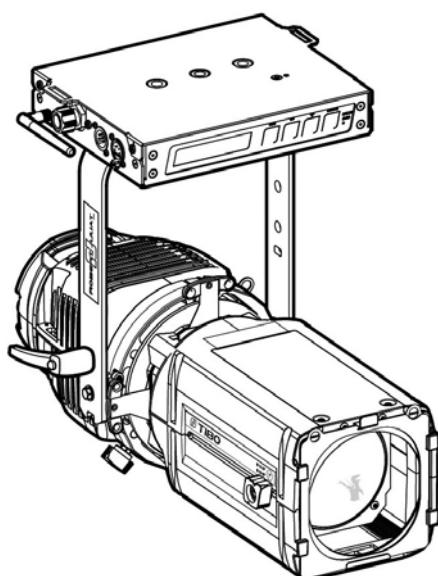


TIBO

LED PROFILE SPOT / PROJECTEUR DE DÉCOUPE LED

Manual / Manuel



Temperature Température	Standard Standard	North American Nord-Américain
2700 K --> 5700 K (VARIABLE WHITE)	533 VW	533 CVW

533 VW - Version V1 – 11/2013

VALIDATION : 29/04/15

DN41043500



ROBERT JULIAT

Table of Contents

1 User's instructions	1
2 Presentation	2
2.1 Functions.....	2
2.2 Identification label.....	2
2.3 Accessories included.....	3
2.4 Optional accessories.....	3
3 Set-up.....	4
3.1 Mechanics.....	4
3.1.1 Operating positions.....	4
3.1.2 Minimum distance between a flammable material and the lighting unit.....	4
3.1.3 Instructions for use.....	4
3.1.4 Hanging.....	5
3.1.5 Safety cable.....	5
3.2 Electrical data.....	6
3.2.1 LED source.....	6
3.2.2 Power Supply.....	6
3.2.3 Data.....	8
3.3 Accessories.....	9
3.3.1 Front filter holder.....	9
3.3.2 Gobo holder / iris	10
3.3.3 Shutters.....	10
3.3.4 Optics	11
4 Operation	12
4.1 Light intensity.....	12
4.1.1 Range	12
4.1.2 Control	12
4.1.3 Parameters.....	12
4.2 Strobe	13
4.2.1 Range	13
4.2.2 Control	14
4.2.3 Parameters.....	14
4.3 CCT adjustment.....	14
4.3.1 Range	14
4.3.2 Control	14
4.4 Beam size adjustment	15
4.4.1 Range	15
4.4.2 Control	15
4.5 Orientation	15
4.5.1 Range	15
4.5.2 Control	16
4.6 Colour.....	16
4.7 Beam shaping.....	17
4.7.1 Range.....	17
4.7.2 Control.....	17
4.8 Beam rotation	18
4.8.1 Range.....	18
4.8.2 Control.....	18
4.9 Gobo and Iris	18
4.9.1 Gobo.....	18
4.9.2 Iris.....	19
4.10 Control.....	20
4.10.1 Display and Controls.....	20
4.10.2 Menus and parameters.....	20
4.10.3 DMX remote control.....	26
4.10.4 Reset.....	27
4.10.5 Feedback information	28
5 Service	28
5.1 Preventive maintenance.....	28
5.1.1 Frequency.....	28
5.1.2 General cleaning	28
5.1.3 General visual check	28
5.1.4 LED source.....	29
5.1.5 Optics.....	29
5.2 Analysis	29
5.3 LED reaction according to LED temperature	29
5.4 Adjusting the maximum light output level	29
5.5 Exploded view / Spare parts list.....	29
6 Troubleshooting	30

GENERAL INSTRUCTIONS

1. Not for residential use.
2. **These fixtures must only be serviced by a qualified technician.**
3. In addition to the instructions indicated on this page, relevant health and safety requirements of the appropriate EU Directives must be adhered to at all times.
4. This fixture is in compliance with section 17 - Lighting appliance for theatre stages, television, cinema and photograph studios. Standards NF EN 60598-1 and NF EN 60598-2-17.
5. This fixture is rated as IP20, and is for indoor use only.

FIXTURE

6. Ensure fixture is correctly mounted on an appropriate support.
7. Protection screens and lenses must be replaced in the event of any damage, such as cracks or deep scratches, since these might reduce performance.
8. When hung or flown the fixture must be secured by an additional hanging accessory (such as a safety cable or bond) of suitable length. Safety bonds or cables must be securely attached to the back of the fixture and be as short as possible, or rolled up as necessary, to minimise travel distance should the fixture be dislodged.
9. Movable accessories (scroller, etc.) must also be secured with a suitable safety cable or bond at the front of the fixture. The combined weight of both the fixture and the accessories must be considered when choosing the load-bearing capability of safety cable or bond.
10. Do not open lighting fixture when the source is on.
11. **WARNING:** LED source become hot during use. Allow fixture to cool before servicing.
12. Do not tamper with design of fixture nor any of its safety features.
13. Tighten electrical mains cable connections regularly and replace with one of identical specification if damaged.
14. Use only with correct power supply.

VENTILATION

15. Keep well away from flammable material.
16. Not for outdoor use. Do not cover. Do not permit fixture to get wet.
17. To avoid overheating, do not obstruct air vents.
18. Ensure any cooling fans are in correct working order. If fans are not working, turn fixture off immediately and service as necessary.

CLEANING

19. Do not touch LED source with fingers.
20. Clean all optical parts with alcohol-based cleaner.
21. Clean all filters regularly.

POWER SUPPLY

22. Disconnect from the mains before servicing.
23. Mains connection only. Do not connect to "electronic output" such as dimmer.
24. Not for outdoor use. Do not cover.
25. Ensure power supply circuit breakers, always remain accessible.

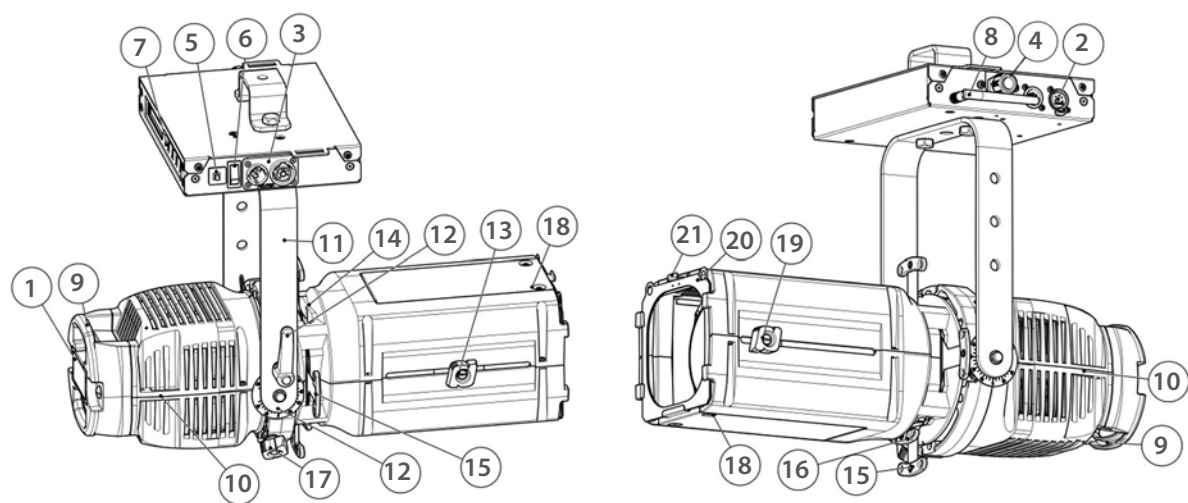
PLEASE NOTE

These products have been built to conform to European standards relating to professional lighting equipment. Any modification made to our products will void the manufacturers' warranty.

2 Presentation



2.1 Functions

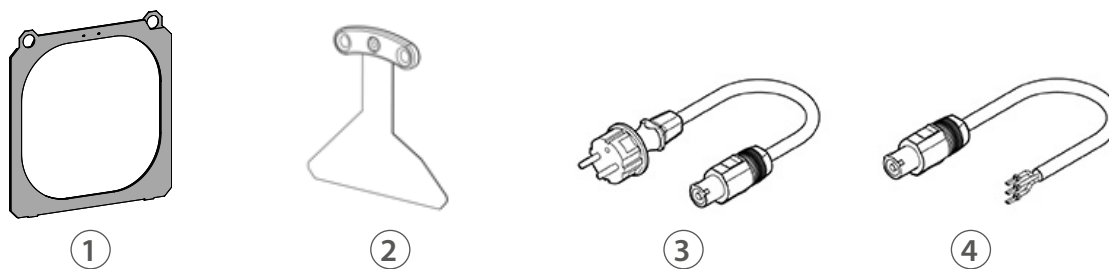


Functions	
1. TIBO 533 VW (version Variable White) 2. Data connectors (IN and OUT) 3. Power connectors (IN and OUT) 4. Connector (for cable connection between the unit and the PSU) 5. Thermal breaker 6. Power switch 7. Control board 8. Wireless DMX antenna (option*) (*) Not available for the VW version 9. Handle 10. Safety cable attachment point	11. Hanging yoke 12. Tilt index - Tilt locking handle 13. Focus adjustment 14. Gate : slots for gobo holder or iris 15. Shutters 16. Shutter locking system 17. Lens tube rotation locking button 18. Lens tube access 19. Zoom adjustment 20. Front slot for accessory and gel frame holder 21. Front slot locking system

2.2 Identification label

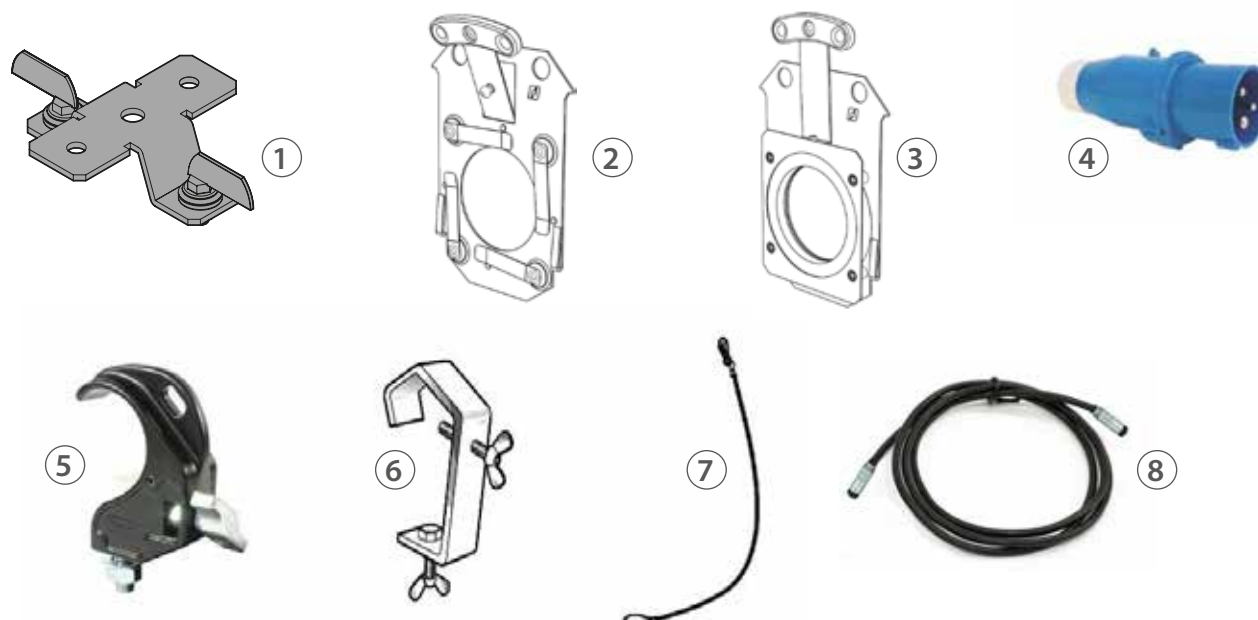
Description	
1. Serial number 2. Version	504593368 TIBO VW 15-35° / 30-45° ROBERT JULIAT Made in the EU - France - Read the manual before use. Disconnect fixture before servicing. Not for residential use. Avoid contact with persons and materials. Caution, hot surfaces. Service only by qualified technician. / Lire le manuel avant utilisation. Débrancher l'appareil avant toute intervention. Impropre à l'usage domestique. Éviter tout contact avec les personnes et les objets. Attention surfaces chaudes. Intervention par technicien qualifié. USE ONLY / SEULEMENT AVEC PSU / ALIM. : TT-MNW 36W Serial N° VW 1 2 U_{int} = 40V max t°a = 40°C t°c = 60°C IP20 I_{int} = 0,7A max 8Kg 0,7m

2.3 Accessories included



	Reference	Description
1	PF100M	135x135 mm metal filter holder
2	D4	Shutters (x4)
3		Power cable with CEE7/7 type IN connectors (standard version)
4		UL/CSA Power cable without connector (North American version)

2.4 Optional accessories

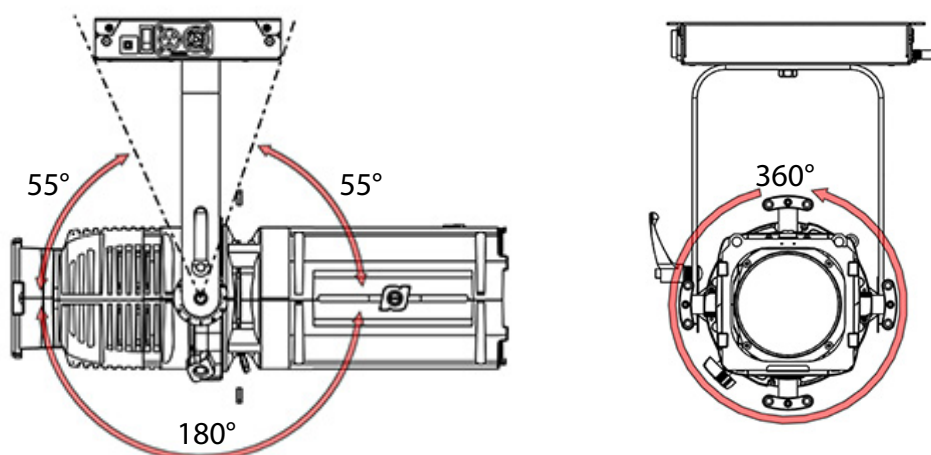


	Reference	Description
1	OmegaT2	Omega clamp with quarter turn bolt sets
2	SGUT	Universal "M" size gobo-holder (metal, glass, plastic)
3	IS500	Drop-in iris (monoplane) with holder
4	PCP1716A	16A blue 2P+E 6h IEC60309 (P17) power connector
5	872	Doughty Twenty clamp with M10 screw/nut for Ø48 to 51mm pipes – SWL: 20Kg - TÜV approved
6	878	Hook clamp 25x6 with 23mm screw for Ø35 to 50mm pipes – SWL: 11Kg
7	CS2	Safety cable Ø3 mm L= 600 mm - SWL: 75 Kg
8	EXT/TiboVW	12 pins extension cable - length 3.5m (138") for Tibo LED 533 VW model

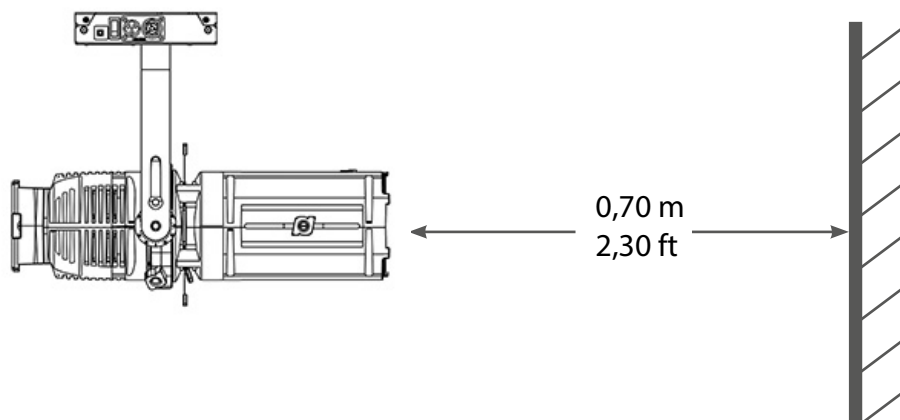
3 Set-up

3.1 Mechanics

3.1.1 Operating positions



3.1.2 Minimum distance between a flammable material and the lighting unit



3.1.3 Instructions for use



Minimum :
5°C
41°F

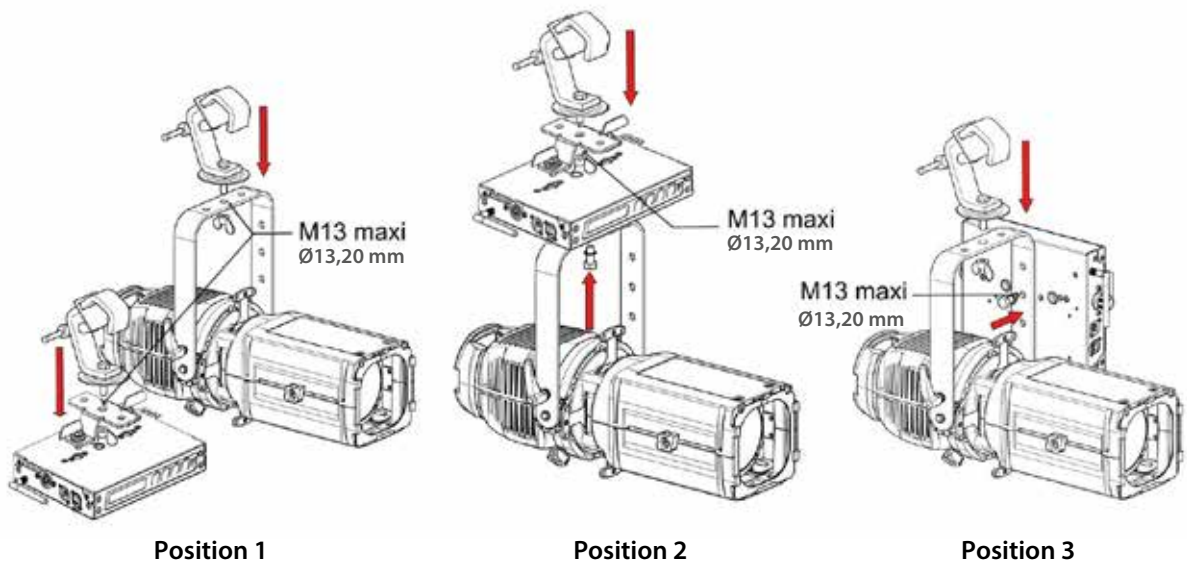


Maximum :
40°C
104°F

IP20 - Indoor use only

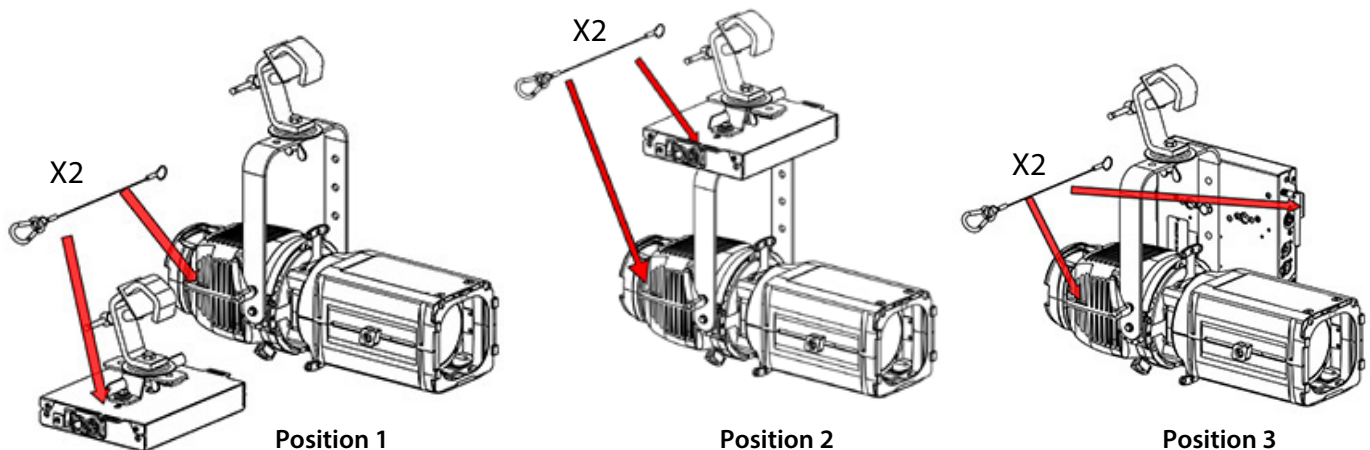
3.1.4 Hanging

- Ensure fixture is correctly mounted on an appropriate support.
- Net weight for 533 VW version :
 - Fixture without power supply = 8 kg (17.63 lbs)
 - Stand-alone power supply = 2,4 Kg (5.29 lbs)



3.1.5 Safety cable

- When hung or flown, the fixture must be secured by an additional hanging accessory (such as safety bond or cable) of suitable length.
- Safety cables or bonds must be securely attached to the back of the fixture and be as short as possible, or rolled up as necessary, to minimise travel distance should the fixture be dislodged



NOTA:

The indicated attachment points are symmetrical.

