ventilateurs)



PSU Test (Test d'alimentation)



Temperature Test (Test de température)



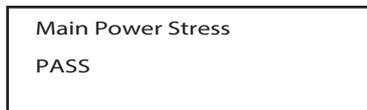
Network Test (Test du réseau)

Une connexion de données est requise.



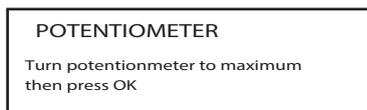
Driver Test

Chaque driver est testé individuellement et un calibrage est effectué si nécessaire.



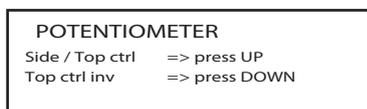
48V PSU Stress Test


Appuyez sur
OK



Dimmer Potentiometer Test (Test du potentiomètre de la gradation)

Suivre les instructions.



DMX IN
DMX IN fail or NO DMX

DMX OUT
Plug DMX OUT then press OK

DMX OUT
DMX OUT fail or NO DMX

DMX Test

Des données DMX sont nécessaires pour effectuer ce test.

LEDS
green

LEDS
blue

LEDS
red

Signal Leds Test (Test des voyants LED)

test report: Fail P=Pass F=Fail

fans P	pow P	temp P	dmxi P
dmxo F	net F	drv P	pot P

Test Report (Rapport du test)

À communiquer au SAV RJ si demandé :
service@robertjuliat.fr