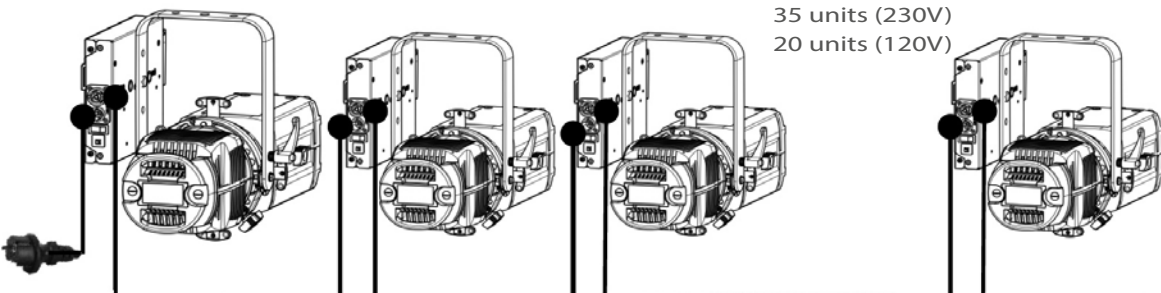
3.2 Electrical data

3.2.1 LED source



Never touch or scratch LED surface.
Never use compressed air directly on LED chip.

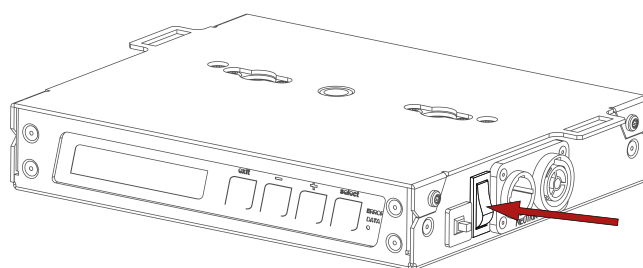
3.2.2 Power Supply

Power supply				
	Voltage	Frequency	Input power	Connectors
VW	90 —> 264 V	47-63 Hz	0.17 A / 36 W @ 230V 0.3 A / 36 W @ 120V 0.36 A / 36 W @ 100V Max. 0.38 A Standby mode: 7 W	Neutrik® powerCON TRUE1 ref. NAC3PX (max. 20A)
 • Class 1 product. This luminaire must be grounded. • Must be connected directly to AC power. Do not connect to dimmer power. • Automatic power detection. • 4A breaker. • Daisy chain: maximum of 35 units (230V) / 20 units (120V)				
Daisy chain (with delivered power cable):  Maximum: 35 units (230V) 20 units (120V)				

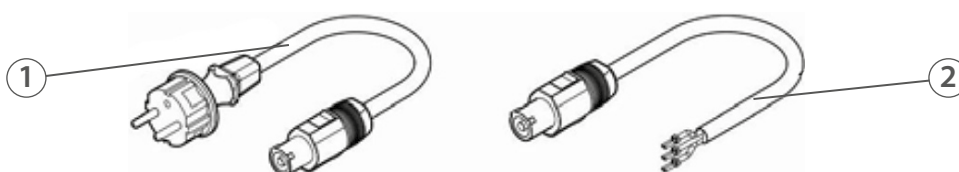
Set-up



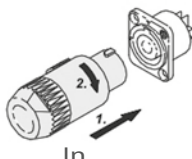
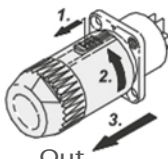
Power up



Power cable



Power cable		Connector	Mains plug	Cable type	Cable length	Wiring
1	Standard version	Neutrik® powerCON TRUE1 NAC3FX	CEE7/7	3G1.5 H07RNF	3 m 9.8 ft	Live: Brown Neutral: Blue Ground: Yellow/Green
2	North American version		-	14AWG SJ TYPE (UL/CSA)	1.5 m 4.9 ft	Live: Black Neutral: White Ground: Green

3.2.3 Data

DATA		
Voltage	Input connector	Output connector
USITT DMX 512-A	XLR 5-pin	XLR 5-pin

DATA connectors			
PIN #	DMX	Description	
1	Shielding	Foil & Braided Shield	
2	DMX (-)	1 st conductor of 1 st twisted pair	
3	DMX (+)	2 nd conductor of 1 st twisted pair	
4	Not used	1 st conductor of 2 nd twisted pair	
5	Not used	2 nd conductor of 2 nd twisted pair	DMX OUT DMX IN

Daisy chain:

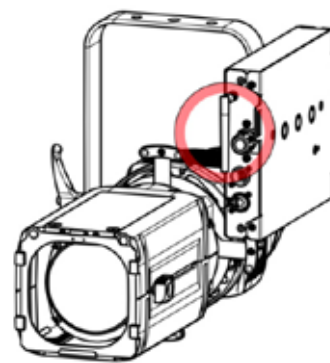
Maximum:
32 units

Integrated terminal plug:

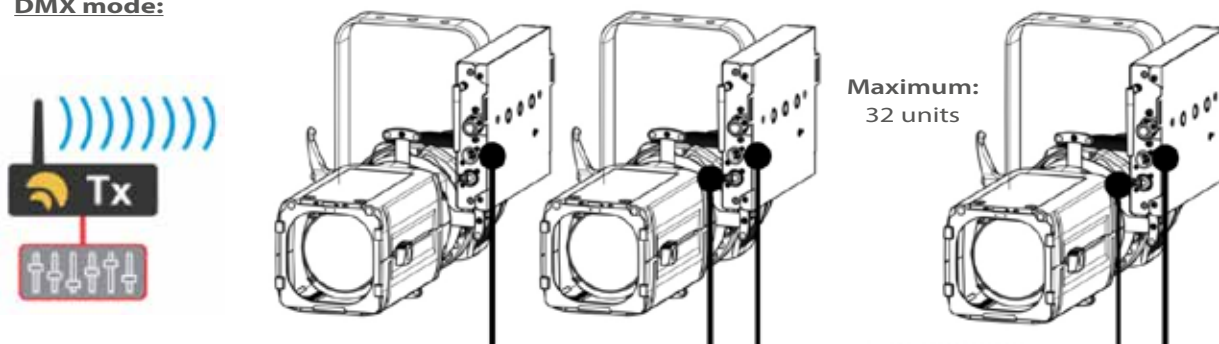
If no XLR connector is detected on DMX OUT connector, a 120Ω terminal plug is automatically activated. Additional terminal plug on the last unit is not necessary.

Wireless DMX option (not available for the Variable White version)

- Protocol: Wireless Solution W-DMX™
- Refer to the OEM User's manual for general recommendations and use of the transmitter: <http://www.wirelessdmx.com>
- The antenna must be clearly visible from the transmitter
- See 4.10.2 for activation
- **Do not connect a DMX IN data cable in case of wireless DMX use**
- In case of protocol errors, the wireless DMX is automatically deactivated. To activate the wireless DMX again, disconnect the DMX IN data cable, and then switch the unit off and on.



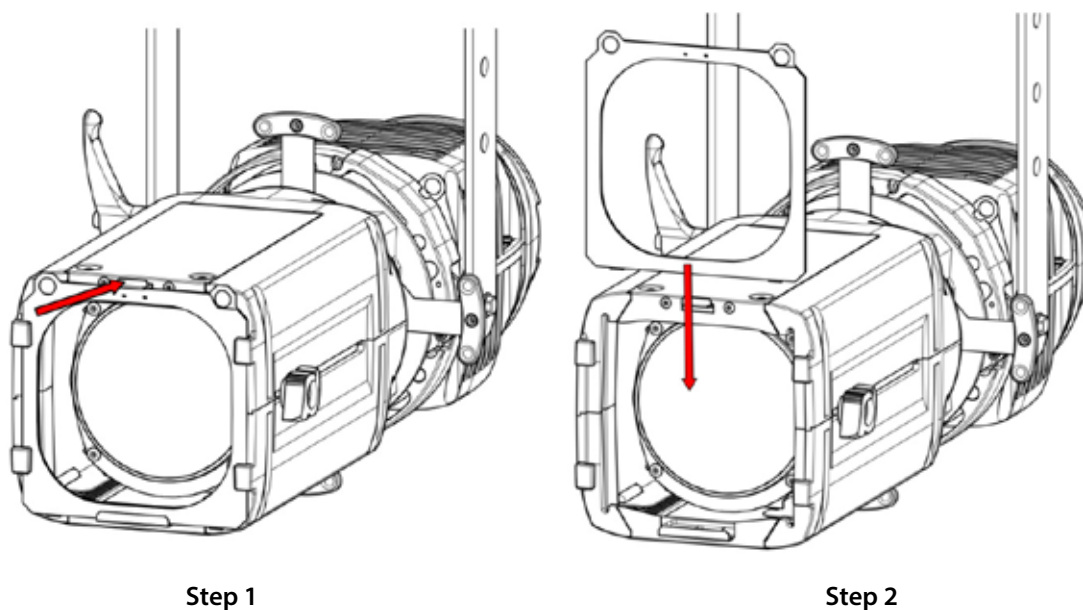
DMX mode:



The first unit receives the DMX signal via the wireless network, then all the other units are connected to the first one via DMX data cable.

3.3 Accessories

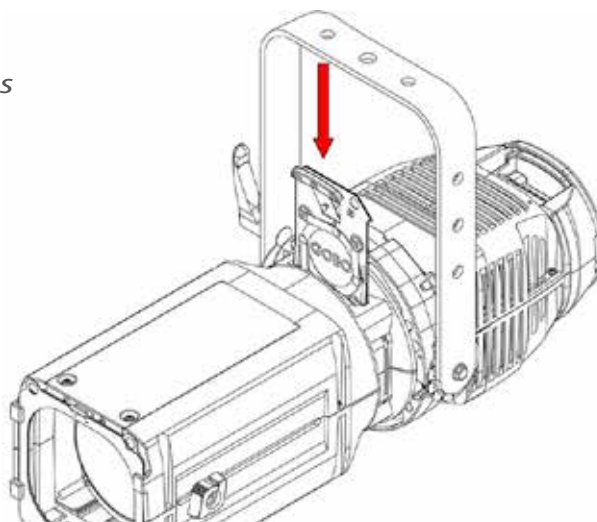
3.3.1 Front filter holder



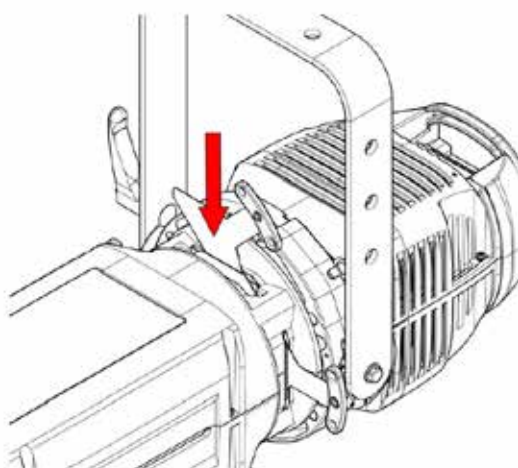
Step 1

Step 2

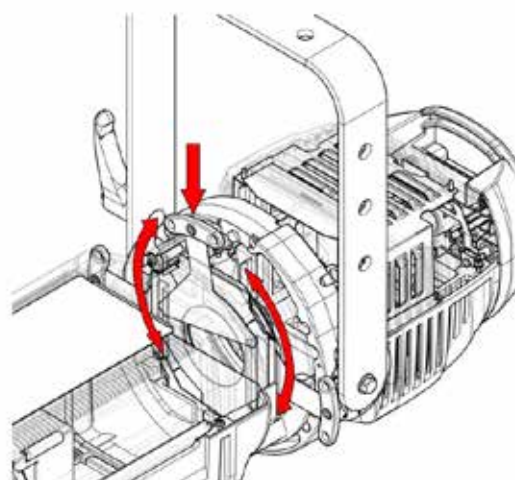
3.3.2 Gobo holder / iris



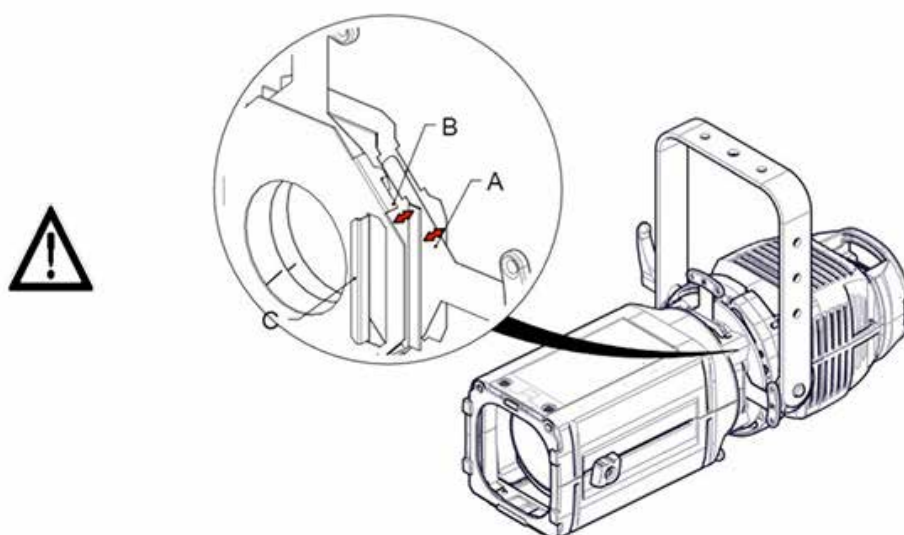
3.3.3 Shutters



Step 1



Step 2



Step 3

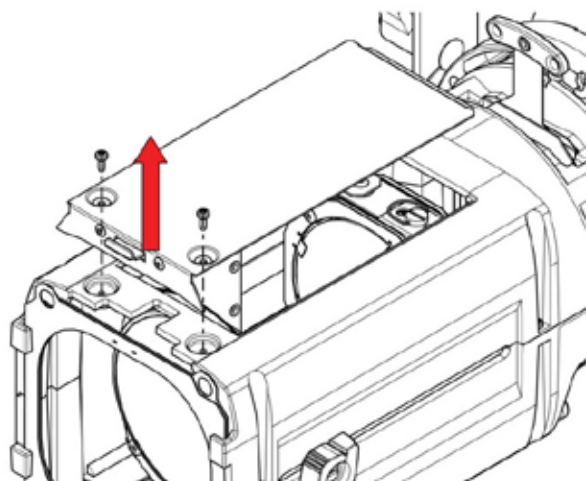
A: Right and left shutters – slot on lamp house side

B: Top and bottom shutters – slot on lens tube

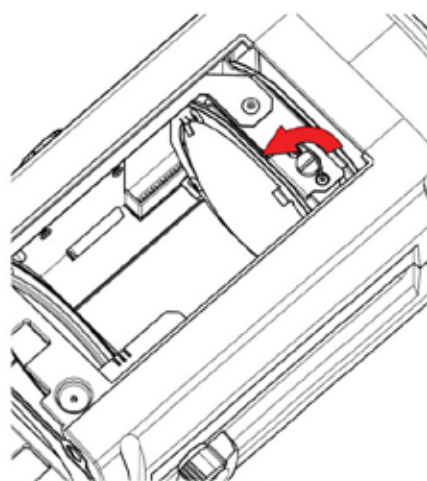
C: Gobo slot

3.3.4 Optics

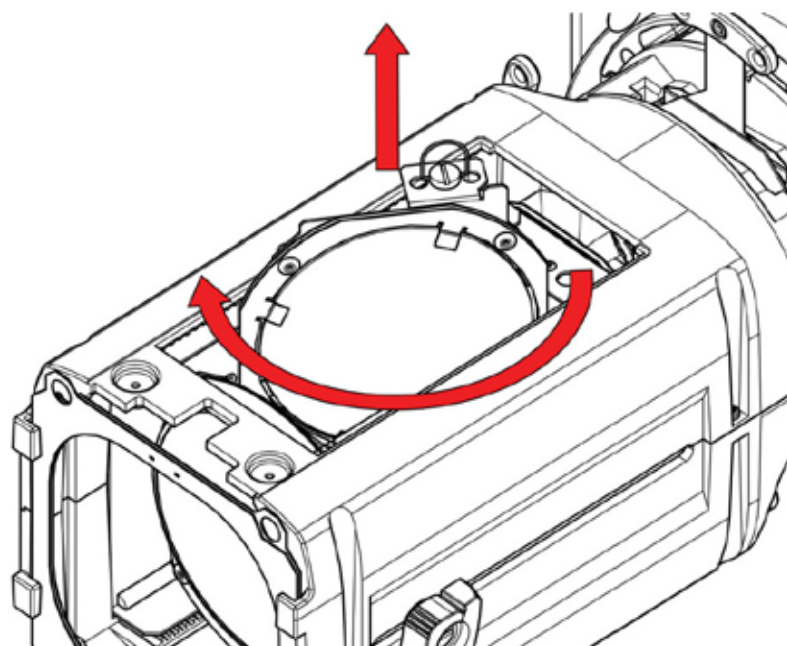
Zoom 30 / 45° → Zoom 15 / 35°



Step 1



Step 2



Step 3

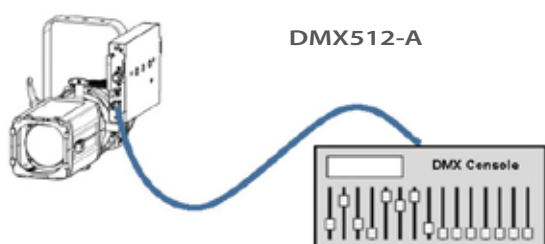
4.1 Light intensity

4.1.1 Range

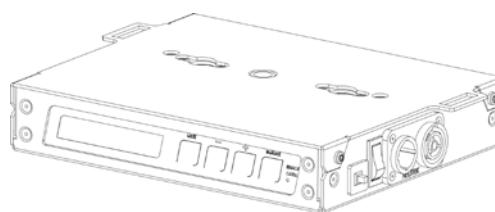


4.1.2 Control

Remotely with DMX512-A protocol



Locally via control panel



HTP mode (Highest Takes Precedence):

Light output is the highest value of DMX512 command or local control

Focus mode: when standby display 1/6 DMX CONFIG.

Push *Exit* → Light output = 100% for 1 minute

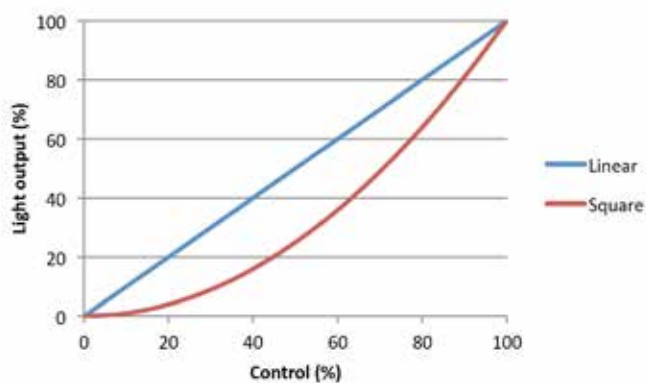
2x times *Exit* → Light output = 0%

4.1.3 Parameters

Resolution (RESOLUTION):

Mode	Resolution
8 bits	255 steps – 1 DMX channel
16 bits	65 535 steps – 2 DMX channels

Curve (LIGHT CURVE): Linear / Square



Smoothing (SMOOTHING) :

Mode	Smoothing
<i>Slow</i>	Slow transition between 2 levels – equivalent to 1000W filament
<i>Fast</i>	Fast transition between 2 levels – equivalent to 600W filament
<i>Without</i>	Deactivated – Very fast transitions

Dimming mode (FLICKER MODE):

Mode	Dimming
PWM	PWM dimming (Pulse Width Modulation) – Frequency : 23.8kHz → Accurate dimming
FREE	Constant current driving → No flicker but less accurate on lower levels – LED switch on at 5% only
MIXTE	0 → 20% : PWM dimming (Pulse Width Modulation) – Frequency : 23.8kHz 20 → 100% : Constant current driving

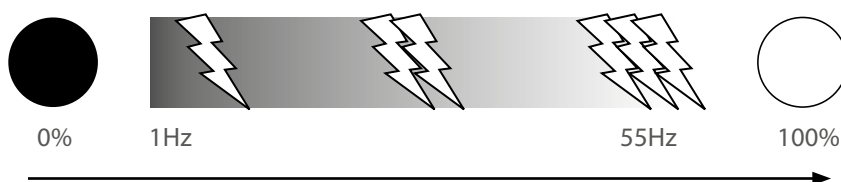
Master mode (MASTER CONTROL):

DMX		Local	Light Output
8/16 bits	Master		
0 → 100%	100%	0%	0 → 100%
0 → 100%	50%	0%	0 → 50%
0%	100%	0 → 100%	0 → 100%
0%	50%	0 → 100%	0 → 50%
50%	100%	0 → 100%	50 → 100%
30%	80%	0 → 100%	30 → 80%

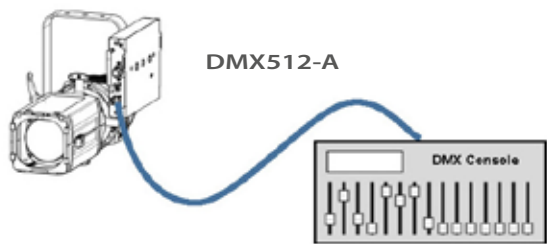
→ Mode required when simultaneous remote and local control are necessary

4.2 Strobe

4.2.1 Range



Remotely with DMX512-A protocol



4.2.3 Parameters

Mode	Strobe
ON	1 DMX channel added to control the function
OFF	Function not activated

4.3 CCT adjustment

4.3.1 Range



4.3.2 Control

Remotely with DMX512-A protocol

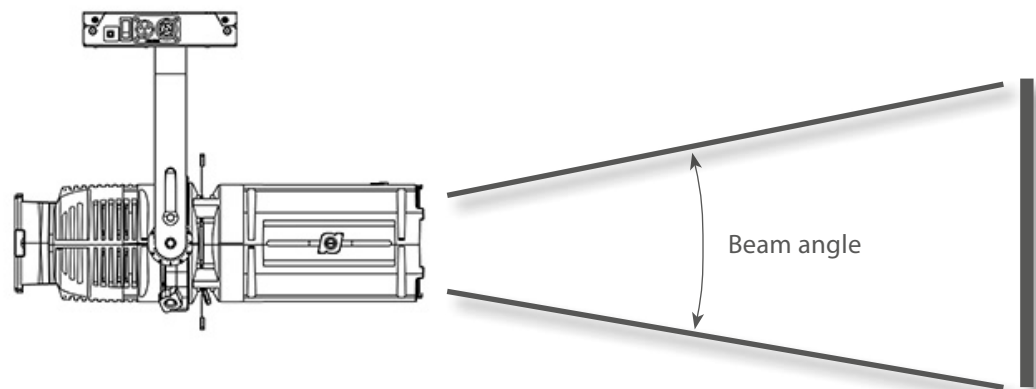
DMX512-A

Locally via control panel

HTP mode (Highest Takes Precedence):
CCT is the highest value of DMX512 command or local control

4.4 Beam size adjustment

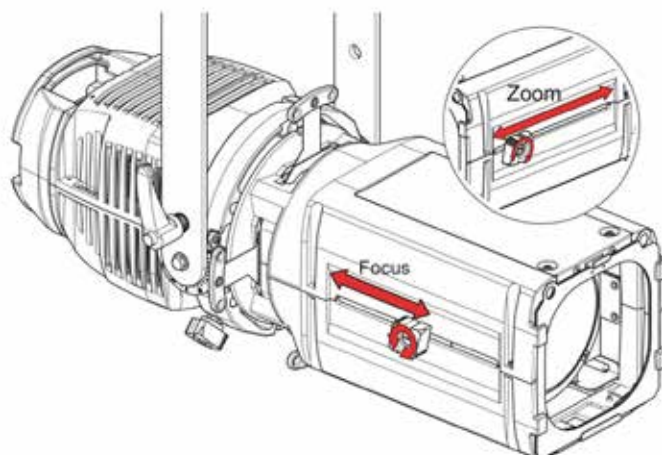
4.4.1 Range



Model	Minimum angle	Maximum angle
Configuration 1 without additionnal lens	15°	35°
Configuration 2 with additionnal lens*	30°	45°

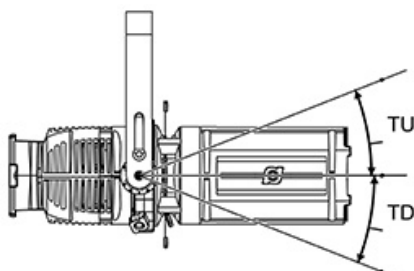
(*) Standard delivery

4.4.2 Control

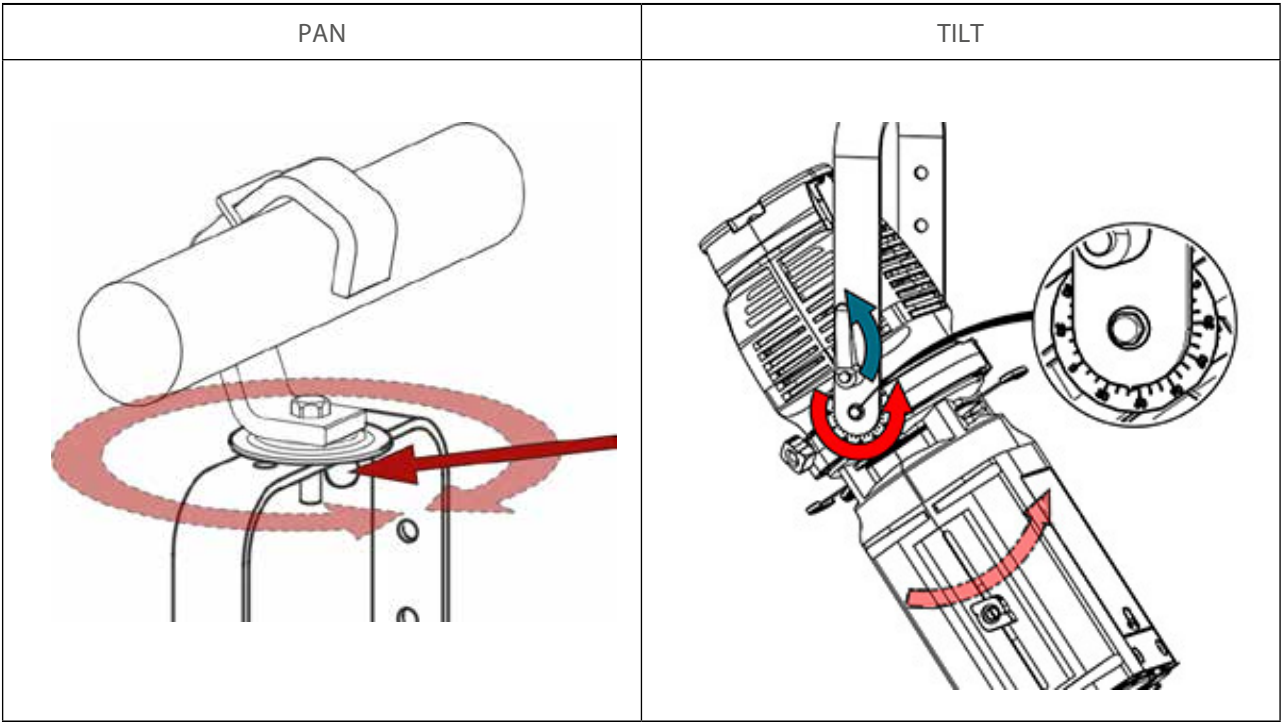


4.5 Orientation

4.5.1 Range

Function	Range
PAN	0 —> 360°
TILT	 TU = 0 —> 55° TD = 0 —> 90°

4.5.2 Control



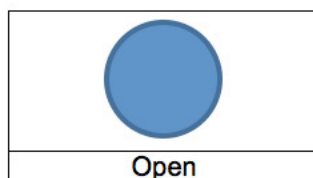
4.6 Colour

Fixed colour:

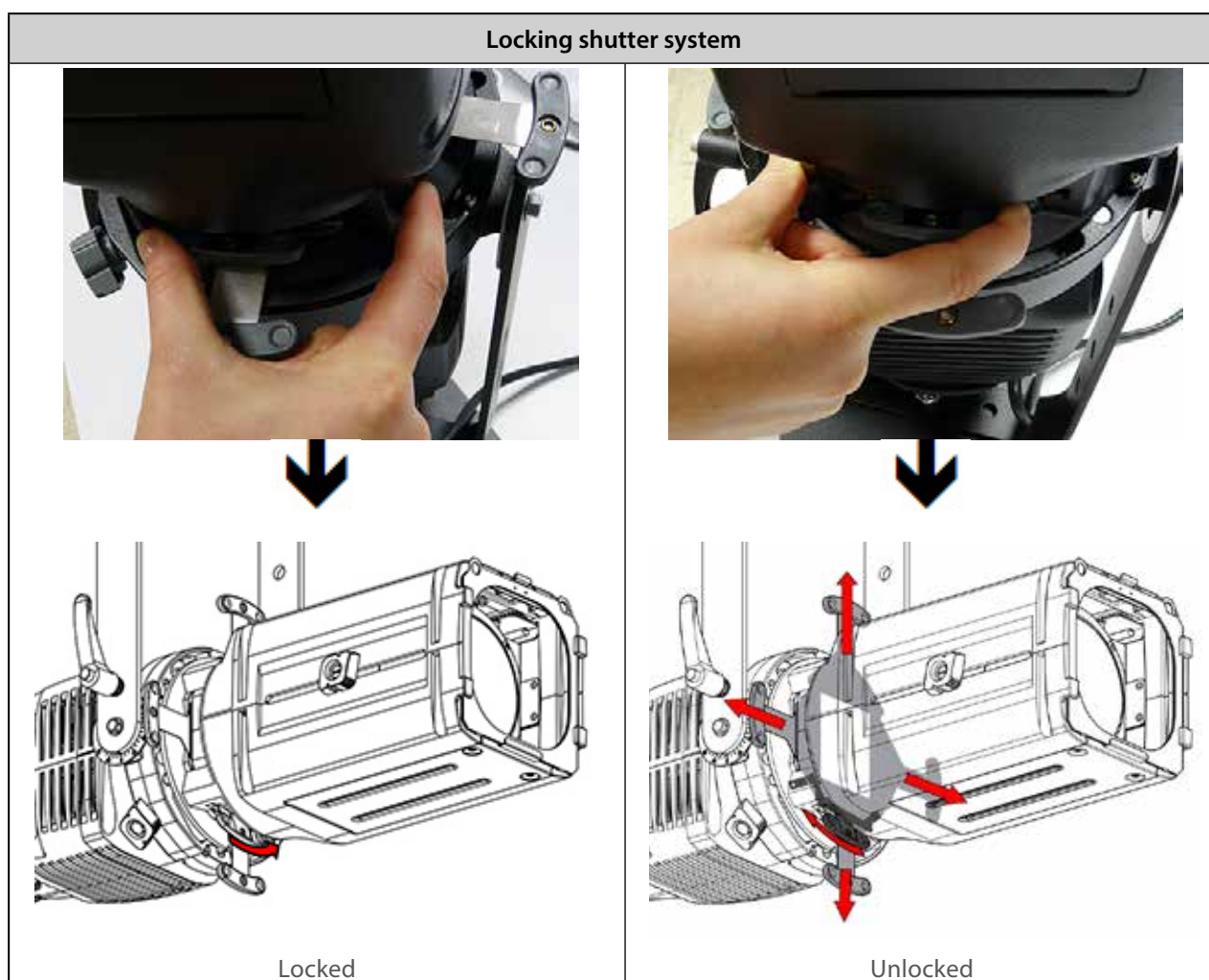
Type	Standard coloured gel filter
Dimensions	Values are in mm
Installation	See section: 3.3.1

4.7 Beam shaping

4.7.1 Range



4.7.2 Control



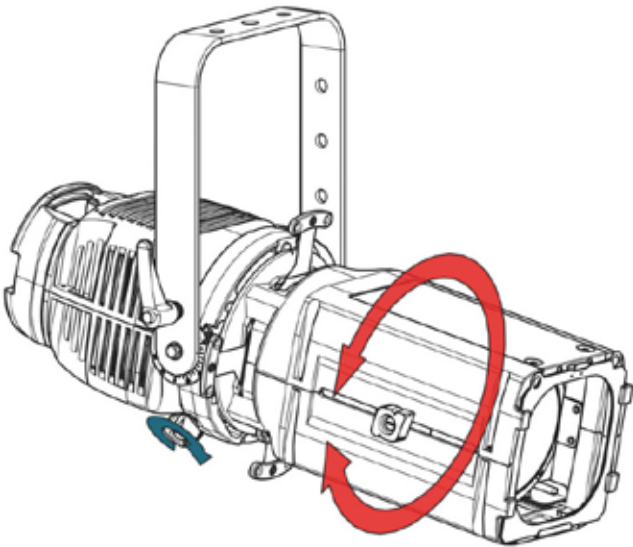
See section 3.3: Gobo and iris installation

4.8 Beam rotation

4.8.1 Range

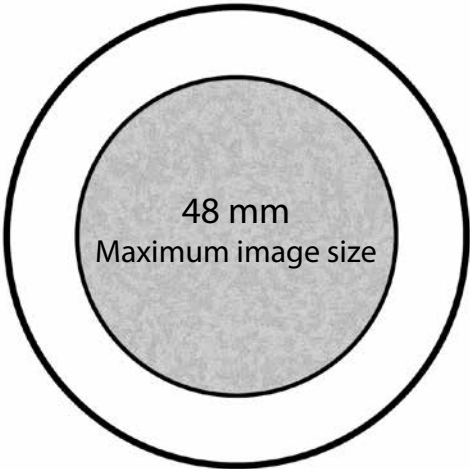
Function		Range
		
Gobo	Shutters	

4.8.2 Control

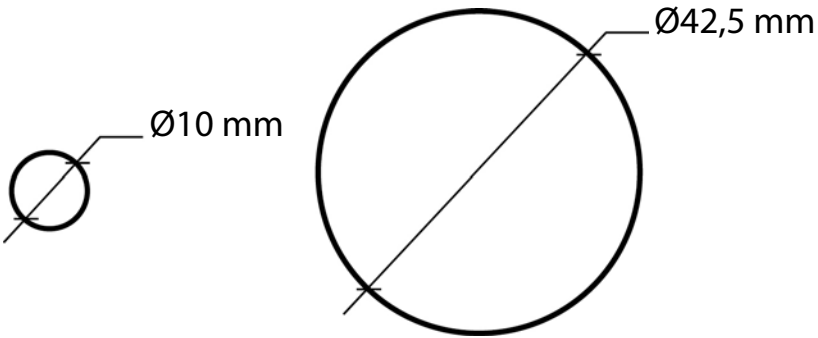


4.9 Gobo and Iris

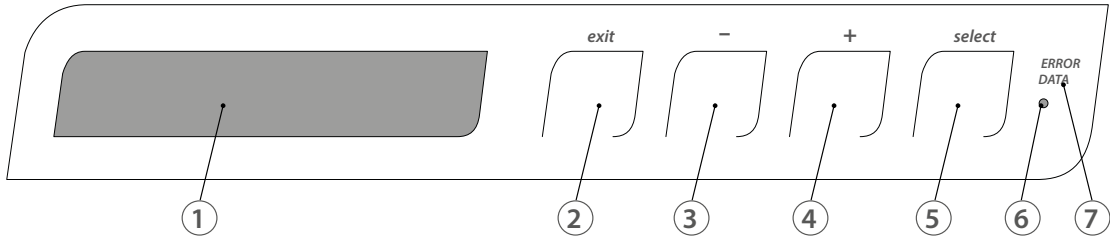
4.9.1 Gobo

Type	Standard gobo - M size	
Dimensions	 • Metal • Glass • Plastic	<i>Values are in mm</i>
Installation	See section: 3.3.2	

4.9.2 Iris

Type	Standard iris
Dimensions	
Installation	See section: 3.3.2

4.10.1 Display and Controls



Function	
1	Display
2	Exit the current menu option and/or go back
3	Scrolls through menus and/or Decrease blinking data value
4	Scrolls through menus and/or Increase blinking data value
5	Enter the current menu option and/or valid
6	Hard CPU reset
7	DMX and system LED feedback

4.10.2 Menus and parameters¹

1 / 5 DMX CONFIG.
Ch : 1 Val : 0 % (a)

Select 1 / 5 Dimmer CHANNEL
Ch. : 1 Val. : 0

Select 1 / 4 Dimmer CHANNEL
Ch. : 1 Val. : 0

2 / 5 Dim.Fine CHANNEL
Ch. : 2 Val. : 0

3 / 5 Strobe CHANNEL
Ch. : 3 Val. : 255

4 / 5 Master CHANNEL
not activated

5 / 5 CCT CHANNEL
Ch. : 4 Val. : 0

DMX address

Data	
Ch :	DMX address
Val :	DMX level
(x) :	Highest command detected (HTP mode) : a : analog / l : local level d : DMX / ! : thermal protection m : local potentiometer / M : master P : focus mode

Channel 1 : 8 bits dimmer (coarse)

Data	
Ch :	DMX address
Val :	DMX level

Parameters (-/+)

1 - 509	DMX address
---------	-------------

Channel 2 : 16 bits dimmer (fine)

Data	
Ch :	DMX address
Val :	DMX level

Channel 3 : strobe

Data	
Ch :	DMX address
Val :	DMX level

Channel 4 : Function not activated in Fixture Param. menu

Channel 5 : CCT

Data	
Ch :	DMX address
Val :	DMX level

¹ With factory settings

-/+ 2 / 6 L O C A L V A L U E S
N u m : 0 % C C T : 2 7 0 0 K

Select 2 / 6 L O C A L V A L U E S
N u m : a a a % C C T : b b b b K

Select 2 / 6 L O C A L V A L U E S
N u m : a a a % C C T : b b b b K

-/+ 3 / 6 F I X T U R E P A R A M .
a a b b c c d d e e f g h

Select 1 / 8 R E S O L U T I O N
1 6 b i t s

Select 1 / 8 R E S O L U T I O N
1 6 b i t s

-/+ 2 / 8 L I G H T C U R V E
l i n e a r

Select 2 / 8 L I G H T C U R V E
l i n e a r

-/+ 3 / 8 S M O O T H I N G
F a s t

Select 3 / 8 S M O O T H I N G
F a s t

-/+ 4 / 8 F L I C K E R M O D E
p w m

Select 4 / 8 F L I C K E R M O D E
p w m

-/+ 5 / 8 S T R O B E C O N T R O L
O N

Select 5 / 8 S T R O B E C O N T R O L
O N

-/+ 6 / 8 M A S T E R C O N T R O L
O F F

Select 6 / 8 M A S T E R C O N T R O L
O F F

Local control of light output



Data

Num : Local level from 0 to 100%
CCT : Colour correction temperature from 2700K to 5700K

Fixture parameters menu

Data

aa Resolution : 16 → 16bits / 8 → 8 bits
bb Light curve : Ln → Linear / Sq → Square
cc Smoothing : Fa → Fast / Sl → Slow / Wo → Without
dd Flicker mode : Pw → PWM / Fr → Free / Mx → Mixte
ee Strobe control : St → ON / Dm → OFF
f Master control : M → ON / _ → OFF
g Analog control : A → ON / _ → OFF
h Maximum setting : R → ON / _ → OFF

Choice of dimming resolution

Parameters (-/+)

8 8 bits dimming (1 DMX channel)
16 16 bits dimming (2 DMX channels)

Choice of dimming curve

Parameters (-/+)

linear Linear curve
square Square curve

Choice of smoothing mode

Parameters (-/+)

fast Fast transitions
slow Slow transitions
without Smoothing deactivated

Choice of dimming mode

Parameters (-/+)

pwm PWM dimming
free constant current driving
mixte PWM dimming + constant current driving

Strobe mode

Parameters (-/+)

ON Strobe activated – 1 DMX channel added
OFF Strobe deactivated

Master mode

Parameters (-/+)

OFF Master deactivated
ON Master activated – 1 DMX channel added

7 / 8

ANALOG CONTROL

OFF

Select

7 / 8

ANALOG CONTROL

OFF

8 / 8

MAXIMUM SETTING

3 2 7 6 7

Select

8 / 8

MAXIMUM SETTING

3 2 7 6 7

4 / 6

FIXTURE TOOLS

Protocol

aaa

bbb

Select

1 / 8

LED COUNTER

0 0 0 0 0 0 0 . 0 H

2 / 8

FIXT. COUNTER

0 0 0 0 0 0 0 . 0 H

3 / 8

POWER SUPPLY

VI : 5 8 4

VD : 1 1 8

VC : 4 9

4 / 8

LED SUPPLY

CW : 9

WW : 3 7 7

aaa

5 / 8

TEMPERATURE

CPU : 7 8 °C

LED : 2 7 °C

aaa

6 / 8

FAN TACHO

bbb

RPM

aaa

7 / 8

DISPLAY MODE

Auto - OFF 3 0 s

Select

7 / 8

DISPLAY MODE

Auto - OFF 3 0 s

Analog control



Parameters (-/+)

OFF	Analog control deactivated
ON	Analog control activated

Maximum light output level

Parameters (-/+)

16383 → 32767	Maximum light level from 50 to 100%
---------------	-------------------------------------

Feedback information

Data

aaaa	DMX protocol: DMX → OK NONE → no DMX detected ERROR → protocol problem
bbb	Quantity of DMX channels detected

LED hour counter

PSU hour counter

Fixture PSU

Data

aaaa	PSU feedback : OK / N OK
VI :	PSU voltage (x10V) 54V < Vi < 61V
VD :	Fan voltage (x10V) 11V < Vd < 13V
VC :	Auxiliary voltage (x10V) 4.5V < Vc < 5.5V

LED PSU

Data

aaa	LED feedback : OK / N OK
CW :	CW LED row voltage (x10V)
WW :	WW LED row voltage (x10V)

Heat sensor

Data

aaa	LED feedback : OK / N OK
CPU :	PCB temperature (°C) T° < 110°C
LED :	LED module temperature (°C) 5°C < T° < 80°C

Fan speed

Parameters (-/+)

aaaa	Fan feedback : OK / N OK
bbb :	Fan speed rpm (>370 rpm)

Display backlighting

Parameters (-/+)

Auto-OFF 30s	Off after 30s
Always ON	Always on

8 / 8

RESET FIXTURE

FACTORY SETTING

Select

8 / 8

RESET FIXTURE

FACTORY SETTING

5 / 6

FIXTURE INFO.

Soft Version V X - 0 0

Select

1 / 3

WEB SITE

www.robertjuliatt.fr

2 / 3

MAIL RJ

info.robertjuliatt.fr

3 / 3

PHONE NUMBER

+ 3 3 (0) 3 4 4 2 6 5 1 8 9

6 / 6

W - DMX CONFIG.

Not Actived

Select

6 / 6

W - DMX CONFIG.

Not Actived

¥

Parameters reset (factory settings)



Unit reset by pressing select

Software version

Wireless DMX parameters

Parameters (-/+)

Not activated Wireless DMX deactivated

free Wireless DMX activated

Data

Not activated Wireless DMX is deactivated if data errors are detected

¥ Wireless DMX feedback - see 4.7.5 Feedback information

4.10.3 DMX remote control

8 bits mode*				
	Channel	Value	Percent	Function
Dimmer	1	0 - 255	0 - 100	Coarse dimming
CCT	2	0 - 255	0 - 100	CCT (2700 K → 5700 K)

(*) Resolution=8 bits / strobe=OFF

8 bits with strobe mode*				
	Channel	Value	Percent	Function
Dimmer	1	0 - 255	0 - 100	Coarse dimming
Strobe	2	0	0	Light output = 0% - strobe deactivated
		1 - 254	1 - 99	Strobe : slow → fast
		255	100	Light output = 100% - strobe activated
CCT	3	0 - 255	0 - 100	CCT (2700 K → 5700 K)

(*) Resolution=8 bits / strobe=ON

16 bits mode*				
	Channel	Value	Percent	Function
Dimmer	1	0 - 65535	0 - 100	Coarse dimming
	2			Fine dimming
CCT	3	0 - 255	0 - 100	CCT (2700 K → 5700 K)

(*) Resolution=16 bits / strobe=OFF

16 bits with strobe mode*				
	Channel	Value	Percent	Function
Dimmer	1	0 - 65535	0 - 100	Coarse dimming
	2			Fine dimming
Strobe	3	0	0	Light output = 0% - strobe activated
		1 - 254	1 - 99	Strobe : slow → fast
		25	100	Light output = 100% - strobe activated
CCT	4	0 - 255	0 - 100	CCT (2700 K → 5700 K)

⇒ 1 DMX channel added when using Master mode

(*) Resolution=16 bits / strobe=ON

4.10.4 Reset

- Reset to default settings:
Menu: 4/6 Fixture tools → 8/8 Reset fixture → select
- Hard reset (parameters saved):
Push *Hard CPU* reset button (6) page EN-19.

4.10.5 Feedback information

- DMX and system LED feedback (see *display & controls* (7), on page EN-20):
⇒ Green= DMX512 frame detected
⇒ Red = Problem on DMX512 frame and/or system default – details available in 4/6 Fixture Tools menu
- If DMX512 data lost, the following message is displayed:
"Push select to reset DMX values"

The last received DMX values are stored but it is possible to inactivate the current values by pressing the Select key (as well as the Master function) in order to get a total control of the fixture locally. When a DMX signal is detected, the DMX control is active again.

- ¥ signal indicates a wireless DMX: (not available for the **Variable White** version)

Signal	Information
Switched off – no symbol	The fixture is not paired with a transmitter
Slow intermittent display	The fixture is paired with a transmitter but the DMX signal is not detected
Continuous display	The fixture is paired with a transmitter and the DMX signal is detected
Rapid intermittent display	Lost connection with the transmitter or in connection with the transmitter

5 Service

5.1 Preventive maintenance

5.1.1 Frequency

General maintenance should be performed at least once a year or more frequently if the equipment is operated in adverse conditions (smoke, heat, humidity, touring, etc.).

5.1.2 General cleaning

Remove dust from the unit (air vents, printed circuit boards, etc.).



During cleaning:

- LED must be protected to avoid dust on it.
- Fan blades must be locked.

5.1.3 General visual check

- No trace of heat.
- No loose contacts.
- No missing parts.
- Tighten mechanical assemblies (screws, bolts and nuts, ground connections, etc.).

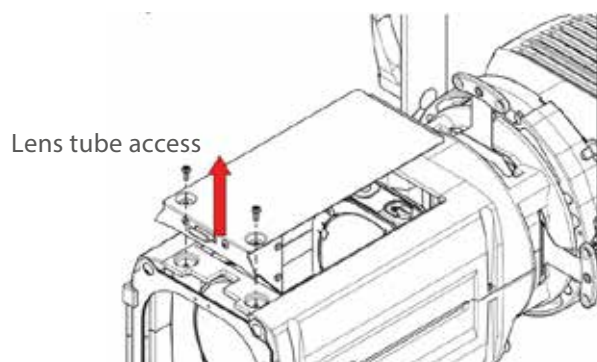
5.1.4 LED source



- Do not touch the surface of the LED source (no contact with your hands or any tools).
- Do not put compressed air directly on the source.
- Contact a certified RJ distributor in case of residuals or other objects located on the surface of the LED source.

5.1.5 Optics

The cleaning of optical parts (lenses) shall be carried out with solutions containing alcohol.



5.2 Analysis

If there is still a problem after the troubleshooting procedures (see section 6), contact your local "RJ " distributor with the following information:

- Model, version and serial number of the product.
- Software version (available in menu *5/6 Fixture Info*)
- Description of the problem.

5.3 LED reaction according to LED temperature

LED temperature	Fan
5°C → 60°C	Fan speed at minimum level
60°C → 70°C	Fan speed increases progressively
70°C → 90°C	Fan at maximum speed LED intensity dims to zero output (overheating protection) DMX and system LED feedback is red and temperature is available in 4/6 Fixture Tools menu

5.4 Adjusting the maximum light output level

The maximum intensity level of the LED source can be adjusted in the *3/6 Fixture Param.* → *Maximum setting* menu in order to have a consistent fixture fleet. The dimming level is then recalculated depending on the limitation.

5.5 Exploded view / Spare parts list

➔ Available on www.robertjuliati.com

➔ Or on request through our Service department info@robertjuliati.fr

SYMPTOMS		POSSIBLE REASONS	SOLUTIONS	
Display OFF	Display switches on when button is pressed	Display auto off mode activated	Fixture tools menu → <i>Display mode</i> (see page EN-20)	
	Display still off when button is pressed	No power	Check : • power supply • thermal protection • the power supply connector must be properly interlocked	
System and data display ⑦ switched on in red (see page EN-19)		Problem with the DMX512 received signal and/or system default – details available in 4/6 <i>Fixture Tools</i> menu	Failure details are available in section 4.10.2, menu 4/6 <i>Fixture Tools</i> menu	
The unit cannot be controlled via DMX* (inactivated wireless DMX)	Data display⑦ switched on in red	DMX protocol problem	Check data signal	The received data protocol can be checked in the Fixture tools menu
		Data cabling problem	Check cabling and data connectors	
	Data display⑦ switched on in green	DMX address	Check the DMX address	
		The strobe is active and the channel value is void	The value must be 255 (100%) in order to have the light intensity dimmed	
When using several units, dimming are not synchronized		Different Resolution	The value must be 255 (100%) in order to have the light intensity dimmed	
		Different smoothing	All the units must have the same smoothing (See section 4.10.2, menu 3/6 <i>Fixture param</i> menu → <i>Smoothing</i>)	
		Different Dimming curve	All the units must have the same dimming curve (See section 4.10.2, menu 3/6 <i>Fixture param</i> menu → <i>Light Curve</i>)	
Light switches on when powered on		Manual value is operating when DMX is not connected	Local values must be at zero	
Light switches on when using the control board		Use of the Focus mode	See page EN-12, section 4.1.2	
Strobe function doesn't work		Strobe function inactive	Strobe must be activated in Fixture param. menu → <i>Strobe Control</i>	
		Strobe function active	Control channel must be higher than 0	

(*) NOT available for the Variable White version.

Table des matières

1	Instructions d'utilisation	1
2	Présentation	2
2.1	Fonctions	2
2.2	Etiquette d'identification	2
2.3	Accessoires inclus.....	3
2.4	Accessoires optionnels	3
3	Installation	4
3.1	Mécanique	4
3.1.1	Positions d'utilisation	4
3.1.2	Distance minimale entre l'appareil et une matière inflammable.....	4
3.1.3	Conditions d'utilisation	4
3.1.4	Suspension	5
3.1.5	Câble de sécurité	5
3.2	Electrique	6
3.2.1	Lampe.....	6
3.2.2	Alimentation	6
3.2.3	Data	8
3.3	Accessoires.....	9
3.3.1	Porte filtre avant.....	9
3.3.2	Porte gobo / iris	10
3.3.3	Couteaux	10
3.3.4	Optique.....	11
4	Opération	12
4.1	Intensité lumineuse	12
4.1.1	Etendue	12
4.1.2	Contrôle	12
4.1.3	Paramètres.....	12
4.2	Stroboscope.....	13
4.2.1	Etendue	13
4.2.2	Contrôle	14
4.2.3	Paramètres.....	14
4.3	Réglage CCT.....	14
4.3.1	Etendue	14
4.3.2	Contrôle	14
4.4	Ajustement de la taille du faisceau	15
4.4.1	Etendue	15
4.4.2	Contrôle	15
4.5	Orientation	15
4.5.1	Etendue	15
4.5.2	Contrôle	16
4.6	Couleur.....	16
4.7	Contrôle de la forme du faisceau	17
4.7.1	Étendue	17
4.7.2	Contrôle	17
4.8	Panneau de contrôle.....	18
4.8.1	Etendue	18
4.8.2	Contrôle	18
4.9	Gobo & Iris	18
4.9.1	Etendue.....	18
4.9.2	Iris.....	19
4.10	Panneau de contrôle	20
4.10.1	Afficheur et touches	20
4.10.2	Menus et paramètres.....	20
4.10.3	Contrôle à distance via protocole DMX512	26
4.10.4	Reset	27
4.10.5	Retour information	28
5	Maintenance.....	28
5.1	Maintenance préventive	28
5.1.1	Fréquence	28
5.1.2	Nettoyage général	28
5.1.3	Vérification visuelle générale	28
5.1.4	Source LED	29
5.1.5	Optique.....	29
5.2	Analyse.....	29
5.3	Réaction de la source LED suivant sa température	29
5.4	Réglage du niveau maximal de sortie	29
5.5	Nomenclature / Pièces détachées	29
6	Dépannage	30

CONSIGNES GÉNÉRALES

1. Impropre à l'usage domestique.
2. **Matériel professionnel : intervention par technicien qualifié uniquement.**
3. Outre les consignes d'utilisation figurant dans la présente notice, vous devrez respecter les prescriptions générales de sécurité et de prévention des accidents édictées par le législateur.
4. L'appareil auquel est attachée cette notice rentre dans la section 17 - Luminaires pour éclairage de scènes de théâtre, des studios de télévision, de cinéma et de photographie des normes NF EN 60598-1 et NF EN 60598-2-17.
5. Ces appareils sont considérés IP20 et réservés à une utilisation intérieure.

PROJECTEUR

6. Veiller à ce que le projecteur soit monté avec un support approprié.
7. Les écrans de protection ou les lentilles doivent être remplacés s'ils sont visiblement endommagés au point que leur efficacité en soit diminuée, par exemple par des fêlures ou des rayures profondes.
8. En position suspendue (crochet, boulon...), l'appareil doit obligatoirement être assuré par une suspension auxiliaire (élingue, chaîne...) convenablement dimensionnée et ancrée à l'arrière de l'appareil. La liaison devra être effectuée au plus court, au besoin avec plusieurs tours si la longueur de l'élingue ou de la chaîne le nécessite.
9. Les accessoires amovibles (changeur de couleurs...) doivent également être assurés par une élingue de taille appropriée, ancrée à l'avant de l'appareil. Tenir compte de leur poids pour la charge d'accrochage.
10. Ne pas ouvrir l'appareil sous tension.
11. Source LED et supports chauds. Attendre que l'appareil soit froid avant toute intervention.
12. Ne pas modifier la sécurité.
13. Resserrer régulièrement les connexions et contrôler l'état des câbles. Si le câble est détérioré, le remplacer par un câble identique.
14. Utiliser l'appareillage d'alimentation approprié.

VENTILATION

15. Ne pas placer le projecteur à proximité de matière inflammable.
16. Ne pas utiliser à l'extérieur. Ne pas couvrir.
17. Pour éviter toute surchauffe de l'appareil, ne jamais boucher les passages d'air.
18. Si l'appareil comporte un ou plusieurs ventilateurs, vérifier qu'ils fonctionnent bien. Si un dysfonctionnement apparaît à ce niveau, éteindre immédiatement le projecteur et effectuer les contrôles nécessaires.

NETTOYAGE

19. Ne pas toucher la source LED.
20. Nettoyer les lentilles avec de l'alcool.
21. Dépoussiérer régulièrement les filtres.

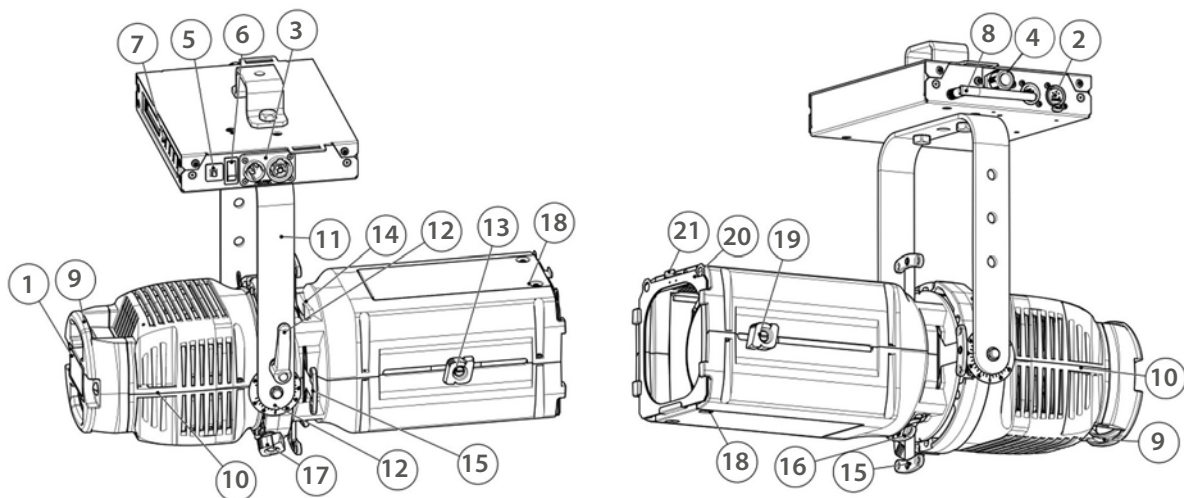
ALIMENTATION

22. Isoler électriquement avant toute intervention.
23. Raccordement direct secteur. Ne pas raccorder sur une sortie "électronique" (gradateur, relais statique...)
24. Ne pas utiliser à l'extérieur, ne pas couvrir.
25. Contrôler la tension secteur.

REMARQUE

Appareils réalisés en conformité avec les directives européennes de normalisation appliquées au matériel d'éclairage professionnel. Toute modification du produit dégage la responsabilité du constructeur.

2.1 Fonctions

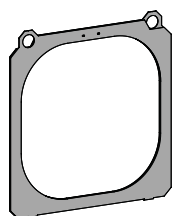


Functions	
1. TIBO 533 VW (Blanc Variable) 2. Connecteurs DATA (entrée et sortie) 3. Connecteurs d'alimentation (entrée et sortie) 4. Connecteur pour cordon de liaison projecteur/alimentation 5. Disjoncteur thermique 6. Interrupteur de mise sous tension 7. Ecran de contrôle et paramétrages 8. Antenne DMX sans fil (option*) (*) Pas disponible pour version VW 9. Poignée 10. Points d'élégance	11. Lyre de suspension 12. Index de tilt - Poignée verrouillage de la lyre 13. Réglage focus 14. Fenêtre : glissières pour porte gobo ou iris 15. Couteaux 16. Blocage couteaux 17. Verrouillage rotation zoom 18. Accès zoom 19. Réglage zoom 20. Porte filtre avant pour accessoire et filtre couleur 21. Verrouillage porte-filtre

2.2 Etiquette d'identification

Description	
1. Numéro de série 2. Version	064913106 TIBO VW 15-35° / 30-45°  ROBERT JULIAT Made in the EU - France - Read the manual before use. Disconnect fixture before servicing. Not for residential use. Avoid contact with persons and materials. Caution, hot surfaces. Service only by qualified technician. / Lire le manuel avant utilisation. Débrancher l'appareil avant toute intervention. Impropre à l'usage domestique. Éviter tout contact avec les personnes et les objets. Attention surfaces chaudes. Intervention par technicien qualifié. USE ONLY / SEULEMENT AVEC PSU / ALIM. :  TT-MNW 36W Serial N° VW 1 2 U_{led} = 40V max t_a = 40°C t_c = 60°C IP20 I_{led} = 0,7A max  8Kg  0,7m 

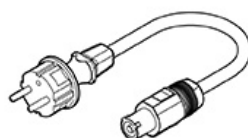
2.3 Accessoires inclus



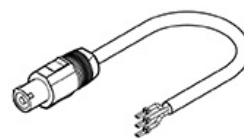
①



②



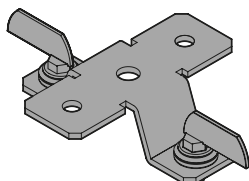
③



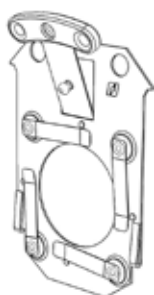
④

	Référence	Description
1	PF100M	Porte-filtre métal 135x135 mm
2	D4	Couteaux (x4)
3		Cordon d'alimentation avec fiche CEE7/7 (standard version)
4		Cordon d'alimentation UL/CSA sans fiche (version nord-américaine)

2.4 Accessoires optionnels



①



②



③



④



⑤



⑥



⑦



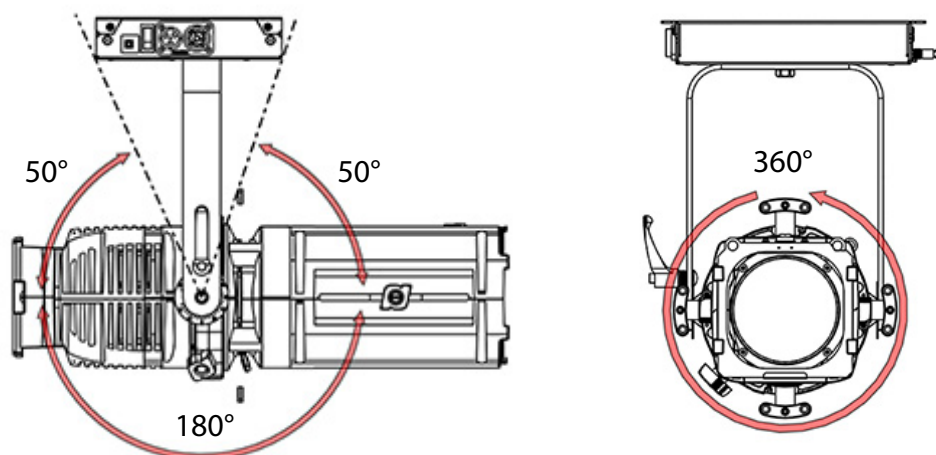
⑧

	Référence	Description
1	OmegaT2	Oméga de fixation avec vis quart de tour
2	SGUT	Porte-gobo universel (métal, verre, plastique) taille "M"
3	IS500	Iris avec support (fermeture partielle)
4	PCP1716A	Connecteur d'alimentation IEC60309 6h 16A 2P+T bleu (P17)
5	872	Crochet Doughty "Twenty clamp" avec vis/écrou M10 pour tube Ø48 à 51mm - CMU: 20Kg - Certifié TÜV
6	878	Crochet acier 25x6 à vis M10 L=23mm pour tube Ø35 à 50mm - CMU: 11Kg
7	CS2	Câble de sécurité Ø3 mm L= 600mm - CMU: 75 Kg
8	EXT/TiboVW	Cordon d'extension 12 pins - L= 3.5m (138") pour modèle Tibo LED 533 VW

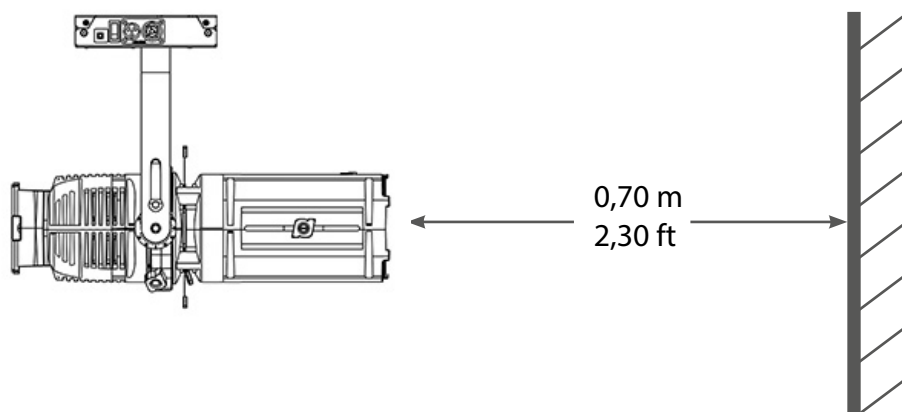
3 Installation

3.1 Mécanique

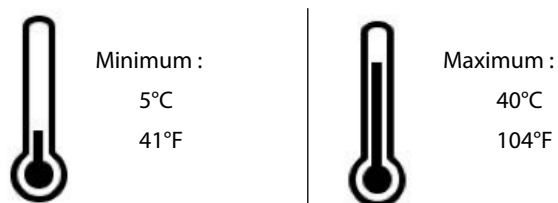
3.1.1 Positions d'utilisation



3.1.2 Distance minimale entre l'appareil et une matière inflammable



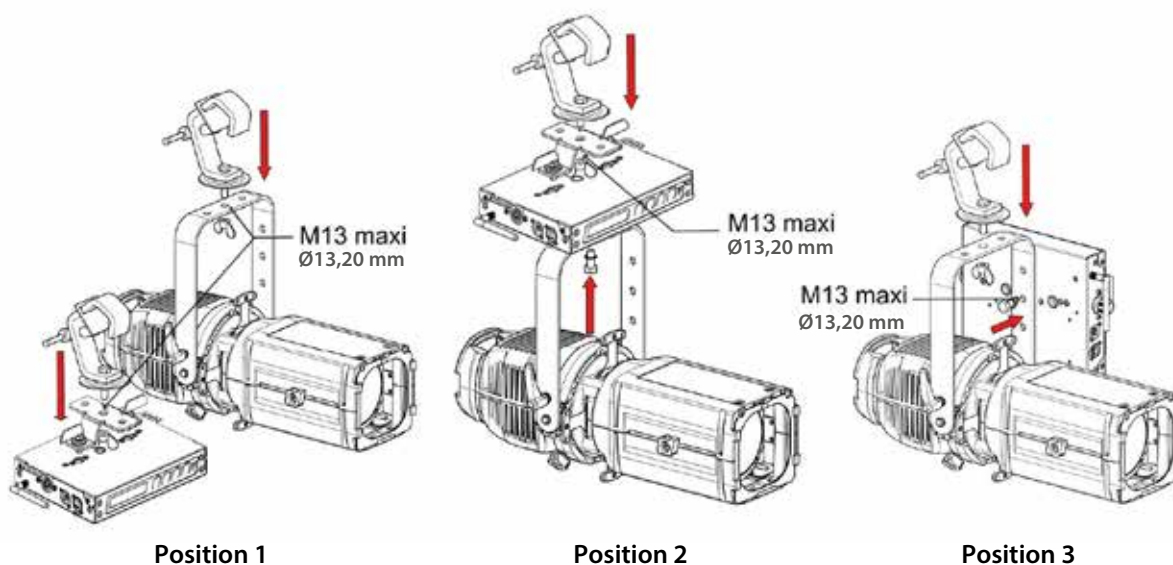
3.1.3 Conditions d'utilisation



Indice de Protection international:
IP20 – Utilisation intérieure uniquement

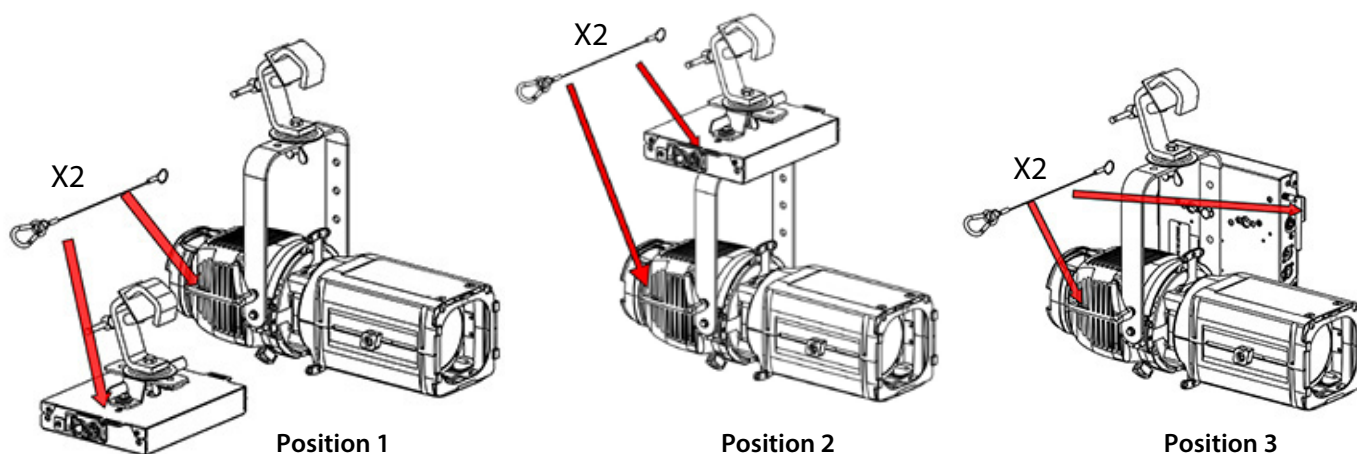
3.1.4 Suspension

- Veiller à ce que le projecteur soit monté avec un support approprié.
- Poids net pour version 533 VW :
 - Projecteur sans alimentation = 8 kg (17.63 lbs)
 - Alimentation seule = 2,4 Kg (5.29 lbs)



3.1.5 Câble de sécurité

- En position suspendue (crochet, boulon...), l'appareil doit obligatoirement être assuré par une suspension auxiliaire (élingue, chaîne...) convenablement dimensionnée et ancrée à l'arrière de l'appareil.
- La liaison devra être effectuée au plus court, au besoin avec plusieurs tours si la longueur de l'élingue ou de la chaîne le nécessite.



NOTA: Les points d'élinguage signalés peuvent être intervertis (d'un côté ou de l'autre de l'appareil).

3.2 Electrique

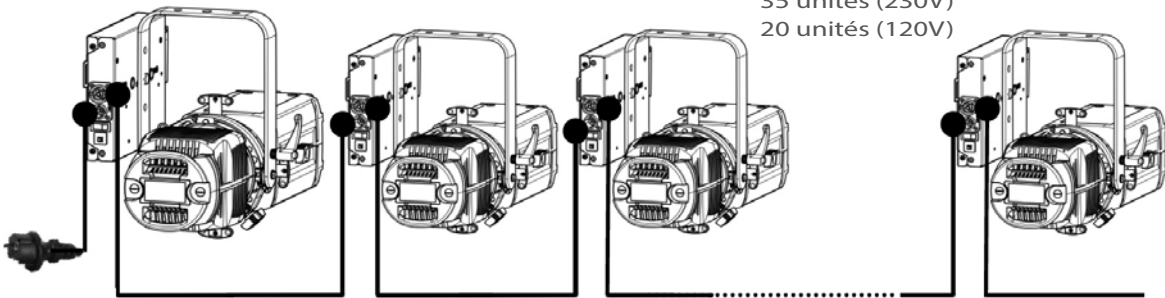
3.2.1 Lampe

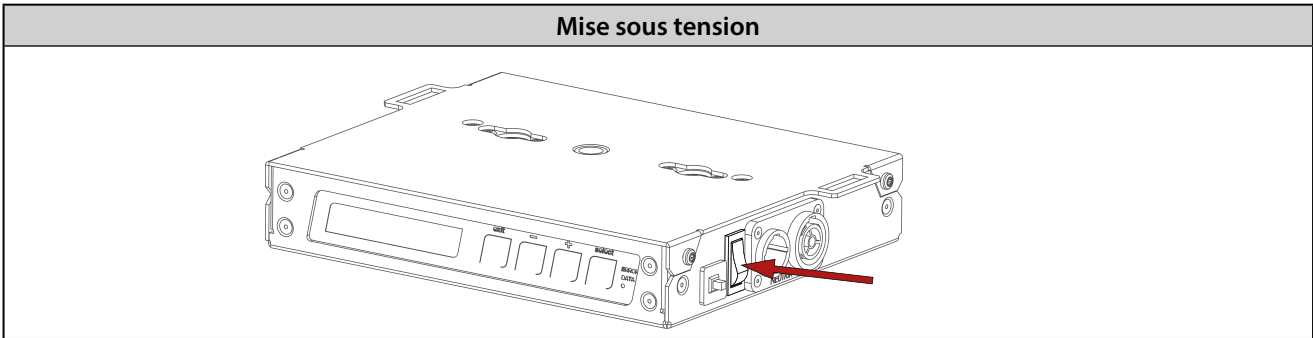
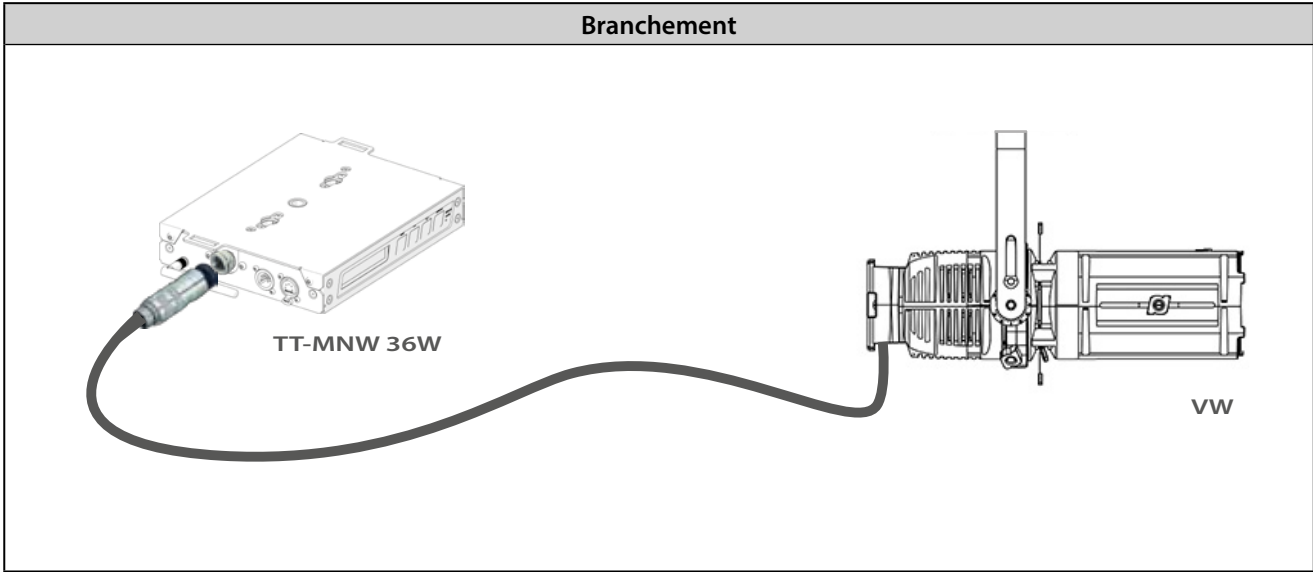


Ne jamais toucher la surface de la source LED.

Ne pas appliquer d'air comprimé directement sur la source

3.2.2 Alimentation

Puissance				
	Tension	Fréquence	Puissance d'entrée	Connecteurs
VW	90 —> 264 V	47-63 Hz	0.17 A / 36 W @ 230V 0.3 A / 36 W @ 120V 0.36 A / 36 W @ 100V Max. 0.38 A Mode veille : 7 W	Neutrik® powerCON TRUE1 réf. NAC3PX (max. 20A)
 • Matériel de classe 1. Mise à la terre obligatoire. • Doit être raccordé à une alimentation AC. Ne pas raccorder à une source graduable. • Reconnaissance automatique de tension. • Protection thermique individuelle 4A ré-armable. • Sur la même ligne, maximum: 35 unités (230V) / 20 unités (120V)				
<u>Chainage</u> (avec cordon d'alimentation livré) :  Maximum: 35 unités (230V) 20 unités (120V)				



Cordon d'alimentation

1

2

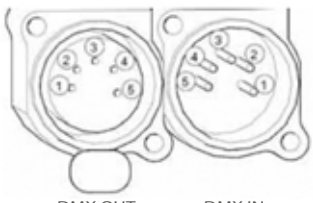
Cordon		Connecteur projecteur	Fiche d'alimentation	Câble	Longueur	Câblage
1	Version standard	Neutrik® powerCON TRUE1 NAC3FX	CEE7/7	3G1.5 H07RNF	3 m 9.8 ft	Phase: marron Neutre: bleu Terre: jaune/vert
2	Version nord-américaine		-	14AWG SJ TYPE (UL/CSA)	1.5 m 4.9 ft	Phase: noir Neutre: blanc Terre : vert

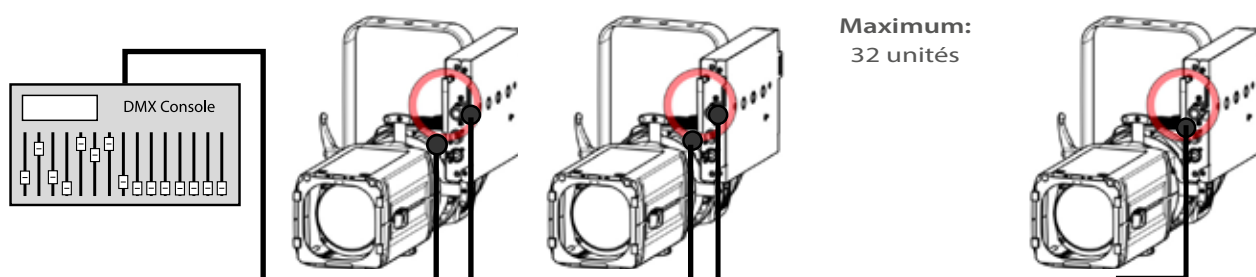
Engagement

Séparation

3.2.3 Data

DATA		
Protocole	Connecteur d'entrée	Connecteur de sortie
USITT DMX 512-A	XLR 5-pin	XLR 5-pin

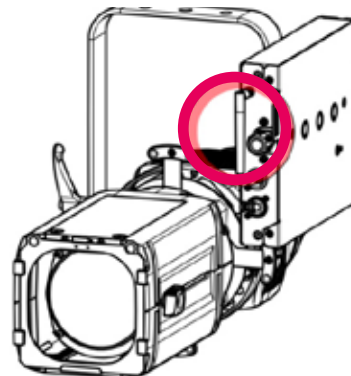
Connecteurs DATA			
PIN #	DMX	Description	
1	Masse	Gaine isolante	 DMX OUT DMX IN
2	DMX (-)	1 ^{er} conducteur de la paire torsadée 1	
3	DMX (+)	2 ^e conducteur de la paire torsadée 1	
4	Non utilisé	1 ^{er} conducteur de la paire torsadée 2	
5	Non utilisé	2 ^e conducteur de la paire torsadée 2	

Chaînage:**Bouchon de terminaison incorporé:**

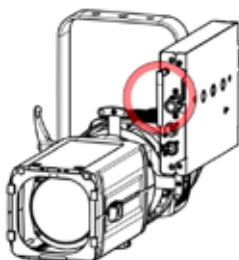
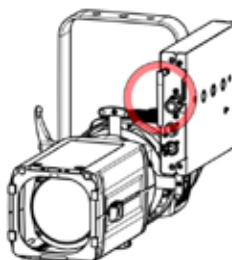
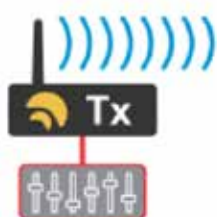
Si aucun connecteur XLR n'est mécaniquement détecté sur la sortie DMX OUT, un bouchon de terminaison (120Ω) est automatiquement activé. Il n'est donc pas nécessaire d'ajouter un bouchon de terminaison sur le dernier appareil.

Option DMX sans fil (non disponible pour la version Blanc Variable)

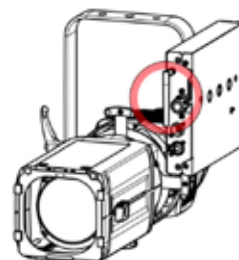
- Protocole: Wireless Solution W-DMX™
- Se référer au manuel d'utilisation du fabricant pour les préconisations générales et l'utilisation de l'émetteur : <http://www.wirelessdmx.com>
- L'antenne doit être si possible visible depuis l'émetteur
- Cf. 4.10.2 pour activation
- **Ne pas raccorder de câble data DMX IN si utilisation DMX sans fil**
- Si détection d'erreur de protocole, le DMX sans fil est désactivé automatiquement. Pour réactiver le DMX sans fil, déconnecter le câble data DMX IN, éteindre puis rallumer l'appareil



Mode DMX:



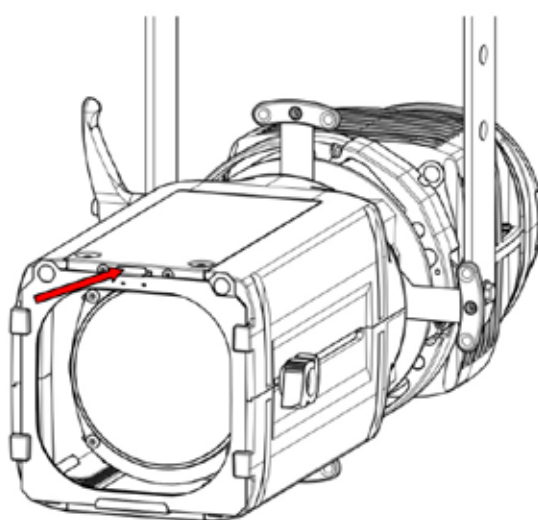
Maximum:
32 unités



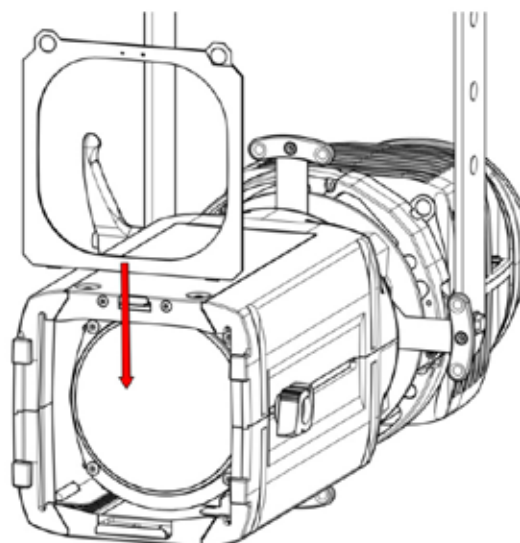
Le premier appareil reçoit le DMX via le réseau sans fil puis les autres appareils sont reliés au premier à l'aide de câble data DMX.

3.3 Accessoires

3.3.1 Porte filtre avant

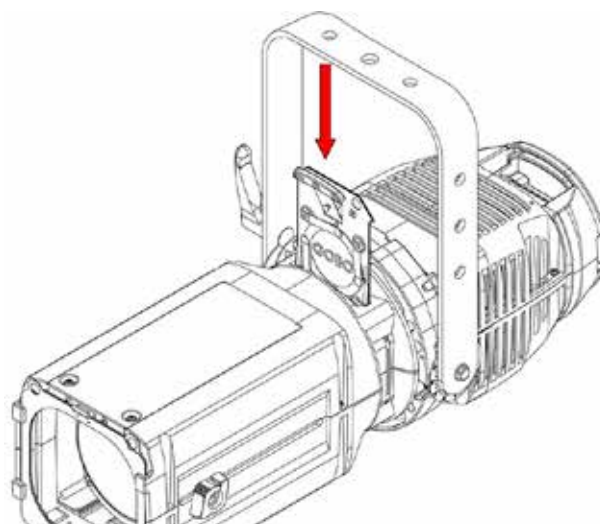


Etape 1

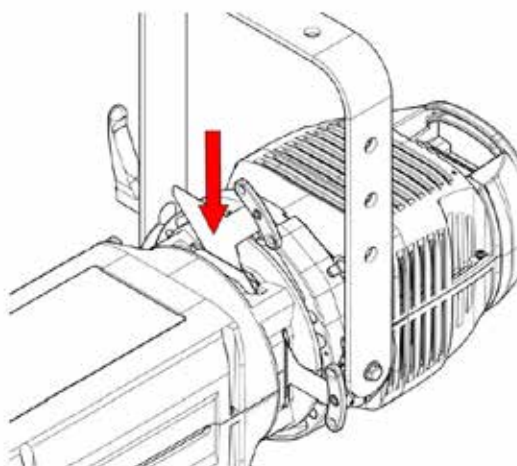


Etape 2

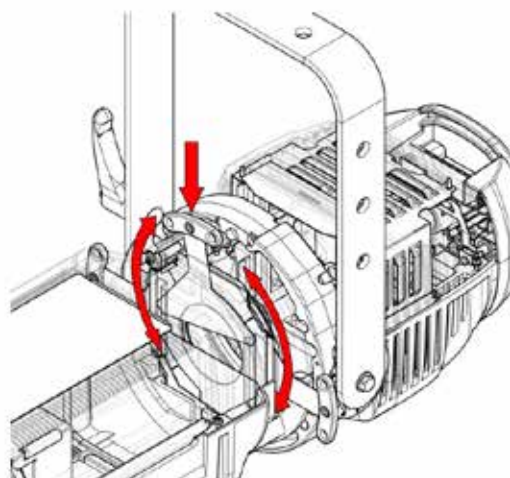
3.3.2 Porte gobo / iris



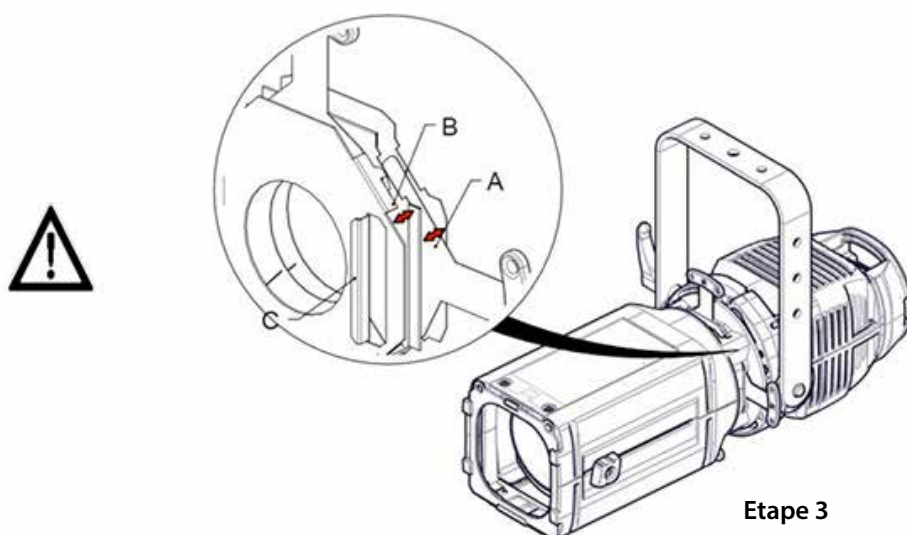
3.3.3 Couteaux



Etape 1



Etape 2



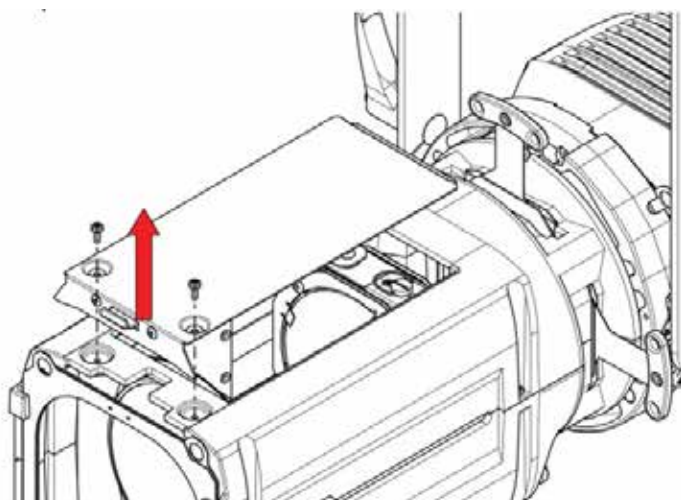
Etape 3

A: Couteaux droit et gauche – logement côté lanterne

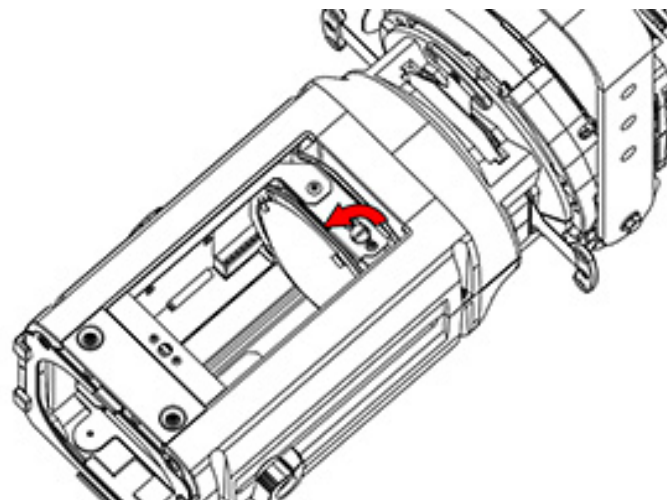
B: Couteaux haut et bas – logement côté zoom

C: Glissière gobo

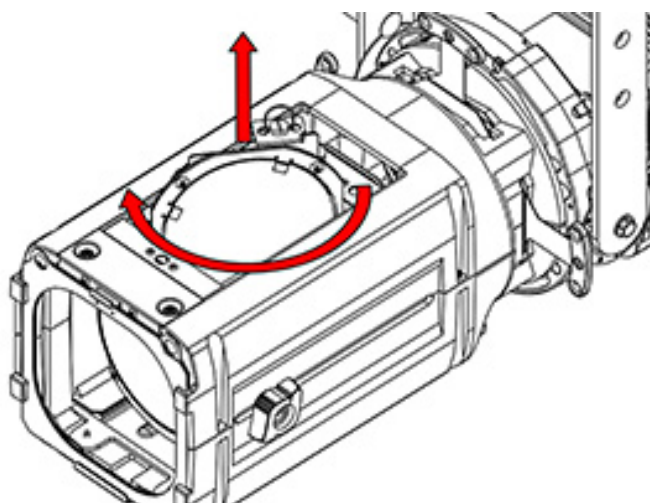
Zoom 30 / 45° → Zoom 15 / 35°



Step 1



Step 2



Step 3

4.1 Intensité lumineuse

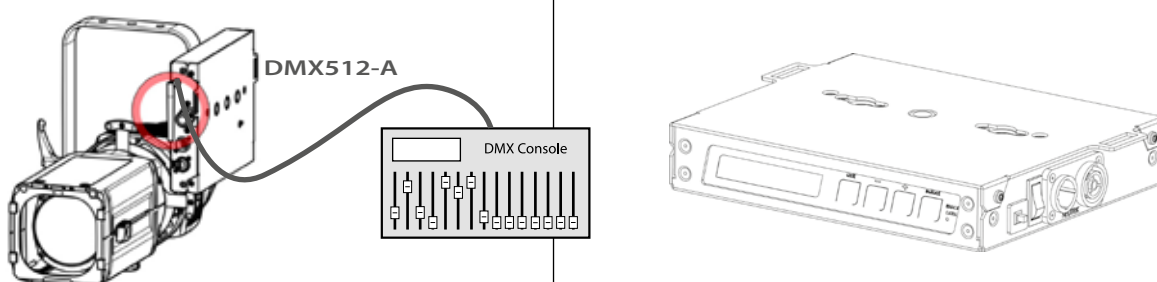
4.1.1 Etendue



4.1.2 Contrôle

A distance via le protocole DMX512-A

Localement via le panneau de contrôle



Gestion des commandes en mode HTP :

Les deux valeurs d'entrée sont comparées, la valeur la plus élevée est retenue

Mode Focus : en mode écran d'accueil 1/6 DMX CONFIG.

Appui sur Exit → Allumage du projecteur à 100% pendant 1 minute

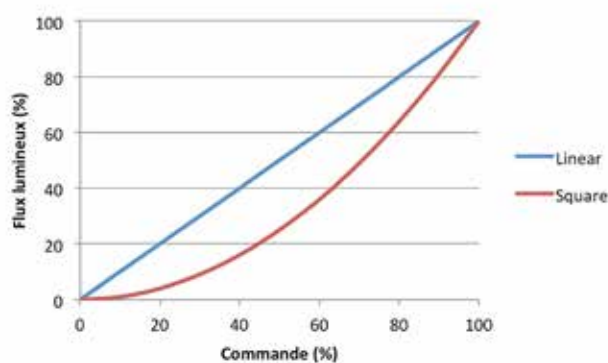
Second appui sur Exit → extinction du projecteur

4.1.3 Paramètres

Résolution (RESOLUTION):

Mode	Résolution
8 bits	255 pas – 1 canal DMX
16 bits	65 535 pas – 2 canaux DMX

Courbe (LIGHT CURVE): Tension linéaire (linear) / Lumière (square)



Lissage (SMOOTHING):

Mode	Lissage
<i>Slow</i>	Transitions lentes entre valeurs – simule l'inertie de lampe halogène 1000W
<i>Fast</i>	Transitions rapides entre valeurs – simule l'inertie de lampe halogène 600W
<i>Without</i>	Pas de lissage – Transitions très rapides entre valeurs

Mode de gradation (FLICKER MODE):

Mode	Gradation
PWM	Commande PWM (Pulse Width Modulation) – Fréquence : 23.8kHz → Gradation précise
FREE	Commande en courant continu → Pas de scintillement - Attention : premier pas à 5% uniquement
MIXTE	0 → 15% : Commande PWM (Pulse Width Modulation) – Fréquence : 23.8kHz 15 → 100% : Commande en courant continu

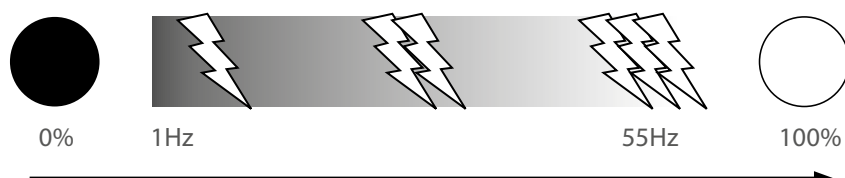
Master (MASTER CONTROL):

DMX		Local	Intensité lumineuse
8/16 bits	Master		
0 → 100%	100%	0%	0 → 100%
0 → 100%	50%	0%	0 → 50%
0%	100%	0 → 100%	0 → 100%
0%	50%	0 → 100%	0 → 50%
50%	100%	0 → 100%	50 → 100%
30%	80%	0 → 100%	30 → 80%

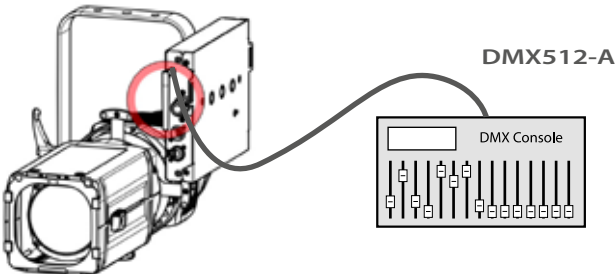
→ Pour utilisation en local et à distance simultanément (ex : poursuite avec opérateur)

4.2 Stroboscope

4.2.1 Etendue



A distance via le protocole DMX512-A



4.2.3 Paramètres

Mode	Stroboscope
ON	1 canal DMX ajouté pour contrôler la fonction
OFF	Fonction non active

4.3 Réglage CCT

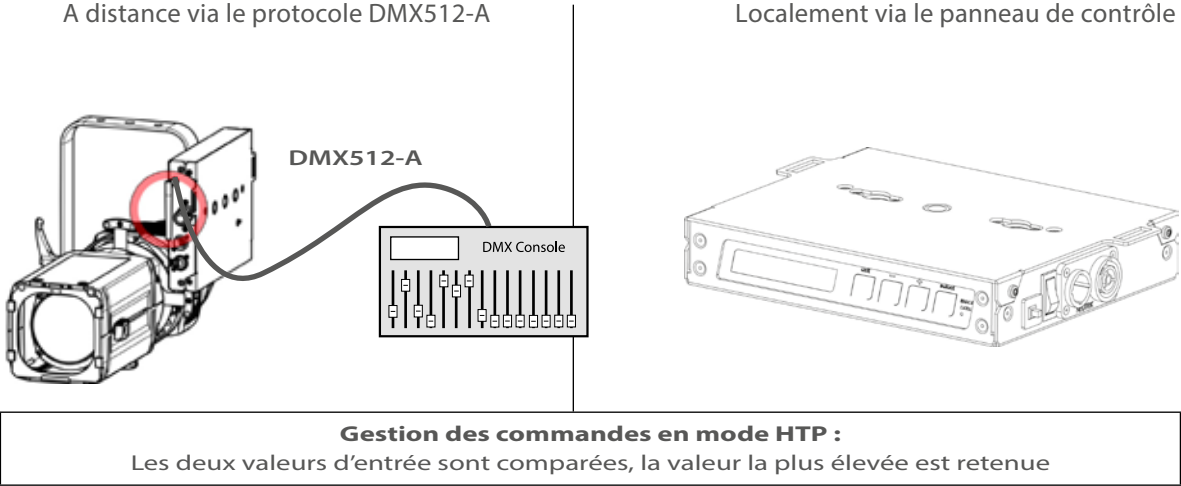
4.3.1 Etendue



4.3.2 Contrôle

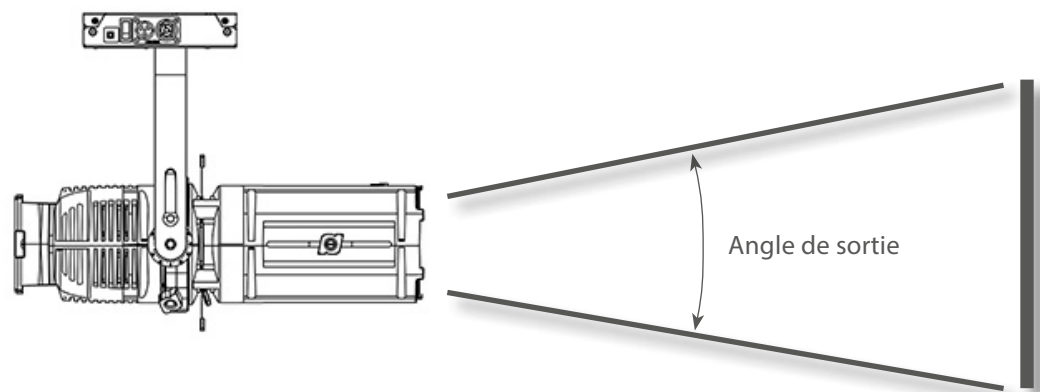
A distance via le protocole DMX512-A

Localement via le panneau de contrôle



4.4 Ajustement de la taille du faisceau

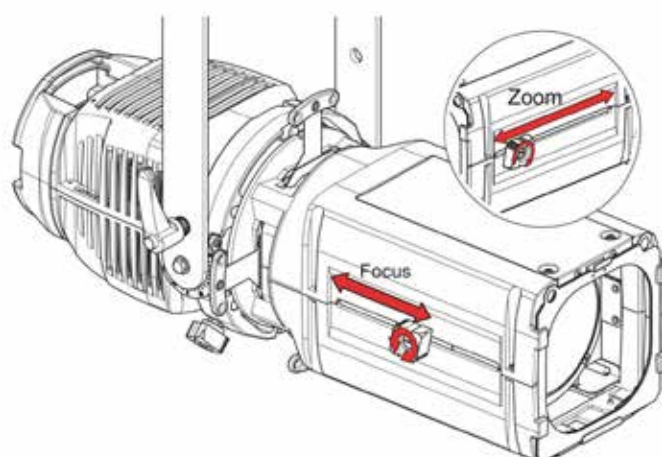
4.4.1 Etendue



Modèle	Angle de sortie minimal	Angle de sortie maximal
Configuration 1 sans lentille additionnelle	15°	35°
Configuration 2 avec lentille additionnelle*	30°	45°

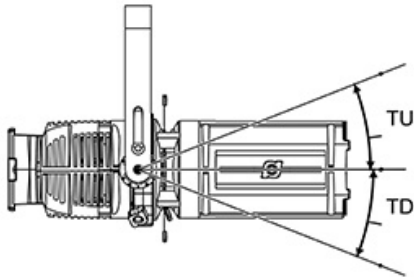
(*) Livrée en standard

4.4.2 Contrôle

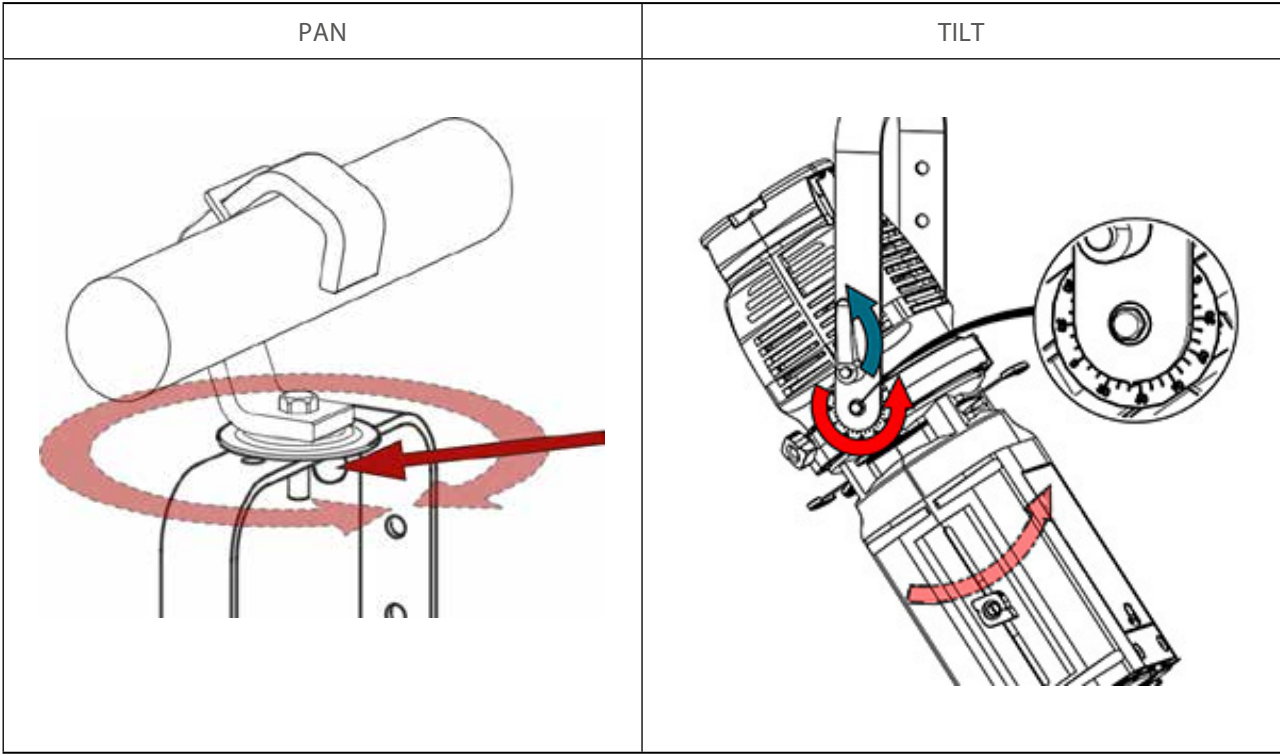


4.5 Orientation

4.5.1 Etendue

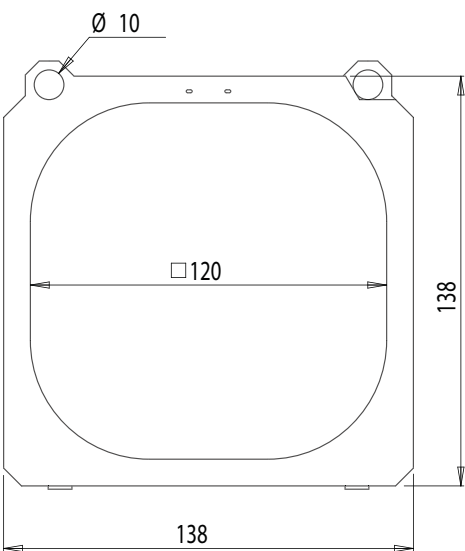
Fonction	Etendue
PAN	0 —> 360°
TILT 	TU = 0 —> 55° TD = 0 —> 90°

4.5.2 Contrôle



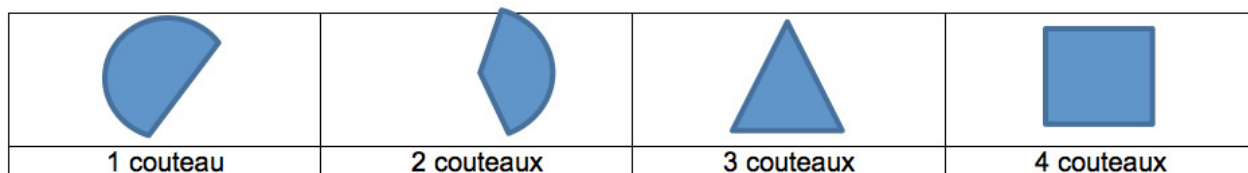
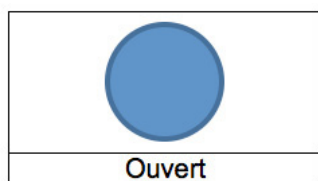
4.6 Couleur

Couleur fixe :

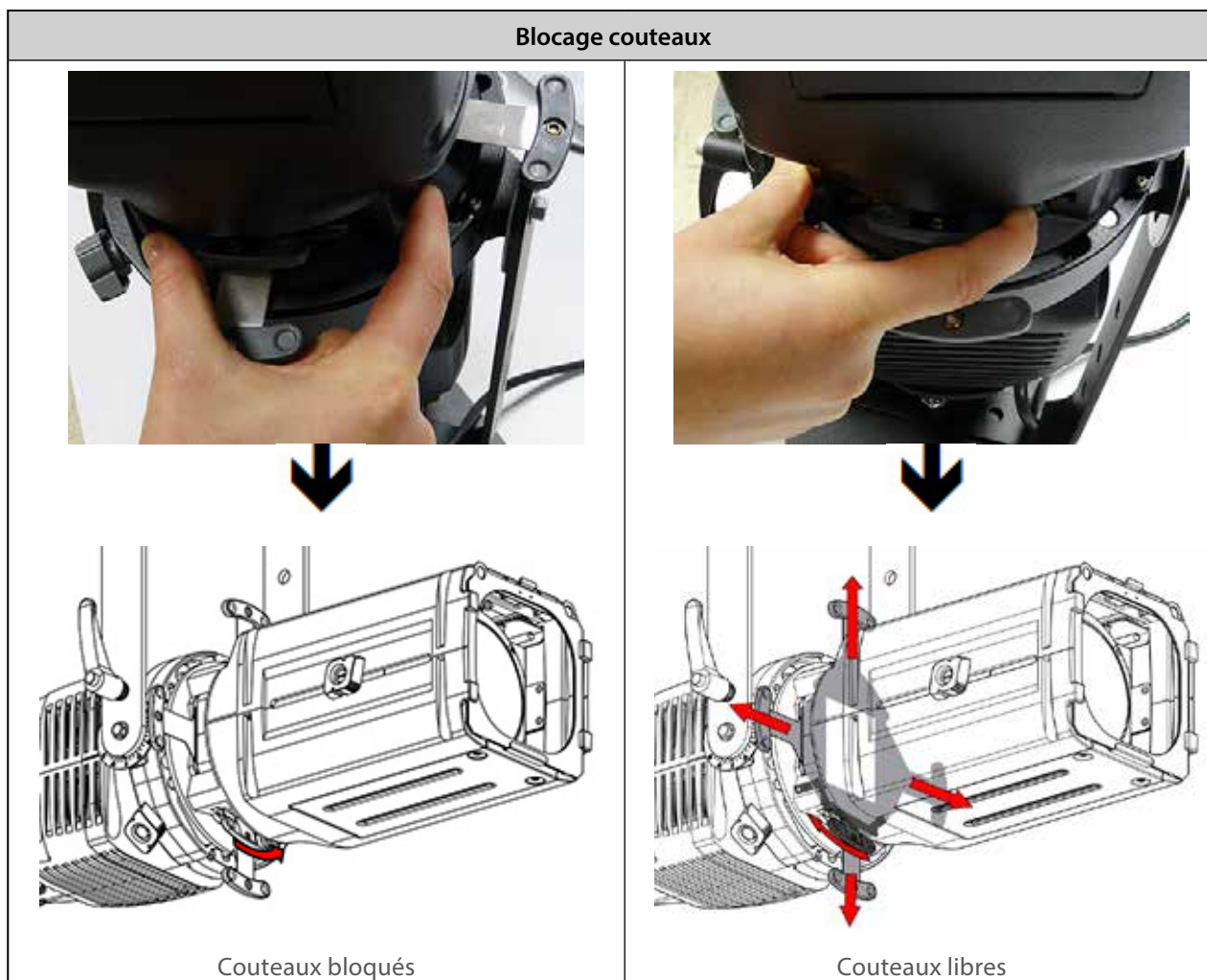
Type	Filtre gélatine couleur standard
Dimensions	 unités : mm
Installation	Cf. 3.3.1

4.7 Contrôle de la forme du faisceau

4.7.1 Étendue



4.7.2 Contrôle



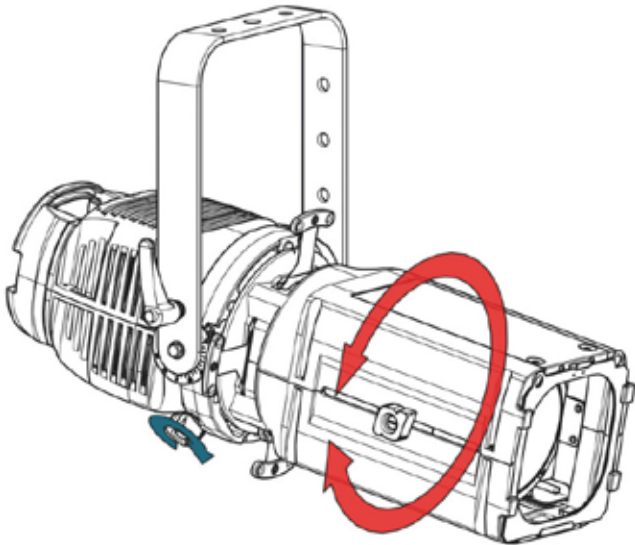
cf 3.3: Accessoires pour l'installation des gobos, iris et couteaux additionnels

4.8 Panneau de contrôle

4.8.1 Etendue

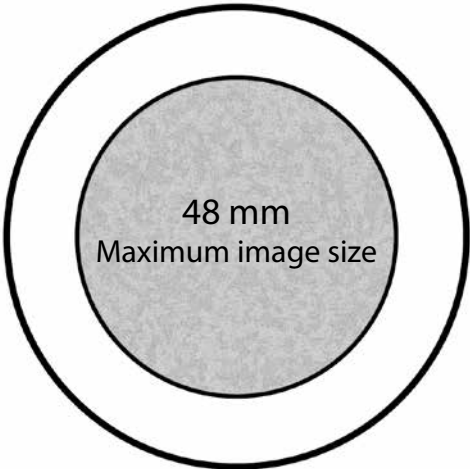
Fonction		Etendue
		
Gobo	Cou-teaux	

4.8.2 Contrôle

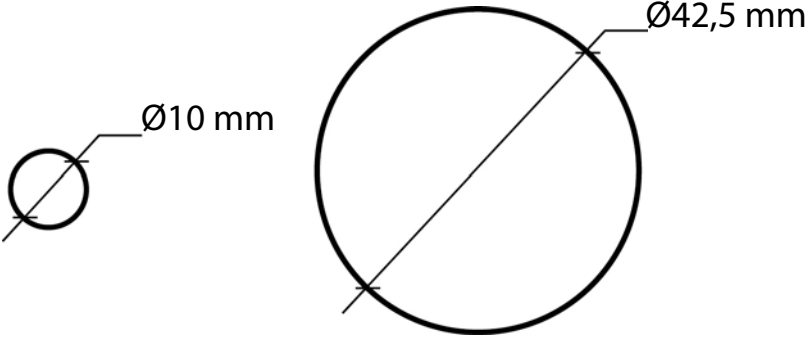


4.9 Gobo & Iris

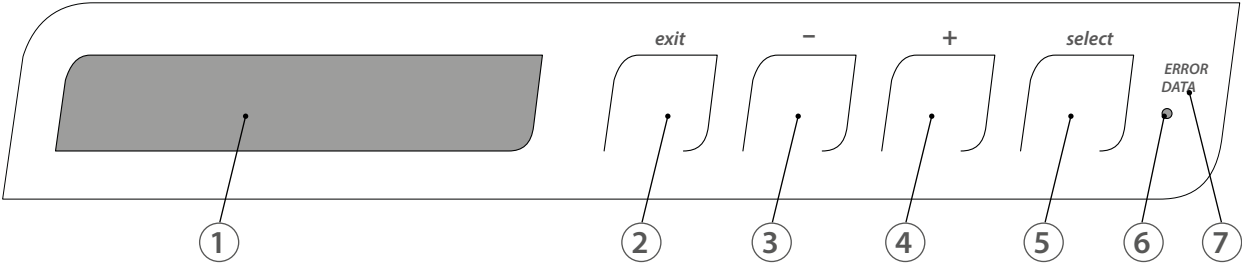
4.9.1 Gobo

Type	Gobo standard - Taille M	
Dimensions	 • Métal • Verre • Plastique Valeurs en mm	
Installation	Cf. 3.3.2	

4.9.2 Iris

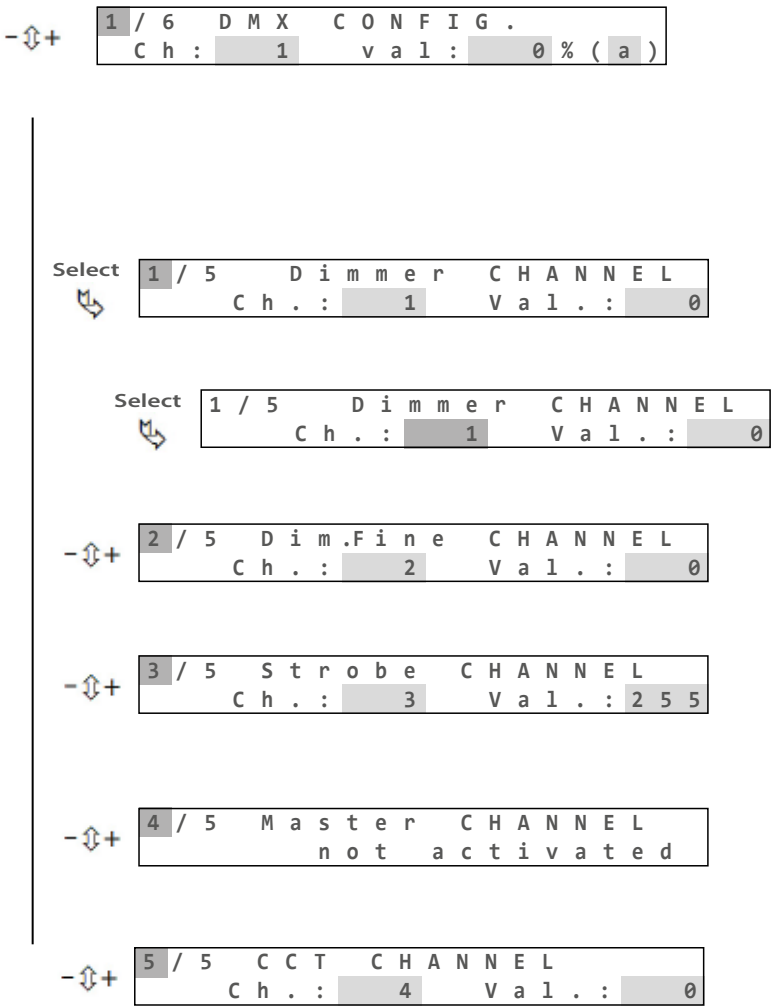
Type	Iris standard
Dimensions	 Valeurs en mm
Installation	Cf. 3.3.2

4.10.1 Afficheur et touches



Function	
1	Afficheur LCD
2	Sortie du menu et/ou retour en arrière
3	Défilement des menus et/ou diminution des valeurs sélectionnées
4	Défilement des menus et/ou augmentation des valeurs sélectionnées
5	Sélection du menu et/ou validation
6	Reset système
7	Voyants d'état système et data

4.10.2 Menus et paramètres¹



Adressage DMX

Information

Ch : Adresse DMX

Val : Valeur DMX

(x) : Origine de la commande :
a : analogique / *l* : valeur locale
d : DMX / *!* : protection thermique
m : potentiomètre local / *M* : master
P : focus mode

Canal 1 : gradation 8 bits

Information

Ch : Adresse DMX

Val : Valeur DMX

Réglage (-/+)

1 - 509 Adresse DMX

Canal 2 : gradation 16 bits

Information

Ch : Adresse DMX

Val : Valeur DMX

Canal 3 : stroboscope

Information

Ch : Adresse DMX

Val : Valeur DMX

Canal 4 : fonction non activée dans les paramètres

Canal 5 : CCT

Data

Ch : Adresse DMX

Val : Valeur DMX

¹ Avec paramètres par défaut

-⬆+ 2 / 6 L O C A L V A L U E S
N u m : 0 % C C T : 2 7 0 0 K

Select 2 / 6 L O C A L V A L U E S
N u m : a a a % C C T : b b b b K

Select 2 / 6 L O C A L V A L U E S
N u m : a a a % C C T : b b b b K

-⬆+ 3 / 6 F I X T U R E P A R A M .
a a b b c c d d e e f g h

Select 1 / 8 R E S O L U T I O N
1 6 b i t s

Select 1 / 8 R E S O L U T I O N
1 6 b i t s

-⬆+ 2 / 8 L I G H T C U R V E
l i n e a r

Select 2 / 8 L I G H T C U R V E
l i n e a r

-⬆+ 3 / 8 S M O O T H I N G
F a s t

Select 3 / 8 S M O O T H I N G
F a s t

-⬆+ 4 / 8 F L I C K E R M O D E
p w m

Select 4 / 8 F L I C K E R M O D E
p w m

-⬆+ 5 / 8 S T R O B E C O N T R O L
O N

Select 5 / 8 S T R O B E C O N T R O L
O N

-⬆+ 6 / 8 M A S T E R C O N T R O L
O F F

Select 6 / 8 M A S T E R C O N T R O L
O F F

Contrôle local de l'intensité lumineuse

Information

Num : Valeur locale de 0 à 100%

CCT : Correction température
de couleurs 2700K à 5700K

Paramétrage de l'appareil

Information

aa Resolution : 16 → 16bits / 8 → 8 bits

bb Light curve : Ln → Linear / Sq → Square

cc Smoothing :

Fa → Fast / Sl → Slow / Wo → Without

dd Flicker mode :

Pw → PWM / Fr → Free / Mx → Mixte

ee Strobe control : St → ON / Dm → OFF

f Master control : M → ON / _ → OFF

g Analog control : A → ON / _ → OFF

h Maximum setting : R → ON / _ → OFF

Sélection de la résolution de la gradation

Réglage (-/+)

8 Gradation en 8 bits (1 canal DMX)

16 Gradation en 16 bits (2 canaux DMX)

Sélection de la courbe de gradation

Réglage (-/+)

linear Courbe linéaire

square Courbe lumière

Sélection du lissage de la gradation

Réglage (-/+)

fast Transition rapide

slow Transition lente

without Lissage désactivé

Sélection du mode de gradation

Réglage (-/+)

pwm Commande PWM

free Commande en courant continu

mixte Commande PWM + courant continu

Activation du mode stroboscope

Réglage (-/+)

ON Fonction active – canal DMX actif

OFF Fonction inactive

Activation du mode Master

Réglage (-/+)

OFF Fonction inactive

ON Fonction active – canal DMX actif

-⬇+ 7 / 8 A N A L O G C O N T R O L
O F F

Select 7 / 8 A N A L O G C O N T R O L
O F F

-⬇+ 8 / 8 M A X I M U M S E T T I N G
3 2 7 6 7

Select 8 / 8 M A X I M U M S E T T I N G
3 2 7 6 7

-⬇+ 4 / 6 F I X T U R E T O O L S
P r o t o c o l e a a a b b b

Select 1 / 8 L E D C O U N T E R
0 0 0 0 0 0 0 . 0 H

-⬇+ 2 / 8 F I X T . C O U N T E R
0 0 0 0 0 0 0 . 0 H

-⬇+ 3 / 8 P O W E R S U P P L Y a a a
V I : 5 8 4 V D : 1 1 8 V C : 4 9

-⬇+ 4 / 8 L E D S U P P L Y a a a
C W : 9 W W : 3 7 7

-⬇+ 5 / 8 T E M P E R A T U R E a a a
C P U : 7 8 ° C L E D : 2 7 ° C

-⬇+ 6 / 8 F A N T A C H O a a a
b b b R P M

-⬇+ 7 / 8 D I S P L A Y M O D E
A u t o - O F F 3 0 s

Select 7 / 8 D I S P L A Y M O D E
A u t o - O F F 3 0 s

Activation de la commande analogique

Réglage (-/+)

OFF	Fonction inactive
ON	Fonction active

Limitation du niveau d'éclairage maximum

Réglage (-/+)

16383 → 32767	Valeur maximale réglable entre 50% et 100%
---------------	--

Information sur l'état de l'appareil

Information

aaaa	Etat des transmissions DMX : DMX → OK NONE → pas de DMX ERROR → problème de communication
bbb	Nombre de canaux DMX reçus

Compteur horaire du module LED

Compteur horaire du projecteur

Alimentation du projecteur

Information

aaaa	Etat de l'alimentation : OK / N OK
VI :	Tension de l'alimentation (x10V) 54V < Vi < 61V
VD :	Tension du ventilateur (x10V) 11V < Vd < 13V
VC :	Tension périphérique (x10V) 4.5V < Vc < 5.5V

Tension aux bornes du module LED

Information

aaa	Etat du module : OK / N OK
CW :	Tension aux bornes de la LED CW (x10V)
WW :	Tension aux bornes de la LED WW (x10V)

Température

Information

aaa	Etat de la température : OK / N OK
CPU :	Température de l'électronique (°C) T° < 110°C
LED :	Température du module LED (°C) 5°C < T° < 80°C

Vitesse de rotation du ventilateur

Parameters (-/+)

aaaa	Etat du ventilateur : OK / N OK
bbb :	Vitesse de rotation en tour/mn (>370 rpm)

Extinction automatique de l'afficheur

Réglage (-/+)

Auto-OFF 30s	Extinction après 30s
Always ON	Rétro-éclairage toujours actif

-⬆+ 8 / 8 R E S E T F I X T U R E
F A C T O R Y S E T T I N G

Select 8 / 8 R E S E T F I X T U R E
F A C T O R Y S E T T I N G

-⬆+ 5 / 6 F I X T U R E I N F O .
S o f t V e r s i o n V X - 0 0

Select 1 / 3 W E B S I T E
w w w . r o b e r t j u l i a t . f r

-⬆+ 2 / 3 M A I L R J
i n f o . r o b e r t j u l i a t . f r

-⬆+ 3 / 3 P H O N E N U M B E R
+ 3 3 (0) 3 4 4 2 6 5 1 8 9

-⬆+ 6 / 6 W - D M X C O N F I G .
N o t A c t i v e d

Select 6 / 6 W - D M X C O N F I G .
N o t A c t i v e d ¥

Remise à zéro des paramètres

Appui sur sélection pour retour paramètres usine

Version logiciel

Paramétrage DMX sans fil**Réglage (-/+)****Not activated** DMX sans fil inactif**free** DMX sans fil activé**Information****Not activated** Le DMX sans fil est désactivé si des erreurs de protocole sont détectées

¥ Retour d'information signal DMX sans fil. Cf. 4.7.5 Retour information

4.10.3 Contrôle à distance via protocole DMX512

Mode 8 bits *				
	Canal	Valeur	Pourcentage	Fonction
Gradation	1	0 - 255	0 - 100	Gradation de l'intensité lumineuse
CCT	2	0 - 255	0 - 100	CCT (2700 K → 5700 K)

(*) Résolution=8 bits / stroboscope=OFF

Mode 8 bits avec stroboscope *				
	Canal	Valeur	Pourcentage	Fonction
Gradation	1	0 - 255	0 - 100	Gradation de l'intensité lumineuse
Stroboscope	2	0	0	Intensité = 0% - stroboscope inactif
		1 - 254	1 - 99	Stroboscope : lent → rapide
		255	100	Intensité = 100% - stroboscope inactif
CCT	3	0 - 255	0 - 100	CCT (2700 K → 5700 K)

(*) Résolution=8 bits / stroboscope=ON

Mode 16 bits *				
	Canal	Valeur	Pourcentage	Fonction
Gradation	1	0 - 65535	0 - 100	Gradation de l'intensité lumineuse
	2			Gradation fine de l'intensité lumineuse
CCT	3	0 - 255	0 - 100	CCT (2700 K → 5700 K)

(*) Résolution=16 bits / stroboscope=OFF

Mode 16 bits avec stroboscope *				
	Canal	Valeur	Pourcentage	Fonction
Gradation	1	0 - 65535	0 - 100	Gradation de l'intensité lumineuse
	2			Gradation fine de l'intensité lumineuse
Stroboscope	3	0	0	Intensité = 0% - stroboscope inactif
		1 - 254	1 - 99	Stroboscope : lent → rapide
		255	100	Intensité = 100% - stroboscope inactif
CCT	4	0 - 255	0 - 100	CCT (2700 K → 5700 K)

(*) Résolution=16 bits / stroboscope=ON

⇒ Le mode Master ajoute un canal DMX.

4.10.4 Reset

- Retour vers les paramètres par défaut :
Menu: 4/6 Fixture tools → 8/8 Reset fixture → select
- Reset électronique sans effacer les paramètres en mémoire :
Appui sur la touche *Reset système* (6) voir page FR-19

4.10.5 Retour information

- Voyant d'état système et data (7), (voir page FR-20) :
⇒ Vert = Signal DMX512 détecté.
⇒ Rouge = Problème sur le signal DMX512 reçu et/ou défaut système - détails disponibles dans le menu 4/6 Fixture Tools.
- En cas de perte du signal DMX, le message suivant s'affiche:
"Push select to reset DMX values"

Les dernières valeurs DMX reçues sont conservées en mémoire mais il est possible en pressant la touche Select de désactiver toutes les valeurs en cours (ainsi que la fonction Master) afin d'avoir un contrôle total du projecteur en local. Dès détection du signal DMX, ce dernier redevient maître.

- Signal ¥ de présence de DMX sans fil (pas disponible pour version VW) :

Signal	Information
Eteint – pas de symbole	Le projecteur n'est pas appairé à un transmetteur
Affichage discontinu lent	Le projecteur est appairé à un transmetteur mais le signal DMX n'est pas détecté
Affichage continu	Le projecteur est appairé à un transmetteur et le signal DMX est détecté
Affichage discontinu rapide	Perte de la liaison avec le transmetteur ou en liaison avec le transmetteur

5 Maintenance

5.1 Maintenance préventive

5.1.1 Fréquence

Une maintenance générale doit être effectuée au minimum une fois par an et plus si le produit est utilisé dans des conditions d'utilisations « difficiles » (fumée, humidité, chaleur, tournée, etc.).

5.1.2 Nettoyage général

Enlever la poussière du produit (conduits de ventilation, circuits imprimés, etc.).



Pendant la phase de nettoyage :

- La source LED doit être protégée des dépôts de poussière éventuels.
- Le ventilateur doit être bloqué en rotation.

5.1.3 Vérification visuelle générale

- Pas de trace de chaleur.
- Pas de jeu dans les contacts.
- Pas de pièces manquantes.
- Vérifier le serrage de toutes les pièces mécaniques (vis, écrous, mise à la terre, etc).

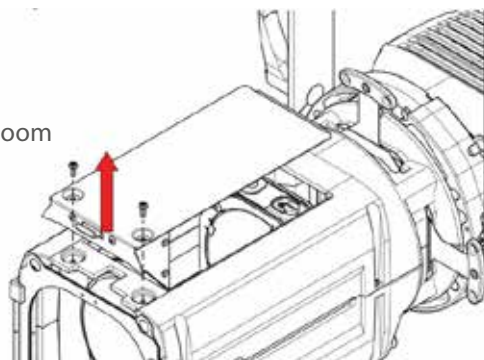


- Ne jamais toucher la surface de la source LED (quel que soit l'objet)
- Ne pas appliquer d'air comprimé directement sur la source
- Contacter un revendeur RJ agréé en cas de saleté, résidu ou autre objet sur la surface de la source LED

5.1.5 Optique

Le nettoyage des éléments optiques (lentilles) s'effectue avec des nettoyants à base d'alcool spécifique pour optique.

Accès aux lentilles du zoom



5.2 Analyse

Si le problème persiste après avoir suivi la procédure de dépannage (Cf. 6.), veuillez contacter un revendeur RJ agréé avec les informations suivantes :

- Modèle, version et numéro de série du produit.
- Version programme (disponible dans le menu 5/6 Fixture Info).
- Description du problème.

5.3 Réaction de la source LED suivant sa température

Température LED	Ventilateur
5°C → 60°C	Ventilation au minimum.
60°C → 70°C	La vitesse du ventilateur augmente progressivement.
70°C → 90°C	Ventilation à la vitesse maximale. La puissance de la source LED est réduite progressivement afin de la protéger contre les risques de surchauffe. Le voyant d'état système et data est allumé en rouge et la température est disponible dans le menu 4/6 Fixture Tools

5.4 Réglage du niveau maximal de sortie

L'intensité maximale de la source LED peut être ajustée dans le menu 3/6 Fixture Param. → *Maximum setting* afin d'homogénéiser un parc de projecteurs. La plage de gradation est alors recalculée en tenant compte de la limitation.

5.5 Nomenclature / Pièces détachées

➡ Disponible sur www.robertjuliati.fr

➡ Ou sur demande auprès de notre service après-vente info@robertjuliati.fr

SYMPTOMES		CAUSES POSSIBLES	SOLUTIONS	
Afficheur éteint	L'afficheur s'allume lorsqu'une touche est pressée	La fonction d'extinction automatique de l'afficheur est activée	Menu <i>Fixture tools</i> → <i>Display mode</i> (voir page FR-20)	
	L'afficheur ne s'allume jamais	Le projecteur n'est pas alimenté	Vérifier : • l'alimentation • la protection thermique • le bon enclenchement du connecteur d'alimentation	
Voyant d'état système et data ⑦ allumé en rouge (voir page FR-19)		Problème sur le signal DMX512 reçu et/ou défaut système - détails disponibles dans le menu 4/6 <i>Fixture Tools</i>	Détails de panne disponibles dans le menu 4/6 <i>Fixture Tools</i> , Cf. 4.10.2	
Impossible de contrôler l'appareil par DMX* (DMX sans fil inactif)	Voyant data ⑦ allumé rouge	Problème de protocole DMX	Vérifier le signal data	Le protocole data reçu peut être vérifié dans le menu <i>Fixture tools</i>
		Problème de câblage data	Vérifier le câblage et connecteurs data	
	Voyant data ⑦ allumé vert	Adresse DMX	Vérifier l'adresse DMX	
		Le stroboscope est actif et la valeur sur le canal du stroboscope est nulle	La valeur doit être 255 (100%) pour pouvoir faire varier l'intensité lumineuse du projecteur	
Lors de l'utilisation de plusieurs unités, la gradation n'est pas synchronisée		Résolution différente	Toutes les unités doivent avoir la même résolution (Cf. 4.10.2 <i>Fixture param.</i> → <i>Resolution</i>)	
		Lissage différent	Toutes les unités doivent avoir le même lissage (Cf. 4.10.2 Menu <i>Fixture param</i> → <i>Smoothing</i>)	
		Courbe différente	Toutes les unités doivent avoir la même courbe de gradation (Cf. 4.10.2 Menu <i>Fixture param</i> → <i>Light Curve</i>)	
Le projecteur s'allume automatiquement lorsque le projecteur est branché		Une valeur manuelle est active lorsque le DMX n'est pas détecté	La valeur locale dans <i>Local values</i> doit être à zéro	
Le projecteur s'allume lors de l'utilisation du panneau de contrôle		Une valeur manuelle est active lorsque le DMX n'est pas détecté	Cf. 4.1.2, page FR-12	
Le stroboscope ne fonctionne pas		Fonction inactive	La fonction stroboscope doit être activée dans le menu <i>Fixture param.</i> → <i>Strobe Control</i>	
		Fonction active	L'intensité lumineuse doit être supérieure à zéro	

(*) Pas disponible pour version VW